رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
موسى صبري
مدير التحرير
أحمد زين
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون: ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨/٧٥١٨٩٩/٧٤١٨٧٧
تلغرافيا: أخبار اليوم
تلكس شوق: ٩٢٢١٥ - عـلى: ٩٢٢٨٢

الأخبار
أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

١٦ صفحة - ٥٠ مليمًا
التوزيع: توزيع الأخبار ٣ شارع الصحافة بالقاهرة
تليفون: ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الإعلانات: إعلانات الأخبار ٦ شارع الصحافة بالقاهرة
تليفون: ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكتب الاسكندرية: ٣٥ شارع صفية زغلول ت ٣٠٠٠٠
تلكس عـلى: ٤١٣٧

الخميس ٥ جمادى الآخرة ١٤٠٤ - ٨ مـارس (آزار) ١٩٨٤ - ٢٩ امشير ١٧٠٠ ● العدد ٩٩٠٤ السنة الثانية والثلاثون ● AL-AKHBAR, 8 MARCH 1984

شاى الشريف
هدية

بمناسبة عيد الأم
تخفيضات هائلة تصل الى ٥٠٪
بجميع الأقسام بمحلات
شملا د صيدناوى

مبارك يتفقد عددا من الآثار الاسلامية بعد ترميمها وتجميلها بايدى الشباب

الرئيس يطلب استمرار الاهتمام بجميع المساجد التى تحكى أصالة مصر ومدى تمسكها بدينها واعتزازها ببيوت الله

استعادة الأوقاف المغتصبة وانفاق عائدها على نشر الدعوة والبر بالفقراء

كتبت عواطف الكيلانى :

تفقد امس الرئيس حسنى مبارك عددا من الآثار الاسلامية فى صحراء المماليك بعد أن تم ترميمها وتجميلها بأيدى شباب الآثار وشباب الحى .. طالب الرئيس باستمرار الاهتمام بالآثار باعتبارها ثروة قومية .. وابراز الفن الاسلامى بأحسن ما يكون . وطلب الرئيس من وزير الاوقاف الاهتمام بجميع المساجد ، وخاصة ذات الطابع الاثرى ، والتى لها تاريخ يحكى مدى اصالة مصر ، ومدى تمسكها بدينها ، واعتزازها ببيوت الله التى تقام فيها شعائره .

كما طالب الرئيس ببذل مزيد من الجهود فى تسلم الاوقاف التى كانت تحت يد الغير ، واستثمارها وانفاق العائد على عمارة المساجد ونشر الدعوة الاسلامية ، والبر بفقراء المسلمين كشروط الواقفين .

وسال الرئيس وزير الاوقاف عن الجامع الازهر والانشطة الموجودة به وطلب ضرورة ابراز ما فى المسجد مثل المنبر وكرسى السورة وامر بتصنيع دكة جديدة بالازهر للسورة على نحو يتفق ومكانة الازهر الشريف

وضرب الرئيس مثلا باهتمام المغرب الشقيق بالاثار الاسلامية ورعايته لها من منطلق حرصه على الاثار الاسلامية العريقة

وقد استقبل اهالى الحى المحيط بمنطقة الاثار الرئيس حسنى مبارك استقبالا شعبيا ، اذ هتف المواطنون ((بلادى .. بلادى)) .. كما علت زغاريد النساء وهتافات المواطنين بحياة الرئيس وتأييده

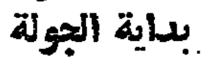
وتنقل الرئيس بين المساجد وسط تحيات الجماهير ثم توجه الى مقر لجنة الحزب الوطنى لقسم منشأة ناصر حيث صافح قيادات اللجنة .

وواصل الرئيس سيره بين المواطنين حتى وصل الى مسجد قايتباى .. ثم تفقد باقى الآثار بالمنطقة .

الرئيس مبارك أثناء زيارته امس للجنة الحزب الوطنى بمنشأة ناصر وجماهير الحزب تستقبله بالترحيب والهتاف
(صور اخرى ص ٣ و٧)



الرئيس مبارك أثناء تفقده لاحد الآثار الاسلامية التى زارها امس
((تصوير : عادل حسنى))



بداية الجولة

بدأت الجولة بافتتاح الرئيس حسنى مبارك اعمال الترميم الاثرى الشامل والمعمارى الدقيق لعصر المماليك البرجية لصحراء المماليك ٧٨٤-٩٢٣ هجرية ١٣٨٢-١٥١٧ ميلادية .. واعمال التجميل العام والحفاظ على الطابع التاريخى للمنطقة

حضر الافتتاح الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء ومحمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة والشيخ ابراهيم الدسوقى وزير الاوقاف .. والدكتور احمد قدرى رئيس هيئة الآثار .

(البقية ص ٣)

الرئيس يبحث اليوم موضوع المعاشات

يجتمع اليوم الرئيس حسنى مبارك والدكتورة امال عثمان وزير الشئون والتأمينات الاجتماعية والدكتور صلاح حامد وزير المالية بعد وذلك لبحث موضوع المعاشات .

لقاء قريب بين مبارك ونميرى

ينتظر ان يتم لقاء فى وقت قريب بين الرئيس حسنى مبارك والرئيس جعفر نميرى

الرئيس يطلب فرش المساجد بالموكيت

طلب الرئيس حسنى مبارك بضرورة الاهتمام بفرش ارضيات المساجد واستخدام انواع سميكة من الموكيت عالية الجودة لا تتآكل مع وضع عوازل للرطوبة بين الموكيت وارضية الجامع .

مبارك يستقبل نائب رئيس الصومال

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس الفريق محمد على سمنتر نائب الرئيس الصومالى ووزير الدفاع ويرافقه موسى رابلى جوث وزير شئون رئاسة الجمهورية بالصومال وحضر المقابلة جبيع حسن فارح سفير الصومال فى القاهرة

وصرح نائب الرئيس الصومالى عقب المقابلة التى استغرقت نحو الساعة انه حمل رسالة شفوية للرئيس مبارك من الرئيس الصومالى سياد برى .

وقال اننا نرحب بالترحاب مثلا وصولنا مصر ونأمل ان تكمل بالنجاح المباحثات التى بدأت مع كمال حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية .

(البقية ص ٤ عمود ٦)
(صورة ص ٦)

ابوغزالة يزور مركز القيادة الجوية البريطانية

كتب فاروق الشاذلى :

قام المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة صباح امس بزيارة لمركز القيادة الجوية البريطانية .. شاهد المشير نظام عمل القوة الجوية البريطانية ونظام القيادة والسيطرة الآلية على تحركات القوة فى المهمات العاجلة التى تستدعى تدخلها .. استمرت زيارته اكثر من ثلاث ساعات حيث كان فى استقباله قائد القوات الجوية البريطانية .. وكان للمشير ترحيبا خاصا على اعتبار انه احد قادات حرب اكتوبر سنة ١٩٧٣ .

ويشهد المشير ابو غزالة صباح اليوم بيانا عمليا لبعض الوحدات المدرعة البريطانية ومعه اللواء ممدوح درويش قائد المدرعات المصرى للتعرف على اسلوب عمل بعض هذه المعدات .

وقد علقت صحيفة ((التايمز)) الصادرة امس حول زيارة المشير ابو غزالة وتحت عنوان .. البساط الاحمر البريطانى لوزير الدفاع المصرى .. قالت الصحيفة : ان هناك انباء تشير بان الوزير المصرى يرغب فى شراء الاسلحة البريطانية وهناك اتجاه بالسماح بصناعة السلاح البريطانى فى مصر مستقبلا .

وقد اقامت السفارة المصرية بعد ظهر امس حفل استقبال للمشير ابو غزالة والوفد المرافق له حضره اعضاء السفارة المصرية والمكتب الاعلامى ومكتب الملحق العسكرى .

أزمة التجاريين مرة أخرى امام القضاء الادارى

كتب محمد حسن البنا :

انتقل الصراع بين اعضاء نقابة التجاريين على منصب النقيب الى محكمة القضاء الادارى مرة أخرى .

اقام امس الدكتور حسن توفيق دعوى طلب فيها الحكم بصفة مستعجلة بوقف تنفيذ القرار غير الشرعى الصادر من مجلس النقابة باعلان فوز الدكتور عبد الرزاق عبد المجيد نقيبا للتجاريين .

حدد المستشار جلال عبد الحميد رئيس المحكمة ونائب رئيس مجلس الدولة جلسة ١٣ مارس الحالى لنظر الدعوى بامانة سر عبدالعزيز عامر .

اختصم الدكتور حسن توفيق فى عريضة دعواه وزير المالية والدكتور

(البقية ص ٧ عمود ١)

اللجنة العليا للسياسات تقر تعديلات قانونى التأمين الاجتماعى والسلطة القضائية

كتب كامل مرسى :

وافقت اللجنة العليا للسياسات والشئون الاقتصادية فى اجتماعها امس برئاسة الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء على مشروع القانون الخاص بتعديل قانون التأمين الاجتماعى .. تتضمن التعديلات مزايا كبيرة للعاملين الموجودين حاليا بالخدمة او بالنسبة لاصحاب المعاشات والمستحقين عنهم .. يحال

(البقية ص ١٤ عمود ٨)

صراع على السلطة فى سوريا

بيروت - ى.ب.ا :

ذكرت وكالة يونيتد برس ان استقالة الحكومة السورية تعكس وجود صراع على السلطة داخل حزب البعث الحاكم فى سوريا .

وقالت ان عبد الحليم خدام وزير الخارجية السورية ربما يعين فى منصب المستشار الخاص للرئيس السورى حافظ الاسد .

واشارت الوكالة الى بعض الشائعات التى ترددت مؤخرا فى الصحف اللبنانية حول تورط عبد الله الاحمر نائب رئيس حزب البعث السورى فى التآمر ضد الرئيس الاسد

ومن المقرر أن يتم تشكيل الوزارة السورية الجديدة خلال الـ ٤٨ ساعة القادمة . وصرح عبد الرؤوف الكسم الذى كلف باعادة تشكيل الوزارة الجديدة ، بانه سيتم اختيار الوزراء خلال يومين .

واضاف ان تغيير الحكومة السورية لن يؤدى الى حدوث تغييرات جوهرية فى سياسة سوريا على الصعيدين الدولى والمحلى .

المانيا الغربية مستعدة لبيع اسلحة دفاعية للسعودية

بون - أ.ف.ب :

أعلنت المانيا الغربية امس استعدادها لبيع اسلحة دفاعية للسعودية . قال جورجن ميولان وزير الدولة للشئون الخارجية فى بون ان المانيا الغربية تضع ٣ شروط لتزويد السعودية بالاسلحة

● الا تتضمن هذه الاسلحة الدبابات من طراز ((ليوبارد)) .

● ان تتعهد السعودية بعدم تسليم الاسلحة الالمانية لطرف ثالث .

● ان ينحصر استخدام هذه الاسلحة فى الدفاع عن السعودية فقط

اطلاق سراح ركاب طائرة فرنسية اختطفها مجهول الى جنيف

باريس - جنيف - وكالات الانباء

اختطف امس مسلح مجهول طائرة ركاب فرنسية من طراز بوينج ٧٢٧ بينما كانت فى طريقها من فرانكفورت الى باريس وهى تحمل ٦٢ راكبا . هبطت الطائرة فى مطار جنيف لتزود بالوقود حيث تمكن البوليس السويسرى من القبض على المختطف واطلاق سراح الركاب

وذكرت مصادر البوليس ان التحقيق لا يزال جاريا مع المختطف للكشف عن هويته واسباب الحادث

وكان المختطف الذى يتحدث العربية قد طلب من قائد الطائرة التوجه الى طرابلس بليبيا .

يشعل النار فى نفسه ويقتحم البرلمان اليابانى

اندفع شاب (٣٥ عاما) تشتعل النيران فى جميع ملابسه محاولا دخول البرلمان اليابانى غير ان قوات البوليس استطاعت منعه ونقله الى احدى المستشفيات حيث تم اسعافه من حروق خطيرة .

ذكرت مصادر البوليس ان الشاب كان يحاول تسليم رسالة الى رئيس الوزراء ياسهيرو ناكاسونى يعرب فيها عن يأسه من الشفاء من مرض عقلى وانه قرر التخلص من حياته بهذه الطريقة . حيث سكب على جسده كميات من البنزين واشعل النار فى ملابسه .



ريجان يزور الشرق الاوسط فى يونيو القادم

تل ابيب - وكالات الانباء :

اعلنت صحيفة ((يديعوت احرونوت)) الاسرائيلية امس ان الرئيس الامريكى رونالد ريجان سيقوم بزيارة لاسرائيل فى يونيو القادم وانه قد يزور دولا أخرى فى المنطقة بعد زيارة لاسرائيل .

قالت انه تمت مناقشة هذه الزيارة خلال المحادثات التى اجراها رايموند دونوفان وزير العمل الامريكى مع اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل فى تل ابيب مؤخرا .

واضاف انه من المتوقع ان يقوم وفد من البيت الابيض بزيارة اسرائيل فى الشهر القادم للاعداد لجولة الرئيس ريجان فى الشرق

(البقية ص ١٤ عمود ٨)

اقالة مسئول سوفيتى بتهمة الفساد واستغلال النفوذ

موسكو - رويتر :

اعلنت وكالة ((تاس)) السوفيتية ان فيكتور فيشينا كوف نائب وزير الزراعة لشئون المعدات الزراعية قد ابعد من منصبه بتهمة الفساد واستغلال النفوذ . وقالت انه تم طرد فيشيناكوف ايضا من الحزب الشيوعى السوفيتى .

موسكو تدين احكام الاعدام ضد الشيوعيين الايرانيين

ندد الاتحاد السوفيتى امس باحكام الاعدام رميا بالرصاص التى نفذتها السلطات الايرانية مؤخرا ضد عشرة من اعضاء الحزب

(البقية ص ٧ عمود ١)

مبارك فى لقائه مع أندريوتى :

ضرورة اعادة السيادة الى لبنان والبدء فورا فى حل المشكلة اللبنانية

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس جوليو اندريوتى وزير خارجية ايطاليا .. حضر المقابلة كمال حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية واليوجى فريد سفير ايطاليا بالقاهرة

وصرح وزير الخارجية الايطالى بان الرئيس حسنى مبارك يرى ضرورة اعادة السيادة للبنان كما أنه يرى ان المسألة الرئيسية فى المقام الاول هى المشكلة الفلسطينية ويجب ان نبدأ فى حلها فورا . واعرب عن اعتقاده بان التركيز الذى توليه مصر للمشكلة الفلسطينية هو فى محله لان الآفاق المستقبلية التى يرسمها هذا البلد الذى اتخذ المبادرة الشجاعة واعترف بحق وجود اسرائيل تأتى من بلد ادرك اهمية دفع عملية السلام .

(البقية ص ٤ عمود ٦ و٧ و٨) ((صورة المقابلة ص ٦))

وحدة إسرائيلية تعبر نهر الاولى إشتباكات عنيفة فى بيروت وجبل لبنان

بيروت - وكالات الانباء :

وقعت امس اشتباكات خفيفة على محاور القتال التقليدية بين الميليشيات المناهضة لحكومة الرئيس اللبنانى امين الجميل وقوات الجيش

وقالت وكالة الانباء الفرنسية ان القذائف تساقطت على الاحياء السكنية على جانبى الخط الاخضر الذى يقسم بيروت . وذكرت مصادر لبنانية ان وحدة اسرائيلية عبرت نهر اولى امس واتجهت شمالا فيما يبدو انه نشاط تقوم به اسرائيل للمراقبة . وذكر مصدر عسكرى لبنانى ان اثنين من الجنود اللبنانيين اصيبا برصاص القناصة فى قطاع ((سوق الغرب)) فى الجبل على بعد عشرة كيلو مترات جنوب شرقى بيروت .

وفى نفس الوقت دارت اشتباكات بالمدفعية فى اقليم الخروب الواقع

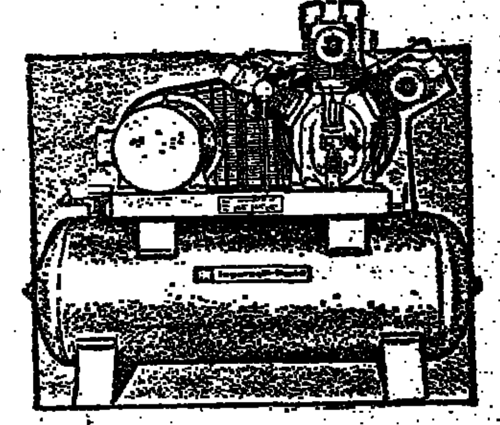
(البقية ص ١٤ عمود ٧ و ٨)

شهر حبس لعربجى تناول الخمر حزنا على موت حصانه !

كتبت وشيقة ذاكر :

قضت محكمة دشنا بمحافظة قنا بحبس عربجى شهرا مع الشغل لضبطه متلبسا بتناول الخمر فى الشارع .. كان قد احيل الى النيابة العامة بتهمة السكر البين فى الطريق العام .. وامام النيابة اعترف بان حصانه الوحيد الذى كان ((يسترزق)) من جهده قد نفق .. وانه كان صديقه الوحيد ومؤنسه فى وحدته حيث لا اسرة له ولا صديق مما اضطره الى تناول الخمر لينسى همومه واحزانه . فقضت المحكمة برئاسة مجدى منير وهبة وعضوية صلاح الجبالى وامانة سر عصمت مرسى بحبسه .

الأطول عمراً + الأفضل والأقدم خبرة + الأنسب سعراً =
إنجرسول راند
INGERSOLL-RAND
كبرى شركات العالم المتخصصة فى انتاج ضواغط الهواء - جميع القدرات
ومستلزماتها



خصم ٥٪ طوال فترة المعرض
دعوة لزيارة جناحنا
بالمعرض الصناعى الدولى خلف الجناح الأمريكى والكندى
الوكيل الوحيد:
شركة كوجى إيجيبت (عمر عبيد وشركاه)
٣٣ ش اسكندرية مصر الجديدة ت ٦٩٣٤٢٦



هكذا اسم للأصل

هكذا استلم الأصل

الولايات المتحدة

حذر في واشنطن تجاه مقترحات حلف وارسو

حول التخفيض المتبادل لنفقات التسلح مع حلف الأطلنطي

الخارجية الامريكية تطالب بالتركيز على خفض الأسلحة والصواريخ

واشنطن – وكالات الانباء :
اتخذ حكومة الرئيس الامريكي رونالد ريجان موقفا علنيا حذرا حيال الاقتراح الاخير لحلف وارسو لاجراء تخفيضات متبادلة مع دول حلف الاطلنطي في النفقات العسكرية ، غير ان المسئولين فيما بينهم لا يرون ان هناك فرصة كبيرة في ان يؤدى الاقتراح الى اتفاق بين الشرق والغرب .

ويقول المسئولون في الحكومة الامريكية انه ما زال من السابق لاوانه ، التعليق على الاقتراح لان واشنطن لم يتم لها بعد الوقت لدراسة النص الرسمي له ، غير انه يبدو واضحا من المحادثات الخاصة مع المسئولين ان امريكا تنظر الى الاقتراح بشك كبير وتعتقد انه يهدف الى دعم صورة السوفيت كدعاة سلام بينما ترفض موسكو استئناف المحادثات حول خفض الاسلحة النووية .

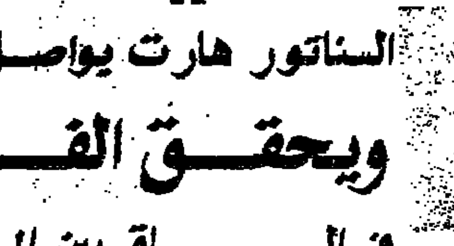
وقال المسئولون انه سبق تقديم اقتراح مماثل في قمة وارسو التي عقدت في الصيف الماضي كما جاء في خطاب اندريه جروميكو وزير الخارجية السوفيتي في مؤتمر ستوكهولم في يناير الماضي ، والاعتراض الامريكي الرئيسي على الخفض المتبادل في الانفاق العسكري هو الصعوبة البالغة للتحقق من تنفيذه بواسطة حكومات شرق اوربا التي تحيط ميزانياتها باقصى قدر من السرية ، وعلى سبيل المثال فان الاتحاد السوفيتي ذكر علنا ان ميزانيته العسكرية حوالي ٢٥ بليون دولار في السنوات الاخيرة ، بينما يقول المحللون في امريكا وحلف الاطلنطي ان الرقم الحقيقي يصل الى عشرة اضعاف ذلك .

وقد أكد متحدث باسم الخارجية الامريكية ان خفض القدرات العسكرية يتيح فرصا افضل لدعم الامن الدولي من خفض النفقات الدفاعية ، وقال انه نظرا لطابع السرية لدى حلف وارسو فانه من الصعب ايجاد وسائل مراجعة فعالة لاى خفض محتمل في هذه النفقات .

ورحب بيتر بونيتش المتحدث باسم الحكومة الالمانية الغربية ، باقتراح حلف وارسو ، ولكنه دعا الاتحاد السوفيتي للعودة الى محادثات الاسلحة النووية في جنيف . وقال ان حكومة بون ستدرس اقتراح حلف وارسو بعناية ، وان اى اقتراح يمكن ان يؤدى الى اجراءات بناء الثقة في اوربا وجعل نزع السلاح المحكوم ممكنا جديرا بالثقة .

وطالب الجنرال برنارد جونز القائد العام لقوات حلف الاطلنطي امس بضرورة البت بسرعة في قرار استخدام الاسلحة النووية في حالة التعرض لهجوم تقليدى من جانب قوات حلف وارسو . وقال امام لجنة القوات المسلحة بمجلس النواب انه تم وضع قيود على دفاع الحلف بالاقتصار على الخيار الوحيد الذى يتمثل بالرد النووى نظرا للتفوق الكبير لقوات حلف وارسو التقليدية .. وقال ان العدو القوى يدرك ان لجوءه حلف الاطلنطي للاسلحة النووية سيؤدى الى تعرضه لرد مدمر مما يشككه في عزمه على الاتجاه لاجراء بمثل هذا العنف .

واضاف الجنرال جونز ، ان في استطاعة السوفيت بدون اطلاق رصاصة واحدة حمل حلف الاطلنطي على قبول تقديم تنازلات بالتهديد بشن هجوم بالاسلحة التقليدية ، الذى يدرك الجانبان انه لن يتسنى وقفه الا باستخدام الاسلحة النووية .



السناتور هارت يواصل إنتصاراته على مونديل

ويحقق الفوز الثالث

في السباق بين المرشحين الديمقراطيين

مونديل

هارت

مونبلييه – فيرمونت – وكالات الانباء :
واصل السناتور الامريكي الديمقراطي جارى هارت امس انتصاراته على منافسه الرئيس والتر مونديل نائب الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر ، بفوزه باغلبية الاصوات في الانتخابات التمهيدية للترشيح لانتخابات الرئاسة القادمة في ولاية فيرمونت ، حيث حصل على ٧١٪ من اصواتها مقابل ٢٠٪ لمونديل و٨٪ للقس الزنجي جيمس جاكسون وماكجون اقل من ١٪ .

وقد دعم هارت موقفه بهذا الفوز الثالث على التوالى في اسبوع واحد بعد فوزه في ولايتى نيوهامبشير وموين ومنحه قوة دافعة للفوز في ولاية نيوانجلند ، واملا كبيرا في الفوز في انتخابات ماساتشوستس وولاية الجنوب في الاسبوع القادم . وصرح والتر مونديل للصحفيين انه كان يتوقع الهزيمة في فيرمونت ولهذا فانه لم يبذل جهدا انتخابيا هناك ، وحاول ان يقلل من شأن فوز هارت فيها .

وصرح كبار مساعدى هارت امس انه يجب أن يفوز في الانتخابات التمهيدية التي ستجرى في ١٣ مارس بعد فوزه في فيرمونت . وقال اوليفر هنيكل رئيس حملة هارت الانتخابية أنه يمثل الان تهديدا هاما بالنسبة على الرئيس الموجود أكثر مما يفصل مونديل . وقال هنيكل انه لو كان في البيت الابيض الان لشعر بقلق شديد من حملة هارت . ونفى ما زعمه مونديل من أنه لم يبذل جهدا في فيرمونت وقال انه شن حملة قوية في الولاية .

ولم يكن واله القضاء السابق

السناتور جون جلين بين المتنافسين في فيرمونت ، بينما يوجد والتر مونديل في ولاية فلوريدا في محاولة لكسب اصواتها .

وقد اعلن هارت امس في خطاب بكلية حقوق جامعة جورجيا انه اذا انتخب رئيسا للولايات المتحدة فانه سوف يتحدى الاتحاد السوفيتي أن ينضم الى امريكا في محاولة القضاء على الجوع في العالم وقال ان النضال من أجل مساعدة شعوب دول العالم الثالث لايمكن أن يرى من نواح عسكرية صارمة . وقال انه يجب أن نفهم – وهو مالايفعله ريجان – الفرق بين العافية والقوة

الهند

نيودلهي تطلب تزويدها باحدث المقاتلات السوفيتية

نيودلهي – وكالات الانباء :
طلبت الهند من ديمترى أوستينوف وزير الدفاع السوفيتي امس الحصول على مقاتلات ميج المتقدمة لمواجهة طائرات اف – ١٦ الامريكية ، التي قدمتها واشنطن لباكستان . واعلن رامسواى فنكا ترمان وزير الدفاع الهندى في البرلمان ان الهند تسعى للحصول على مجموعة متقدمة من طائرات الميج ، وقال انها لا تريد الحصول على طراز ميج – ٢٩ بل طائرات احدث منها ستخرجها المصانع السوفيتية قريبا .

وقال وزير الدفاع ان سياسة الهند الدفاعية تتركز في الحصول على انواع مختلفة من الطائرات لمواجهة التهديد الذى تمثله باكستان باسلحتها المتطورة ، ولهذا تعتمد القوات الهندية على طائرات ميراج الفرنسية طراز ٢٠٠٠ .

وكان اوستينوف قد صرح عقب وصوله الى نيودلهي انه يشارك الهند قلقها من تسلح باكستان ويلتزم رغبة الهند في دعم دفاعها لحماية مصالحها واستقلالها .

وقام وزير الدفاع السوفيتي امس بجولة في القاعدة البحرية الرئيسية للهند في الجنوب وصحبه كبار الضباط السوفيت ونائب القائد العام للجيش الهندى .

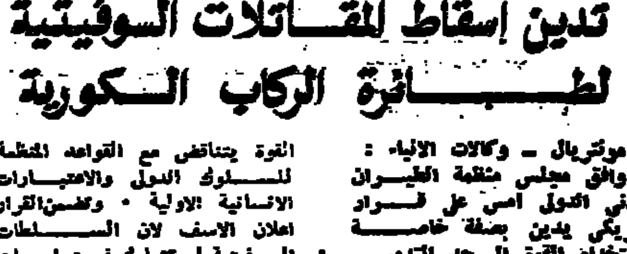
ومن ناحية أخرى ، تواصل القوات شبه العسكرية المسلحة بالبنادق دورياتها في المناطق التي سادتها اعمال العنف في ولاية البنجاب ، ومازال تراوح حظر التجول ساريا منذ ثلاثة اسابيع في مدينة امريتسار المقدسة لطائفة السيخ وخمس مدن اخرى .

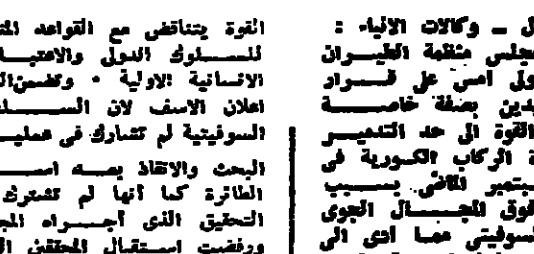
وقد امر حاكم الولاية بتوزيع اكثر من ٣٠٠ الف روبية بالتساوى بين اقارب حوالي ١٠٠ من ضحايا المتطرفين من السيخ منذ ١٨ يناير الماضي .

وقد عقد نواب الولاية المنتمون لحزب المؤتمر الهندى الحاكم اجتماعا في نيودلهي امس وانتقدوا فشل بوليس ولاية البنجاب في وقف الارهاب المتصاعد وطالبوا بانهاء الحكم المباشر للولاية من نيودلهي وان يشكل الحزب حكومة جديدة للولاية .

ونزل امس مئات من اعضاء طائفتى السيخ والهندوس الى مدن وقرى الولاية لحث الشعب على وضع حد للعنف الذى ساد بين الطائفتين منذ اربعة اسابيع ، وقاد شاب من السيخ يدعى جاجميت سنغ مسيرة السلام الاولى في مقاطعات فيروزبور .

كندا





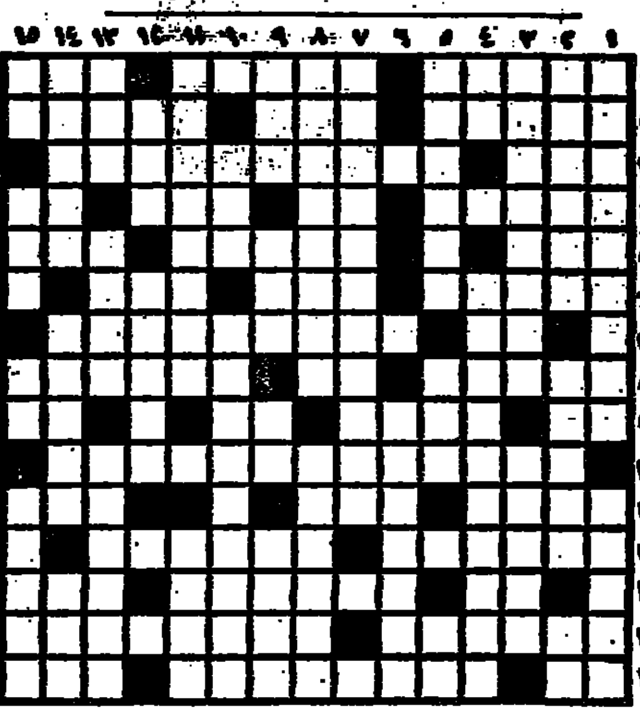
المنظمة الدولية للطيران المدنى

تدين إسقاط المقاتلات السوفيتية لطائرة الركاب الكورية

مونتريال – وكالات الانباء :
وافق مجلس منظمة الطيران المدني الدولى امس على قرار امريكى يدين بصفة خاصة استخدام القوة الى حد التدمير ضد طائرة الركاب الكورية في اول سبتمبر الماضي بسبب انحرافها فوق المجال الجوى للاتحاد السوفيتي مما ادى الى مصرع ٢٦٩ شخصا ، وقد ايدت ٣٠ دولة القرار الامريكى وعارضت دولتان وامتنعت ٩ دول عن التصويت .

ويرى المراقبون أن المجلس قد اتخذ موقفا أكثر تشددا ازاء الاتحاد السوفيتي بعد أن كان قد اكتفى بالاعراب عن أسفه للحادث في اجتماعه الاستثنائي يوم ١٦ سبتمبر الماضي ، وقال ان استخدام القوة يتناقض مع القواعد المنظمة للسلوك الدولى والاعتبارات الانسانية الاولية . وتضمن القرار اعلان الاسف لان السلطات السوفيتية لم تشارك في عمليات البحث والانقاذ بعد اسقاط الطائرة كما أنها لم تشترك في التحقيق الذى أجراه المجلس ورفضت استقبال المحققين الذين اوفدهم السكرتير العام للمجلس ، ولاتزال ترفض تقديم اية معلومات تتعلق بالتحقيق .

وقد أشادت كوريا الجنوبية بالقرار ، وطالبت وزارة خارجيتها السوفيت بالكف عن الزعم بأن الطائرة كانت تقوم بمهمة تجسس وان : يدفعوا فورا تعويضات لاسر الضحايا .



● حل السابقة غدا ●

الكلمات المتقاطعة

افقيا :
١ – شعب مسلم يعيش بوحشك جبال القوقاز – ينتقى – استمر
٢ – طائر – شهد (معكوسة) – اغنية لمحرم فؤاد .
٣ – هوادة (معكوسة) – شاعر اموى .
٤ – يبارى – للتخيير – اكمل – [illegible] (اوق)
٥ – تفوت (معكوسة) – حظيرة الخيل (معكوسة) – مدينة سورية
٦ – جريدة – سنة – جماعة من الناس .
٧ – للتمنى (معكوسة) – من ابطال قصص الف ليلة .
٨ – قوام من الهيبة العالى – متشابهان – مدينة بالعراق (معكوسة) .
٩ – ثلثا (يوم) – فساد بالعامية – للنفى – حرف جر
١٠ – من معالم ايطاليا .
١١ – قصر فرنسى – فقط – امتد
١٢ – ابتكار – تقاتلا .
١٣ – قوام – عاصمة الصومال – [illegible]
١٤ – شهر ميلادى – ناقد رياضى مصرى راحل .
١٥ – اداة جزم – لاعب كرة سابق بالزمالك – قرأ (معكوسة)

رأسيا :
١ – توقيت استخدمته امريكا في الحرب العالمية الثانية – يهودى عالمى
٢ – ممثل كوميدى مصرى راحل – نهر بالعراق (معكوسة) – للاستفهام .
٣ – من مصادر الطاقة الطبيعية – الشيء (النقة (معكوسة) .
٤ – ثلثا (شاق) – من اشهر الالات المنزلية بسترولج .

حل مسابقة امس

٥ – عشق اللات – نوح – متشابهان .
٦ – فيلم لماجدة ويحيى شاهين
٧ – ممثل مصرى (معكوسة)
٨ – اول والى عثمانى على مصر – اقترض .
٩ – اعياء – من مدن محافظة سوهاج – للنفى – سليم (معكوسة)
١٠ – خلق – رئيس وزراء عراقى راحل
١١ – من نجوم فرقة ساعة لقلبك (معكوسة) – تجسدها في (اورندو) .
١٢ – هشم – لقب ملاكم كرة مصرى (معكوسة) .
١٣ – مسلم – كعميلك – جانب النهر (معكوسة) .
١٤ – تميزات – الجذر (معكوسة) – حرف ابجدى
١٥ – متشابهان – نمت – تشابه (معكوسة) .

اعداد : محمد عطية

اخبار سريعة

حزب الفئران في الهند :

● شكا عضو في البرلمان للحكومة الهندية امس من ان الفئران تلتهم ملفات الحكومة الهامة في نيودلهي كجزء من حرب الفئران غير المعلنة ضد شعب الهند – واضاف ، كمال نال ، عضو حزب المؤتمر الهندى الحاكم ان ثمة زيادة رهيبة في عدد الفئران في نيودلهي الامر الذى قد يؤدى الى وقوع الحكومة في ازمة خطيرة .

ريجان يتخطى الكونجرس :

● لم يستبعد جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي امكانية ان يتخطى الرئيس ريجان موافقة الكونجرس – بسبب تعنت الاعضاء الديمقراطيين من اجل منح مساعدة اضافية للسلفادور خلال العام الحالى

وكان شولتز وجه اتهامات بصفة خاصة الى العضو الديمقراطى سيدنى باتس بتهمة التحريض على انسحاب الولايات المتحدة من منطقة امريكا الوسطى مديرة بذلك ظهرها بمشكلات الامن الناتجة عن النزاعات القائمة في المنطقة

ودعا شولتز الى التعجيل بالموافقة على مقترحات الحكومة الخاصة بمنح السلفادور مساعدات عسكرية قدرها ١٨٧٫٧ مليون دولار .

الملكة اليزابيث تزور كندا :

● اعلن بيير ترودو رئيس وزراء كندا ان الملكة اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا وزوجها الامير فيليب سيقومان بزيارة رسمية لكندا في الفترة من ١٤ حتى ٢٧ يوليو القادم .

تجربة صاروخ كروز :

● حققت اول تجربة لاطلاق صاروخ امريكى نووى من طراز كروز في المجال الجوى الكندى نجاحا كبيرا وصرح الميجور ديفيد ماكنامى المتحدث باسم القيادة الجوية الاستراتيجية الامريكية ان الطيارين في القاذفة الامريكية ب – ٥٢ التى تحمل اربعة صواريخ كروز غير مسلحة برؤوس نووية استطاعوا التحليق فوق ممر التجارب وطوله ٢٥٧٥ كم بناء على توجيهات من نظام توجيه الصاروخ

اتفاقية ضد التعذيب :

● توصل اعضاء لجنة حقوق الانسان اخيرا وبعد مداولات استغرقت خمس سنوات لاتفاقية تحرم التعذيب وتتضمن الاتفاقية التى اقرتها ٤٣ دولة عضو في اللجنة ٣٢ مادة بهذا الشأن وتقضى بأن يتعهد الموقعون بعدم القيام بأى نوع من انواع التعذيب النفسى او العقلى او اى نوع من انواع القسوة او المعاملة او العقاب غير الانسانى او الذى ينتقص من آدمية الافراد .

مصرع ١١ معتقلا في تركيا :

● اكد مصدر قريب من عائلات المعتقلين السياسيين ، البالغ عددهم ٤٣ معتقلا في السجن الذى وصلوا اليه في تركيا ان ١١ من هؤلاء المعتقلين قد لقوا مصرعهم داخل مستشفى السجن الذى وصلوا اليها في حالة ميئوس منها بعد شهر ونصف من اضرابهم عن الطعام احتجاجا على سوء المعاملة .

أخبار الراديو والتليفزيون

صلاة الفجر تنقلها الشاشة الصغيرة على الهواء مرة كل اسبوع

★ سبب صدق رئيسة التليفزيون سبب من عبد السلام [illegible] رئيس القناة الاولى ومديحة كمال رئيسة القناة الثانية .. امدادها بخطة القناتين طوال شهر رمضان والاحتفال بعيد الفطر . وقد طلبت ايضا مراعاة فترات البرامج التعليمية وتكثيفها خلال النصف الاول من الشهر المبارك لطلبة الثانوية العامة الذى يوافق امتحانهم هذه الفترة . وكذلك من ارسال القناة الاولى خلال الخميس من كل اسبوع حتى صلاة الفجر والتى تنقلها من مساجد القاهرة .

طرزان وكنج كونج في نادى السينما

★ تشاهد رقابة التليفزيون الان فيلمى « كنج كونج » و « العار » تمهيدا لعرضهما في برنامج « نادى السينما » خلال هذا الشهر وايضا وافقت الرقابة على عرض افلام طرزان في نفس البرنامج في الشهور القادمة .

الاحتفال بعيد ميلاد الموسيقار

★ يحتفل التليفزيون يوم ١٣ مارس بعيد ميلاد محمد عبد الوهاب . يقدم برنامجا خاصا يذاع في السهرة عن حياته واعماله الموسيقية .. كما تتضمن حلقة من برنامج اغانى الافلام الغنائية السينمائية .

اقصر حديث صحفى في رمضان

★ وافقت ثريا عبد المجيد مدير الشبكة الرئيسية على تقديم برنامج بعنوان « اقصر حديث صحفى » ليقدم في شهر رمضان القادم .. حيث يستضيف صحفيا في كل حلقة ليقدم تحقيقا مع احد الشخصيات المعروفة .. في خمس دقائق .. اعداد وتقديم زينب بديع .

مباراة الجزائر ونيجيريا على الهواء

★ تنقل القناة الاولى ٧٫٠٠ مساء على الهواء من طريق القمر الصناعى احداث مباراة كرة القدم بين فريقى الجزائر ونيجيريا في بطولة كأس الامم الافريقية . تعليق محمد لطيف .

عدم ظهور المذيعين في الحفلات

★ اصدرت سامية صادق قرارا بعدم ظهور المذيعين والمذيعات على خشبة المسرح في الحفلات التى ينقلها التليفزيون على ان يقتصر دورهم في التقديم لمشاهدى الشاشة فقط .

حوار على باب ماسبيرو

● .. .. .. ؟
– أصور الان دور الشيخ على الليثى صديق والد شوقى بك في مسلسل « احمد شوقى أمير الشعراء » والذى يخرجه للتليفزيون ابراهيم الصحن ليذاع في شهر رمضان عن قصة كمال اسماعيل وبطولة محمود ياسين .

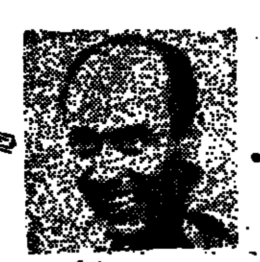
● .. .. .. ؟
– مسلسل « المعديه » كان سبب تعرف الناس بى ومن خلاله عرفت بالجملة الشهيرة « هراس جاى » .

● .. .. .. ؟
– التليفزيون هو سبب شهرتى وانتشارى .. فهو في كل بيت وتراه الاجيال المتعاقبة ، ولهذا فهو يلعب دورا خطيرا في تشكيل سلوكنا .

● .. .. .. ؟
– بدات حياتى ممثلا مسرحيا .. على خشبة مسرح قصر ثقافة الريحانى ولعبت من خلاله ادوارا عديدة كوميدية وتراجيدية .

● .. .. .. ؟
– اخر عمل لى في التليفزيون سباعية : « هروب من السجن الصغير » اخراج حسن حوسى وبطولة سعيد عبد الغنى ..

● .. .. .. ؟
– في الطريق الى المشاهد المسلسل الجديد : « الحوت » في ١٣ حلقة بطولة فريد شوقى وصلاح ذو الفقار وشويكار . اخراج ابراهيم الشقنقيرى .



احمد بدير

الرقابة وتسرب الافكار للخارج

● ظلت فيما سبق ان تحديد الفكر الدرامى التليفزيونى بفكر انسانى واحد هو مدير الرقابة قد يؤدى الى واد الابداع الفنى ، او سلخه وذبحه .. فكر الانسان الواحد محدود مهما كانت ثقافته .

والمسرب ان ذلك يؤدى في التليفزيون .. الى هروب النصوص الى تليفزيونات الدول الاخرى !

والامثلة كثيرة .. مثلا احد النصوص التى قدمت للتليفزيون المصرى كانت من خلال معالجة درامية باسلوب « الفانتازى » او الخيال الساخر .. والغيب الظن ان الرقباء الصقار (الخريجين الجدد) لم يستوعبوه .. حيث قارنوه بالواقع واكتشفوا انه غير واقعى .. فرفضوه ! .. ولجمال الفكرة .. اضطر المؤلف الذى كان حريصا تماما على عرض اعماله في تليفزيون بلاده .. الى بيع العمل لتليفزيون عربى !

لكن الاخطر من هذا ان ترفض الافكار المعروضة على الرقابة من جانبها .. ثم يفاجأ مؤلفوها بمشاهدتها بعد فترة وقد انتجت في شركات عربية اخرى .. ثم اهديت الى التليفزيون المصرى ففرضها !! .. ذلك ان الافكار تسرب اثناء عرضها على الرقابة .. وتقلت الى الخارج رغم انها مرفوضة في مصر .. ولا احد يعرف كيف تسربت . ولا احد ايضا يعرف كيف قبلتها تليفزيونات الدول العربية بينما رفضتها الرقابة في مصر .. لكن الذى يشاهد هذه الافكار بعد ان تنتج يكتشف انه لم يكن بها اساسا ما يستحق المنع !!

ثم يستمر التدخل الرقابى في « موضوع » العمل الى الحد الذى يتم فيه تحديد مدته .. كان يكون النص ١٥ حلقة مثلا .. فتطلب الرقابة ان يقتصر على سباعية او سهرة .. وطالما حدث هذا .

اننا لا نريد ان نطعن في المسئولين عن الرقابة .. ولكننا نشجب القطع فكرة « الرأى الاوحد » الذى يحكم الرقابة ويحدد الفكر الدرامى في التليفزيون !

احمد صالح

للمستمع رأى

تحية واعجاب الاستاذ عمر بطيشه الذى يواصل نجاحه في الاذاعة بتقديم احسن البرامج وهاهو يقدم لنا الان برنامج « شاهد على العصر » الذى جلب اليه المستمعين من جميع الطوائف لشدة اعجابهم بهذا البرنامج وعلى حسن اختيار السادة الضيوف .

وجيه سيد عبد الحافظ
الغربية – عزبة العقاد

الشرق الأوسط

★★ برنامج سهرة الثانية ٣٠ر١١ مساء تقدمها مع القانى « من مكتبة الاذاعة » من بينها عائشة الفراشة وسيد قشطه ، علوى الجميلة تعيمه المصرية ، بهية الحلاوية قسما الكمسارية . صالح عبد الحى ومحمد الحيوحمد الكتبى الى ايامه في احدى المؤتمرات ويوسف وهبى مع ثريا حلمى ونجيب الريحانى وبديعة مصابنى في ديالوج غنائى .. اعداد وتقديم عفاف زهران .

بديعة مصابنى ديالوج غنائى مع الريحانى

القرآن الكريم

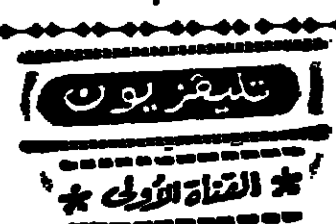
★★ تستمع ٨٫٥ مساء الى امسية دينية مسجلة من مسجد السيدة زينب ، تتضمن ابتهالات للشيخ محمد الفيومي وتلاوة قرآنية للشيخ احمد بدر حسين .

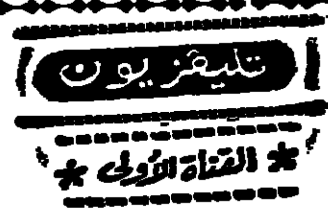
صوت العرب

★★ سهرة غنائية تستمع اليها ابتداء من ١٫١٥ بعد منتصف الليل واغانى « نجوم الليل » « اول همسة » « ويا عوازل فلفلوا » لفريد الاطرش .. « وبوسه القمر » و « ليالى العمر » لشادية .

البرنامج العام

★★ د. على مؤنس ضيف برنامج « الى ربات البيوت » ١٠ر٣٥ صباحا يتحدث عن التغذية السليمة للطفل وكيفية تقديم الوجبات السليمة له . تقديم سعاد حسين .







تليفزيون

★ القناة الأولى ★

١١٫٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ما تيسر من سورة الانعام – تلاوة الشيخ طه الفشنى
١١٫١١ عرض سريع لاهم فقرات اليوم
١١٫١٣ من اقوال الصحف – مقتطفات من اقوال الصحف والمجلات الصادرة اليوم
١١٫٢٨ برنامج بسمة أمل
تقديم د. لقتية السبع
اخراج جمال الهوارى
حلقة خاصة عن الاحتفال بعيد الطفولة يشترك فيها نادية لطفى محمد ثروت حسين فهمى عايدة الشاعر طلعت عطية حمادة سلطان . واللقاءات مسجلة من عيد الطفولة وحديث للدكتور على عبدالعال استاذ طب الاطفال × ×
١١٫٥٧ برنامج طريق النور – محو الامية – اعادة الدرس رقم ٤٦ حول المؤمنون اخوة
اخراج مختار مصلح
تقديم عبدالبديع قمحاوى
١٢٫٠٦ اذان الظهر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل
١٢٫١٠ من اقوال الرسول عليه السلام
١٢٫٣٠ برنامج الاطفال « صباح الخير »
تقديم سامية شرابى
اخراج حامد عبدالعزيز
ويتضمن افلام كرتون واستعراضات من السيرك ×
١٫٠٠ الحلقة الاولى من احداث المسلسل العربى المعاد « فيه حاجة غلط »
بطولة : حسن عابدين كريمة مختار تيسير فهمى وعماد رشاد
اخراج محمد نبيه × ×
١٫٤٥ النشرة الاخبارية الاولى
٢٫٠٠ برنامج ربيع العمر
تقديم الهام ابراهيم وهانى يسرى
اخراج رضا الطوخى
وماذا فعلت ادارة المرور بالجيزة ولقاء مع رضا عبدالله وارشادات صحية للدكتور محمد ابو العيون بالاضافة الى الرد على بريد البرنامج ×
٢٫٤٧ البرنامج الدينى « في بيوت الله » وحلقة من مسجد الجزايرى من مدينة سمنود
الضيوف الشيخ عبدالمتعال منصور عرفة واحمد عبدالمقصود
تقديم عبدالتواب مصطفى
اخراج رمضان ابو عامر × ×
٣٫٠٠ برنامج شباب سيناء – وحلقة خاصة عن احتفال محافظة شمال سيناء وعروض عسكرية وكراتيه ×
٣٫١٩ فيلم تسجيلى عن روز اليوسف بمناسبة يوم المرأة العالمى
٣٫٢٧ اذان العصر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل
٣٫٣١ من اقوال الرسول عليه السلام
٣٫٣٢ برنامج البساط السحرى
اخراج ابراهيم الغراب
٤٫٠٩ الحلقة رقم ٢٨ من المسلسل الكارتون ماجد
٤٫٢٠ برنامج المستعاد الصغير
تقديم ماجد عبدالرازق
اخراج مصطفى نجم وحلقة خاصة عن اسوان × ×
٤٫٣٠ برنامج عالم الرياضة
تقديم هانى يسرى
اخراج وفاء فاضل
حلقة خاصة عن ابطال الرياضة الدولية بالاتحاد السكندرى ×
٤٫٥٨ برنامج الناس والسياحة
تقديم فوزية محمد على
اخراج عزالدين التشناوى – وحلقة عن العريش × ×
٥٫٢٥ برنامج المجلة الصحية
تقديم د. لقتية السبع
اخراج محمد محمد محمود
وحلقة خاصة عنوانها هل تعرف « الهارش » ويقدم البرنامج تكنولوجيا الهارش للمحال الوحد وكيف نستفيد منه في رفع المستوى الانتاجى ×
٥٫٥٩ اذان المغرب بصوت الشيخ محمد رفعت
٦٫٠٣ من اقوال الرسول عليه السلام
٦٫٠٤ النشرة الاخبارية الثانية
٦٫١٨ برنامج دنيا العلم والثقافة – يتضمن مؤتمر التخدير الكلى النوعى ومؤتمر الامراض الباطنة من جامعة الزقازيق
تقديم ماجدة ابو هيف وسمر البسنداوى وعادل معاطى ، وجمال ابو زيد
اخراج عبدالفتاح محمد ×
٧٫٠١ الحلقة الثامنة من المسلسل العربى القاهرة بطولة : يحيى شاهين عزيزة راشد فاطمة التابعى احمد ماهر وداد حمدى ، زوزى مصطفى قصة وسيناريو وحوار مصطفى الوشاحى
اخراج احمد صلاح الدين × ×
٧٫١٦ اذان العشاء بصوت الشيخ محمد رفعت
٧٫٢١ من اقوال الرسول عليه السلام
٧٫٢٢ متابعة الحلقة الثامنة
٧٫٥٢ الانتقال الى اذاعة خارجية من ساحل العاج لنقل مباراة كرة القدم بين فريقى غانا والجزائر في نهائى كأس الامم الافريقية
تعليق محمد لطيف
٩٫٣٧ النشرة الاخبارية الثالثة
١٠٫٢٢ السهرة مع المسرحية التليفزيونية واحد في المليون
اعداد الكاتب المسرحى على سالم
بطولة يحيى الفخرانى واسعاد يونس احمد بدير ليلى علوى ماجدة زكى
اخراج محمد فاضل × ×
١١٫٣٣ القرآن الكريم
ختام

جريجورى بيك
سهرة القناة الثانية

★ القناة الثانية ★

٣٫٠٠ الافتتاح وتقديم في نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمد الطوخى تفسير الشيخ عبد الغنى الراجحى حول الطاعة في القرآن
اخراج محمد كمال الدين
٣٫١٦ برنامج الرياضة للجميع اخراج هدى مصطفى حلقة عن النشاط الرياضى بمحافظة بورسعيد ×
٣٫٤٥ الفيلم العربى « ثورة المدينة » بطولة صباح ومحمد فوزى اخراج حلمى رفلة حول عقدة نفسية تسيطر على سالم نتيجة موت زوجته اثناء ولادتها لابنتها فاطمة ويخشى الاب على ابنته من هذا المصير الموروث × ×
٤٫٥٠ برنامج زهور تقديم صفاء قطب اخراج سيد سعيد ×
٥٫١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٥٫٣٠ برنامج معالم الاسلام وموضوعه الفرق بين الزكاة والصدقة وهل يجوز التصدق بجميع المال ؟ الضيوف د. حامد جامع ود. احمد محمد قاسم اخراج فوزى محمود × ×
٦٫٠٢ برنامج تعليم اللغة الانجليزية الحلقة الاولى للمستوى المتقدم
٦٫٢٠ برنامج الناس لى تقديم سميحة الحسينى اخراج سوزو مسيح ومباراة بين مدرستى دمياط الاعدادية للبنين والتصورة الاعدادية للبنات
٧٫٠٥ الحلقة الاجنبية القصيرة من « الدروب العالية » والدور حول مدرسة تجمع مجموعة من الطلبة المشاغبين يحاول ان استاذهم يعطيهم معلومات خاطئة عن مسرحية اوليم شكسبير × ×
٧٫٢٠ برنامج صوت الموسيقى تقديم د. سمحة الخولى اخراج وفيق فؤاد يعد مجموعة مع الالحان العالمية × ×
٨٫٠٢ النشرة الجوية
٨٫٠٥ برنامج خمسة لصحتك تقديم د. صلاح حكيم استاذ طب العيون اخراج حمدى يوسف
٨٫١٣ برنامج كتاب الزمن مع الشيخ محمد عبد الكريم اخراج عمر النور والدور حول الاهرامات واصلها × ×
٨٫١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨٫٣٢ المسلسل الفرنسى « زمن الابطال » الحلقة رقم (١٦) × ×
٩٫١٢ عرض سريع لاهم فقرات الغد
٩٫١٨ برنامج خمسة سياحة اعداد وتقديم حافيت فرج اخراج محمد فريد حماد والحلقة الاولى من جزر سان تس بالبحر الكاريبى ×
٩٫١٩ السهرة مع برنامج اوسكار الذى يعرض احداث الفيلم الامريكى « التنين » بطولة جريجورى بيك وجوان كولينز وستيفن بويد والبرت سالمى اخراج هنرى كنج وحصل البرت سالمى على اوسكار احسن ممثل مساعد . البرنامج تقديم سناء منصور اعداد يوسف شريف رزق الله اخراج يسرية قرابة × × ×
١١٫٠٥ احداث ٢٤ ساعة والتعليق على احداث اليوم العالمية والمحلية
١٢٫١٦ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الانبياء تلاوة الشيخ احمد الطوخى وختام

الرئيس يطلب إستمرار الاهتمام بالآثار كثروة قومية وإبراز الفن الاسلامي بأحسن ما يكون

١٢٠٠ طالب وطالبة شاركوا في ترميم وتجميل آثار مصر الخالدة

« بقيه المنشور ص ١ »

كما كان في استقبال الرئيس فؤاد عبد الحميد المدير العام لمركز أحياء الفن المصرى القديم ومحمود الحديدى رئيس قطاع الآثار الاسلامية والمتخصصون من الاثريين والفنيين والمهندسين .. والشباب الذين قادوا مراحل العمل المختلفة واستغرقت اربعة اشهر .

وصل الرئيس الى موقع اثار صحراء المماليك البرجية في التاسعة والنصف من صباح امس وفور وصول الرئيس قام بازاحة الستار ايذانا بافتتاح مسجد وخانقاة السلطان فرج بن برقوق وقبة الامير جانى بك الاشرف وقبة قدماس خنقاة ومسجد وضريح الاشرف برسباى ومسجد وخنقاه ومدرسة امير كبير قرقماس .

شرح محمد عبد الحميد رضوان والدكتور احمد قدرى للرئيس الاثار الاسلامية الموجودة في المنطقة واهميتها

انقاذ آثار المنطقة

قال رضوان : ان اثار هذه المنطقة كانت في حال يرثى لها .. ولولا تدخل هيئة الاثار في الوقت المناسب لتداعت اهم معالمها بما في ذلك اللوحات الانشائية وقد تمتبها اعمال ترميمية معمارية استعادت بها بهاءها واظهرت زخارفها من الفن الاسلامي مما قد يصبح دليلا ترميميا لبقية الاثار التى تتبعها تاريخيا .

جهود الشباب

وقال وزير الثقافة للرئيس : لقد تم هذا الانجاز بجهود هيئة الاثار وشبابها كما استعانوا بالطلبة الذين لرتب في نفوسهم هواية حب الاثار فاجادوا واخلصوا في عملهم مما يعتبر نبراسا يحتذى به باقى الشباب المصرى واستغرقت اعمال الترميمات حوالى اربعة اشهر .

١٢٠٠ طالب وطالبة

وقال وزير الثقافة للرئيس : ان عطاء الشباب وانجازه يعتبر اهم ما في الموضوع متمثلا في طلبة الجامعات والمدارس حيث شارك حوالى ١٢٠٠ طالب وطالبة من سكان المنطقة والمناطق القريبة .. وقد اعطوا جهدهم ووجدانهم في سبيل نفض الغبار والتراكمات عن آثار مصر الخالدة وفي نفس الوقت حرصوا على ان ينظفوا منطقتهم السكانية ايضا ويعتبر هذا علامة طيبة على تحقيق مسيرة حكومة الحزب وعطائها من اجل مستقبل مشرف كما برزت جهود المراة متمثلة في السيدات اللاتى يسكن المنطقة نفسها . فلم يدخرن من جهود في تسهيل مهمة هيئة الاثار .

وقال رضوان : ومن الجدير بالذكر ان الاجور التى تقاضاها الشباب اجور رمزية بالقياس الى الجهد الذى بذلوه من خلال احساسهم بالمسئولية الوطنية .

تراثنا الاثرى

وقال الدكتور احمد قدرى : اننا نواجه الان قضية ـــ بصفة عامة ـــ فقط وباى لا متلافظ فيه

وقال الدكتور احمد قدرى : اننا نواجه الان قضية تراثنا الاثرى من مفهوم ترميمى شامل ورؤية متكاملة لان حجم هذا التراث والمشكلات التى يعانى منها ، من الضخامة والتعقيد بحيث لاتجرى معها المعالجات الفردية او الجزئية في الترميم .. وبناء على هذه الفلسفة الترميمية الجديدة فنحن نقتحم منطقة الرية باكملها فسنقوم بترميم اثارها ترميما معماريا ودقيقا وشاملا .. ثم نقوم بمواجهة كافة المشكلات المتعلقة باثار هذه المنطقة والمنطقة نفسها .. كازالة التعديات ورفع التراكمات والخلفات والتنقيف العام للمنطقة . والاثار والتجميل عن طريق اقامة حدائق واشجار وعمل اضاءة ليلية لاغراض جمالية وامنية معا .. وكذلك تاكيد الطابع التاريخى للمنطقة . واعادة التوازن بين المبانى الحديثة والاثار باستخدام لون موحد في المبانى الحديثة وهو اللون البيج الفاتح المستمد من التاريخ الاسلامى والاثار الاسلامية .

تنمية الوعى الاثرى

وكذلك توثيق العلاقة الطيبة والحميمة بين الاهالى القاطنين في المنطقة واثارهم بتشغيل الطلبة والشباب من سكان المنطقة في اعمال التجميل والتنظيف والترميم وبذلك نرفع الوعى الاثرى في المستقبل وهذه الفلسفة يتم تطبيقها على العديد من المحاور خاصة في الاثار الاسلامية لان القاهرة التاريخية وحدها يحتشد بها اكثر من ٥٠٠ اثر اسلامى ولابد من مواجهة التحدى الذى تمثله بايقاع قوى حتى تضمن السيطرة على الموقف . وعلى الحفاظ على هذه اثار في خلال المراحل القادمة .

الرئيس يتفقد اعمال الترميم

وقد قام الرئيس حسنى مبارك امس بتفقد اعمال الترميم في مجموعة السلطان فرج بن برقوق . ثم افتتح مسجد السلطان الاشرف برسباى . وهو يعتبر قمة في الروعة الفنية من ناحية النقوش .. حيث تعتبر نقوشه قمة في الفنون الاسلامية . سواء في شبابيك الحصن . وفن الحفر على الخشب وفن الحفر على الحجر وفنون الرخام وفنون التطعيم بالحفر الرخام وفنون التطعيم بالحفر بالعاج والصدف . وايضا من الناحية المعمارية .

الرئيس يصافح علماء الازهر الذين حضروا للترحيب به

الرئيس يفتتح أعمال الترميم الشامل لمسجد السلطان برقوق

الرئيس يفتتح اليوم المتحف القبطى والكنيسة المعلقة

يفتتح الرئيس محمد حسنى مبارك صباح اليوم المتحف القبطى والكنيسة المعلقة بمنطقة مصر القديمة وذلك بعد ترميمهما وتحديثهما وتطويرهما حيث كانت اجزاء كبيرة منهما ايلة للسقوط ولاظهارهما بالمظهر اللائق امام الزوار مصريين واجانب .

واستغرقت اعمال الترميم والتطوير عاما ونصف العام منها ٨ شهور من العمل المكثف ..

وقد انشأ المتحف القبطى المرحوم مرقص سميكة في عام ١٩١٠ ميلادية ليجمع فيه المادة الاثرية الخاصة بتاريخ مصر في عصر المسيحية وحتى الان ..

وتعتبر الكنيسة المعلقة من اقدم كنائس العالم حيث انشئت في عصر الرومان ويبلغ عمرها حوالى الف وتسعمائة عام ..

منشاة دينية واحدة

وقال الدكتور احمد قدرى : ان مجموعة السلطان برقوق الخنقاه التى كانت ماوى الصوفية ، والممارسات الصوفية الروحية والمدرسة التى تقوم بتدريس الفقه على المذاهب الاربعة والمسجد والقباب والاضرحة والمساكن ويعتبر هذه أول مرة في التاريخ في العمارة الاسلامية أن تتكون على شكل منشاة دينية واحدة ..

ترميم ١٢ أثرا

كما تفقد الرئيس حوالى ١٢ اثرا اجريت لها عمليات الترميم المعمارى الدقيق . ومنها قبة الامير جانباى الاشرف وقبة الامير قرقماس وقبة عصفور . وقبة امير سليمان وقبة الامير برسباى البجاسى وقبة خديجة ابو الاشرف وقبة السبعينات وقبة الست نهدة وقبة سيدون .

فلسفة الرؤية المتكاملة

وأكد الدكتور قدرى بان هيئة الاثار تطبق فلسفة الرؤية المتكاملة على العديد من المناطق الاثرية في الآثار المصرية والاسلامية والاثرية على حد سواء ، مثل مجموعة المعابد والمقابر في منطقة الكاب في محافظة اسوان ، ومثل منطقة وادى

صحراء المماليك

واثناء تفقد الرئيس لاعمال الترميمات الاثرية والمعمارية التى قام بها الشباب اخذ خبراء الاثار والعمارة الاثريون يشرحون للرئيس اهمية آثار منطقة صحراء المماليك .. بانها تضم اكثر من ١٥ اثرا ، تمثل قمة في عطاءات العبقرية الاسلامية والروح الاسلامية في الفن والعمارة على حد سواء ..

وهى تتميز بمجموعات فريدة ووحيدة ليس في مصر فقط ، ولكن في العالم الاسلامى .. بل في العالم أجمع .. وهى مجموعة التلال الشهيرة ، وقد تم تناولها جميعا بالترميم المعمارى الدقيق .

الملوك ومقابر النبلاء في الاقصر غرب ومثل مدينة مارى في العامرية غرب الاسكندرية .. وقد كان نموذج صحراء المماليك هو النموذج البارز في آثار القاهرة التاريخية .

خطة لحماية آثار القاهرة

وقال رئيس هيئة الآثار : وسيعقب هذه المنطقة نموذج آخر وهو نموذج مجموعة مساجد الرفاعى والسلطان حسين ، وآثار درب اللبانة ، واسوار القلعة من ناحية ميدان صلاح الدين .

والمجموعة التالية .. مجموعة الكنائس القديمة التى منها الكنيسة المعلقة وكنيسة ابو سرجة والمتحف القبطى .

أزهى عصور العمارة

بدات دولة المماليك البرجية بالسلطان برقوق في ١٣٨٢ وانتهت في ١٥١٧ ميلادية ، واستمرت بذلك ١٤٠ سنة .. وتعتبر من ازهى عصور الاسلام في فن العمارة وفي الفنون بصفة عامة .

تكية ابو سيف

ثم شاهد الرئيس اعمال الترميم المعمارى الشاملة في تكية احمد

(البقية ص ٧ عمود ٢،٣،٤)

الرئيس اثناء مروره بمنطقة الاثار والى جانبه وزيرا الاوقاف والثقافة « تصوير : عادل حسنى »

الرئيس يزور لجنة الحزب الوطنى بمنشاه ناصر

قام الرئيس اثناء جولته أمس في منطقة الآثار الاسلامية بزيارة لجنة الحزب الوطنى لقسم منشأة ناصر وصافح قيادات اللجنة .

كلمات

تلقيت رسالة من المواطن انور يوسف من فارسكور . قال في نهايتها ، وبودى كمصرى اعشق بلدى . لواجتمعت احزاب المعارضة واتفقت على ان تستمر وزارة الحزب الوطنى الديموقراطى في الحكم ، لدورة مجلس الشعب القادمة ، لتكتمل مسيرة الانجازات الاقتصادية والسياسية في الخارج . وحل مشاكلنا في الداخل . وقد قطعت شوطا لاباس به . لابد من اكماله ، ومع ظنى انه امر مستحيل . الا انى ادعو الله ان يحققه ، وماهو على الله ببعيد ..

وقد استوقفتنى هذه العبارات . لانها تتضمن اقتراحا لم يخطر على بال احد . ويبدو ان المواطن نفسه على ادراك بان اتفاق احزاب المعارضة على عدم خوض الانتخابات القادمة . وترك الامور للحزب الوطنى الحاكم خمس سنوات اخرى امر يكاد يكون مستحيلا . بل انى اضيف الى ذلك ان الحزب الوطنى الديموقراطى لم يخطر على باله ان يتمنى هذه الامنية . وقد قضى مجلس الشعب الحالى خمس سنوات كاملة في الحكم . لم يصدر خلالها قانون بحله . وهو امر نادر الحدوث في تاريخ حياتنا النيابية منذ عرفنا هذه الحياة . فليس من المعقول ان تجعل الخمسة عشر ة.وبخاصة ان التغيرات السياسية والاقتصادية والاجتماعية تتوالى بسرعة مذهلة . وتقتضى ان يعاد النظر في الخريطة السياسية بين حين واخر . وبوجه اخص بعد ان اصبحت لدينا ستة احزاب او خمسة ، لمعظمها صحف تتحدث باسمها . ويزعم اكثرها بان له مؤيدين واتباعا عديدين . كفيلين باثبات وجود هذه الاحزاب في المرحلة القادمة .

وماأحوجنا الى ان نعرف حجم هذه الاحزاب جميعا ، بعد ان اختلط الحابل بالنابل . وتداخلت الطبقات الاجتماعية بعضها في بعض واقتصرت الساحة السياسية على وجوه قليلة . سواء في الحكم اوفي المعارضة ، بينما اختفت وجوه كثيرة كانت جديرة بان تؤدى دورها السياسى . ولم تتح الفرصة بعد امام الاجيال الشابة . لكى يظهر من بين صفوفها من هو جدير بالتصدى للعمل العام .

انا في مسيس الحاجة الى هذه الانتخابات القادمة ، وفي مسيس الحاجة الى ان تشارك فيها الجماهير مشاركة ايجابية ملموسة . وان تقف الحكومة فيها موقف الحياد التام والنزاهة المطلقة ، لتكون النتيجة مطابقة للواقع الذى نتطلع الى معرفته على ادق وجه مستطاع .

محمود عبدالمنعم مراد

طريق التفاهم يريح الجميع .. ويفيد

ليس شعب مصر وحده الذى يشكو من التسعيرة التى فرضها الاطباء على المرضى .

ففى الولايات المتحدة الامريكية يدور حاليا نقاش طويل حول ارتفاع دخول الاطباء السنوى الامر الذى دفع الكونجرس الامريكى الى التفكير في استصدار تشريع يقضى « بتجميد مؤقت » لاسعار العلاج الطبى .

وكما فعلت نقابة الاطباء المصرية اخيرا من دراسة جادة لهذا الامر ، فان الجمعية الطبية الامريكية رات ان تسابق الكونجرس في دراسة الامر .. والوصول الى اتفاق مع الاطباء على تجميد اسعار العلاج الطبى لمدة عام ، وذلك بعد ان لاحظت الجمعية ذاتها ، ان دخول الاطباء قد زادت زيادة كبيرة . بلغت اكثر من ضعف الزيادة في التضخم المالى

ولقد قال رئيس الجمعية الطبية الامريكية انما نريد بهذه الخطوة ان نبين للجميع اننا راغبون في مواجهة الموقف قبل ان يفرض علينا بتشريع من الكونجرس ، ولهذا فقد كانت اول خطوة لتحقيق هذا الهدف قيام الجمعية بارسال خطابات الى ما يقرب من ثلث مليون طبيب باقتراحاتها الاصلاحية وتتوقع الكثيرون ان يستجيب لهذا الطلب اكثر من ٩٠٪ من الاطباء .

وهذا هو ما نريد ان نصل اليه هنا في مصر ، ان يستجيب الاطباء الى المحاولة التى تبذلها نقابتهم في الوصول الى اتفاق معقول ، لا مفروض . ويؤدى الى ما يحقق تسعيرة علاج لا ارهاق منها للمريض الذى لا يتردد في الاستدانة كى يحقق املا في الشفاء وهى في ذات الوقت ليست مجحفة بالطبيب الذى يواجه هو الاخر شانه في ذلك شاننا جميعا صراعا من اجل تحقيق حياة حرة كريمة .

●●●

ومن المؤكد ان الاطباء قد تعرضوا اخيرا لحملات بالغة العنف ، وسخرية لاذعة نتيجة للاسعار التى فرضت على المرضى . وقد تكون هذه الحملة هى من بعض الاسباب التى دفعت الاطباء الى التمسك بموقفهم والاصرار على ان تظل تسعيرة العلاج كما هى عليه ، ومن هنا فانه يصبح مطلوبا من نقابة الاطباء وكذلك وزارة الصحة تجنب فرض لائحة اسعار والاتجاه الى تحقيق نوع من التفاهم مع الجميع كما فعلت الجمعية الطبية الامريكية وان يتم الاتفاق اولا على قدر الخصم وثانيا على تجميد هذه الاسعار لمدة عام او اكثر وليعاد النظر فيها بعد انتهاء فترة التجميد .

●●●

ان قضية العلاج ، قضية المرضى لا يجب ان تخضع لاى فرض بلا اتفاق مسبق . ذلك لان الفرض في اى شيء لا يولد الا الاصرار والفساد والتخبط والانقسام . واحسب انه قد آن لنا الاوان لمصالحة كل قضايانا للعامة بالتفاهم والاخذ والعطاء حتى نصل الى الدعم الذى يحقق العدالة ويلتزم به الجميع .

●●●

جربوا ذلك .. وستصل الى ما نريد ويرضى الكل .

جلال الدين الحمامصى

ويامر بتنفيذ كوبرى علوى بميدان الجلاء بمصر الجديدة

الرئيس يتفقد كوبرى الفردوس المعدنى بطريق صلاح سالم

تفقد الرئيس حسنى مبارك امس كوبرى الفردوس المعدنى العلوى بطريق صلاح سالم سيرا على الاقدام .. طلب الرئيس من محافظ القاهرة الاسراع في اقامة وتنفيذ كوبرى علوى بمنطقة الجلاء بمصر الجديدة واعداد الدراسات لاقامة نفق او كوبرى في نهاية الكلية الحربية لتحقيق السيولة الكاملة لطريق صلاح سالم . وكان الدكتور فؤاد محيى الدين افتتح الكوبرى صباح أمس .. يعتبر الكوبرى الجديد استكمالا لاحد المحاور الرئيسية لطريق صلاح سالم لنقل وتيسير الحركة من والى مصر الجديدة وللقادمين من طريق احمد سعيد الى طريق نفق خالد ..



الرئيس مبارك ويوسف أبوطالب محافظ القاهرة فوق كوبرى الفردوس بطريق صلاح سالم الذى افتتح امس .. « تصوير : فاروق ابراهيم »

شاهد الرئيس على الطبيعه مدى السيوله التى حققها الكوبرى للمنطقه .. كما استمع اثناء تفقده للكوبرى الى شرح من يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهره اوضح فيه ان تكاليف الكوبرى بلغت ٤ ملايين جنيه ويصل طوله الى ٥٢٥ مترا وعرضه ١٥ مترا ونصف متر وارتفاعه ٥ أمتار وربع .. وتبلغ اقصى حمولة له ٩٠ طنا ووزنه الفى طن . ويضم الكوبرى مسارين في اتجاهين متضادين بعرض ٧ أمتار لكل حارة . ويساهم الكوبرى الجديد في تحرير المحور الرئيسى لطريق صلاح سالم من التقاطعات الرئيسية حيث يعد استكمالا للكبارى والانفاق التى نفذت عليه .

وقد أعطى الرئيس مبارك توجيهاته لمحافظ القاهرة والمسئولين بالمحافظة بضرورة الاسراع في اقامة .. كوبرى علوى بمنطقة ميدان الجلاء بمصر الجديدة وسرعة اعداد الدراسات لاقامة نفق أو كوبرى في نهاية الكلية الحربية لتحقيق السيولة الكاملة لطريق صلاح سالم وخدمة القادمين من مصر القديمة الى منطقة شرق القاهرة وطريق الاسماعيلية والسويس الصحراوى دون أية اختناقات .

وكان الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء افتتح صباح أمس كوبرى الفردوس العلوى .. وحضر الافتتاح المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى وحسن أبو باشا وزير الداخلية وسعد مأمون وزير الحكم المحلى ويوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة والمهندس صلاح حسب الله رئيس مجلس ادارة شركة المقاولون العرب .

تحويل المرور

ومن ناحية أخرى أعلنت ادارة مرور القاهرة عن تحويل مسارات المرور بطريق صلاح سالم بحيث افتتاح الكوبرى على النحو التالى .

● القادم من ميدان العروبة يستمر في السير الى أعلى الكوبرى للوصول الى مناطق جوهر القائد والسيدة عائشة والقطم .

● القادم من طريق صلاح سالم من جهة السيدة عائشة والقلعة يسلك الكوبرى الى ميدان العروبة ومصر الجديدة وشرق القاهرة .

وقد زودت ادارة المرور المنطقة باللافتات والعلامات الارشادية اللازمة على الجانبين .

المفاجأة الجديدة .. ؟
فيورا
FURA
أقتصاد

ليالى لاتنسى



كل ليلة وطوال فصل الشتاء يستقبلكم ملهى الامبراطورة باستعراض عالى النجوم .
يبدأ العرض في الساعة العاشرة مساء في جو من المرح مع اكروبات الجبل « ذى سافرنز » ثم ينتقل الى جو في علاء الدين ولا في والعابها السحرية المدهشة .
وتختم السهرة فنانة الرقص الشرقى « نيللى فؤاد » .
أما إذا أردت سهرة مبكرة فملهى الامبراطورة يقدم عرض الفرقة « سامى نوفل » الفولكلورية في الساعة التاسعة مساء .
أطيب والذ المأكولات العشاء فاخر . رقص حتى آخر الليل على انغام آل ذى فريندز .. كلها لحظات بديعة تجعل لياليك في الامبراطورة لا تنسى .
للحجز تليفون ٦٩٨٨٤٠

فندق وكازينو ماريوت القاهرة
مرحبا بك في القصر
شارع سراى الجزيرة الزمالك تليفون ٦٩٨٨٤٠ تلكس : ٩٣٤٦٤ ـ ٩٣٤٦٥ UN MAR القاهرة مصر

الشركة العربية للاستثمار السياحى والفندقى
A.C.H.T.I
" أشتى " تهنئ بنك الاستثمار العربى لافتتاحه فرع المعاملات الإسلامية بالزمالك

7UP
سيفن أب
تعلن شركة القاهرة للمرطبات والصناعة
إحدى شركات الاستثمار قانون ٤٣ لسنة ١٩٧٤
عن حاجتها إلى عمال عاديين
وتمنح الشركة المرتبات والمزايا الآتية :ـ
مرتبات مرتفعة / حوافز شهرية وبدلات
العلاج الطبى
وتقدم الطلبات شخصيا إلى إدارة شئون العاملين بمقر الشركة بالعنوان التالى :ـ
المنطقة الصناعية / الحى السادس / مدينة نصر .

هكذا استلم الأصل

د. بطرس غالي يتحدث للاخبار :

ماذا حدث في مؤتمر وزراء خارجية أفريقيا ؟!

استراتيجية السلام المصرية لحل الخلافات الافريقية

المشاكل السياسية نحيت بعيدا عن المؤتمر .. لماذا ؟!

تحول جذري في مواجهة التفرقة العنصرية !!

اعلن الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية بعد عودته من اجتماع وزراء خارجية منظمة الوحدة الافريقية ، الذى عقد في اديس ابابا ان المؤتمر نجح في تنحية القضايا الخلافية الساخنة مثل مشكلة الصحراء ومشكلة تشاد ، والنزاع الصومالي الاثيوبي ، على ان تطرح في القمة الافريقية القادمة في كوناكري ، وذلك حفاظا على وحدة المنظمة ، ولكسب الوقت اللازم للبحث عن حلول لها .

حديث :
محمد بركات

وقال د. غالي في حديث للاخبار ، ان الدبلوماسية المصرية ، تعمل على تشجيع اطراف هذه النزاعات ، على حلها بالتفاوض والحوار داخل المنظمة الافريقية .

وأكد ان مصر توجه الان جهدها الاكبر لمواجهة وحل المشاكل الافريقية التى تهدد وحدة وبقاء المنظمة ، دون ان يكون ذلك على حساب اهتمامها بالقضية الفلسطينية او القضايا العربية الاخرى .

وقال ان هناك الان في افريقيا تحولا جذريا في اسلوب مواجهة التفرقة العنصرية وسياسة التوسع التى تتبعها جنوب افريقيا ، وذلك من خلال المفاوضات الدائرة حاليا .

في البداية قلت للدكتور غالي : لقد انهى المجلس الوزارى لمنظمة الوحدة الافريقية اعماله يوم الاثنين ٥ مارس ، ورأستم وفد مصر لدى هذا المؤتمر . فما هو تقييمكم لهذا الاجتماع ؟ وهل تميز عن الاجتماعات الافريقية السابقة ؟

جواب : انني قد اشتركت خلال السنوات الاخيرة في نحو عشرين مؤتمر افريقي سواء على مستوى القمة او مستوى وزارى او مستوى فني ، واستطيع أن اقول أن الاجتماع الوزارى الاخير الذى انعقد في اديس ابابا قد اتسم بالجدية وبرغبة مشتركة في تجنب الموضوعات الخلافية التي قد تؤثر على حسن سير اعمال المؤتمر . ولعل ما يشير الى ذلك هو أن المؤتمر الوزارى تمكن من انجاز اعماله قبل الموعد المحدد لذلك بحوالي ٤٨ ساعة ، اذ كان محددا له أن ينهي اعماله يوم ٧ مارس ، ولكنه تمكن من انهائها يوم ٥ مارس ، في حين أن غالبية اجتماعات منظمة الوحدة الافريقية التي شاركت فيها تستمر حتى ساعات الفجر من اليوم التالي لتاريخ انتهائها .

واننا في اديس ابابا قد توصلنا الى تأجيل النظر في القضايا السياسية ، وناقشنا قضايا مالية وادارية واقتصادية هامة . فقد تم اقرار ميزانية لمنظمة الوحدة الافريقية بعد دراستها وفحصها فحصا دقيقا ، وتم - بناء على اقتراح مصرى - دراسة استراتيجية جماعية لمواجهة الوضع الاقتصادى الحرج الذى تواجهه افريقيا ، والتنسيق بين عمل منظمة الوحدة الافريقية واللجنة الاقتصادية لافريقيا التابعة للامم المتحدة في ضوء المبادرة التى اعلنها بيريز دى كويلار - السكرتير العام للامم المتحدة . كما اتخذ المجلس الوزارى قرارات خاصة بوضع اللاجئين في افريقيا الذين يبلغ عددهم ٥ ملايين لاجيء ، واتفق الوزراء الافارقة على ضرورة العمل على انجاح المؤتمر الثاني للاجئين في افريقيا الذى ينعقد في جنيف في شهر يوليو القادم ، كما بحث المجلس الوزارى قضية التعاون العربي - الافريقي في محاولة لازالة العقبات التى اعترضت طريق هذا التعاون حتى الآن .

لماذا التأجيل ؟

● سؤال : ولكن ، هل يعتبر تأجيل المؤتمر للقضايا السياسية او ترحيلها الى مؤتمر القمة انتصارا او بالعكس اخفاقا ، على اساس ان مهمة منظمة الوحدة الافريقية هي تسوية المنازعات بين الدول الافريقية ؟

جواب : ان المنازعات قائمة وموجودة ولا يمكن لاحد ان ينكر ذلك ، ولكن طرحها على منظمة الوحدة الافريقية بشكل واسلوب يؤدى الى عرقلة عمل المنظمة أو تهديد كيانها ووجودها ليس عملا ايجابيا ، ولذلك فان مجرد تجميد مناقشة قضايا مثل مشكلة الصحراء الغربية او قضية تشاد او النزاع الصومالي - الاثيوبي يعد خطوة ايجابية في حد ذاتة لأنه يساعد على الحفاظ على المنظمة ، ويتيح مزيدا من الوقت لايجاد حلول او للعمل على تهدئة التوتر الناتج عن كل من هذه الأزمات . وطبعا مجرد التأجيل لا يجدى ، ولكن يجب علينا أن نعمل على أن يقترن هذا التأجيل بالاستعداد لطرح هذه القضايا على المؤتمر القادم وذلك ببذل الجهود منذ الآن واجراء الاتصالات والتشاور ، والبحث والسعي الى ايجاد حلول سلمية وصيغات جديدة كفيلة بانهاء الخلاف .

● سؤال : كيف يمكن الاستعداد لمؤتمر كوناكري بالنسبة لهذه القضايا السياسية التى تقسم افريقيا الى فريقين متعارضين ؟ وهل هناك أمل على الاطلاق لتسوية هذه القضايا قبل موعد مؤتمر القمة المزمع عقده في يونيو في كوناكري ؟

جواب : ان موعد اجتماع القمة لم يتحدد بعد بشكل نهائي ، وقد لا يكون واقعيا أن نأمل في حل تلك المنازعات قبل موعد انعقاد القمة ، ولكن المهم هو الشروع في سلوك الطريق الذى قد يؤدى الى الحل ، أى تجنب تجميد الموقف . وهنا أود أن اشير الى ان الرؤساء الافارقة في مؤتمراتهم السابقة قد وضعوا اطارا لتسوية كل من هذه المنازعات سواء بالنسبة لتشاد او الصحراء الغربية او الوضع في الجنوب الافريقي ، والذى نسعى اليه في هذه المرحلة هو ان تنشط هذه الاطارات مرة أخرى ، وان تستأنف مساعيها لايجاد حل . وان الدبلوماسية المصرية تعمل على تحقيق ذلك ، وعلى تشجيع الأطراف المعنية على التفاوض والحوار ، وعلى الاتجاه نحو العمل الدبلوماسي والتسوية السلمية في داخل الاطارات الموضوعة وذلك بدلا من اللجوء الى المواجهة والعنف .

حل المشاكل !

● سؤال : وما هي العقبات والصعوبات التى تعترض هذا المسعى المصرى ؟

جواب : ان مصر تسعى الى التعاون مع دول افريقية اخرى لعمل مساع جماعية من اجل الحلول السلمية للمنازعات ، ولكن بعض الدول القادرة على القيام بدور الوساطة قد فقدت حماسها والرغبة في ان تعمل داخل الاطارات التى انشأتها منظمة الوحدة الافريقية ، ومن ناحية اخرى فان أطراف النزاع قد فقدت الأمل والثقة في فاعلية تلك الاطارات كأداة لتسوية النزاعات .

وان الدبلوماسية المصرية تعلمت وتعمل على تشجيع أطراف النزاع على العودة الى هذه الاطارات ، كما تعمل على تشجيع الدول الاخرى التى يؤهلها ثقلها السياسي أو اتصالاتها بأطراف المنازعات بأن ترتفع الى مستوى المسئولية ، وان تبذل مساعيها الحميدة ، وأن تتوسط من اجل التوصل الى حلول سلمية .

رسالة مبارك لمنجستو !

● سؤال : كل هذا يبدو كأنه مجرد حديث نظرى . ولكن ماذا تعمل الدبلوماسية المصرية - من الناحية العملية - لحل هذه المنازعات ؟

جواب : لقد قمت بتسليم رسالة من السيد / الرئيس حسني مبارك الى الرئيس منجستو باعتباره رئيس منظمة الوحدة الافريقية ، وليس سرا ان مصر طلبت من رئيس المنظمة أن يتحرك في اطار المسئولية الملقاة عليه من أجل تسوية المنازعات بشكل محدد ، كما انني أجريت - أكثر من ٣٠ اجتماعا - مع وزراء خارجية مختلف الدول الافريقية خلال فترة تواجدى في اديس ابابا ، وكانت هذه الاجتماعات مفيدة جدا لأنها اتاحت لى فحص ودراسة مختلف أوجه المنازعات ، وقد شملت - هذه الاجتماعات - وزراء دول تمثل مختلف الاتجاهات السياسية ، ومختلف المناطق الافريقية . كما اجريت اتصالات بأطراف النزاع ، وعملنا ما في وسعنا لتحريك الامور في اتجاه الحل .

الدبلوماسية المصرية

● سؤال : هل يمكن القول بأن دورا جديدا للدبلوماسية المصرية في الساحة الافريقية قد تبلور في الآونة الأخيرة ؟

جواب : ان هناك استمرارية في العمل الدبلوماسي المصرى على الساحة الافريقية ، ولكن ما يلاحظ من زيادة نشاط الدبلوماسية المصرية الافريقية قد يرجع الى اننا - خلال السنوات الماضية - اضطررنا لان توجه الجزء الأكبر من طاقاتنا وعملنا الى قضية الشرق الأوسط والقضية الفلسطينية ، والنزاعات داخل العالم العربي . ولقد تمكنا الآن من أن نوجه جزءا اكبر من جهودنا الى القضايا الافريقية دون أن يكون ذلك على حساب اهتمامنا بالقضية الفلسطينية أو القضايا العربية الأخرى .

د. بطرس غالي
دور متميز للدبلوماسية المصرية

● سؤال : متى بدأ هذا التحول ؟

جواب : ان اتجاهنا الى أفريقيا وزيادة عنايتنا بالقضايا الافريقية يرجع الى سنوات مضت . ولكن لعل هذا الاتجاه قد ظهر جليا من خلال قيام رئيس الجمهورية بزيارة هامة لأربع عواصم افريقية خلال شهر يناير الماضي ، فقد قام الرئيس حسني مبارك بزيارة كينشاسا عاصمة زائير ، ونيروبي عاصمة كينيا ، ومقديشيو عاصمة الصومال ، ودار السلام عاصمة تنزانيا ، والتقى بالرؤساء موبوتو ، وآراب موى ، وسياد برى ، ونيريرى ، وأجرى معهم محادثات هامة ومثمرة . وقد تعدت آثار هذه الزيارات حدود الدول الاربع ، وأثارت اهتماما كبيرا في كل القارة .

ولقد وضح تماما - خلال المؤتمر الوزارى الأخير - أن اهتمامات مصر لا تقتصر على جانب واحد أو جوانب محددة من القضايا الافريقية وذلك بمشاركة الوفد المصرى في مناقشة كافة البنود المدرجة على جدول أعمال المؤتمر وتقديم مقترحات ودراسات ومساهمات ايجابية بالنسبة لكافة الموضوعات .

● سؤال : وهل انتخابكم كنائب لرئيس المؤتمر وتوليكم رئاسة المجلس واللجان في بعض الجلسات يعكس تقدير افريقيا للدور الذى تقومون به ؟

جواب : إن هذا الانتخاب يحمل في طياته تقديرا لدور مصر ، والدبلوماسية المصرية ومواقفها التى تقوم على التعقل والرغبة في ايجاد حلول سلمية للمنازعات الافريقية والدولية .

تحول جذرى !

● سؤال : رغم ترحيل القضايا السياسية على مؤتمر كوناكرى ، هل تم مناقشة التطورات التى شهدها الجنوب الافريقي ؟

جواب : لقد تم ذلك بالفعل ، وبناء على اقتراح مصرى قام وزير خارجية انجولا ووزير خارجية موزمبيق بالادلاء ببيانات حول الاتصالات التى تجريها حكومتيهما مع النظام العنصرى في بريتوريا ، وان هذه الاتصالات واتجاه موزمبيق الى عقد اتفاقية للأمن المتبادل مع جنوب أفريقيا ودخول انجولا في مفاوضات مع الولايات المتحدة يشكل تحولا جذريا وتغييرا ضخما .

ولقد طالبت مصر باحاطة الدول الافريقية علما بتطور الامور حتى يمكن أن تضع استراتيجية افريقية جماعية جديدة لمواجهة الموقف الجديد لان اسلوب مواجهة التفرقة العنصرية وسياسة التوسع التى تتبعها جنوب افريقيا لابد أن يختلف في هذه المرحلة الجديدة . وان الهدف لم يتغير وهو الحصول على استقلال ناميبيا والعمل على انهاء سياسة التفرقة العنصرية ، ولكن اسلوب العمل من اجل بلوغ هذا الهدف هو الذى يتغير .

مبارك في لقائه مع أندروتي :

ضرورة إعادة السيادة الى لبنان

« بقية المنشور ص ١ »

ونبه وزير خارجية ايطاليا في تقديمه الى أن ما حدث في لبنان مؤخرا يدفعنا للتفاوض السياسي لحل هذه المشكلة .. خاصة من خلال اجراء التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية وفي هذا الوقت بالذات .

وأكد أنه من خلال ذلك يمكن التوصل الى دفع عملية السلام .

وفيما يتعلق بموافقة ايطاليا على تجديد مهمة وحداتها المشتركة في قوة حفظ السلام بسيناء .. أكد استمرار موافقة بلاده وذلك لضمان السلام في سيناء .

وأجاب اندريوتي في تصريحه على سؤال حول سبب سحب القوة الايطالية من القوات المتعددة الجنسيات من بيروت .. قائلا .. أن ايطاليا اشتركت في هذه القوات لضمان سلامة الفلسطينيين بعد مجازر صبرا وشاتيلا والمساهمة في اعادة الوفاق الداخلي للبنان .

ومضى يقول .. انه حينما فقدنا الامكانيات لتحقيق ذلك فقدنا شرعية وجود القوة الايطالية في لبنان .. فقمنا بسحبها .

واعرب وزير الخارجية الايطالي عن استعداد بلاده لمساندة أى عمل سياسي يعيد الوفاق الداخلي للبنان .. ودعا الى ضرورة التعايش السلمي للمسلمين والمسيحيين على السواء وتسوية موقف الفلسطينيين هناك في اطار التسوية الفلسطينية الشاملة .

واختتم اندريوتي تصريحه بأن عبر عن سعادته لمقابلة الرئيس حسني مبارك وقال انه يسعدني أن التقى بالرئيس مرة اخرى خاصة في تلك المرحلة الهامة التى تمر بها المنطقة والعالم العربي كله ..

كما صرح كمال حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ردا على سؤال بأن الاتفاق اللبناني - الاسرائيلي وقع في ظروف معينة لم تكن مواتية لكافة الاطراف المعنية في ذلك الوقت ..

واضاف بأنه مادام انتهت لالغاء الاتفاق وسيغطي ذلك بمطالب كافة الأطراف في المنطقة ويعني هذا أمن سوريا واسرائيل واذا ما كانت تلك خطوة على الطريق لتحقيق المصالحة بين الاطراف المختلفة .

مصر لا تشجع

وردا على سؤال عما اذا كانت سوريا تمنزع إيهميته على لبنان .. قال كمال حسن على انا ومنذ وقت طويل يرى أن لسوريا مصالح في لبنان وذات تربطها بعلاقات سويه وتيهة مع لبنان للدرجة انه لم يكن هناك حاجة لتبادل السفراء .

وأكد كمال حسن على في ختام تصريحه أن مصر لا تسمح بأى انتهاك لاستقلال لبنان أو وحدته الوطنية .

مباحثات كمال حسن واندريوتي

وأعلن كمال حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية انه بحث مع اندريوتي وزير خارجية ايطاليا كافة المسائل المتعلقة بالوضع الدولي والعلاقات الثنائية ، والوضع في الشرق الاوسط ، وتطور الاوضاع في لبنان والقضية الفلسطينية ، وحرب الخليج .

وقال ان هناك اتفاقا مصريا ايطاليا حول هذه القضايا ، وانهما متفقتان على ضرورة انسحاب القوات الاجنبية من لبنان ، واجراء المصالحة الوطنية ، والحفاظ على سيادة ووحدة واستقلال لبنان .

كما أن هناك اتفاقا ، على ضرورة تشجيع الاعتدال الفلسطيني ، من اجل حل المشكلة الفلسطينية ، من كافة جوانبها عن طريق التفاوض ، والحفاظ على كافة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .

وقال ان ايطاليا لعبت دورا متميزا في منطقة الشرق الاوسط ، وانها تؤيد حقوق الشعب الفلسطيني في اقامة دولته ، وكذلك حق اسرائيل في البقاء في حدود آمنة .

وقد ابدت جهود التسوية السياسية عن طريق الاشتراك في القوة متعددة الجنسيات في سيناء ، وفي لبنان .

وأكد كمال حسن أن موقف البلدين من الحرب العراقية الايرانية هو ضرورة وضع نهاية للصراع الدائر ، ووقف تصعيد الموقف في الخليج ، مما قد يؤدى الى تدويل الحرب .

وبالنسبة لافريقيا يتفق الطرفان على تهدئة الموقف في القرن الافريقي وقال أن انعقاد اللجنة المشتركة برئاسة وزيرى خارجية البلدين سيؤدى الى دفع العلاقات الاقتصادية وغيرها الى مرحلة جديدة من شأنها تقوية هذه العلاقة تماما .

بروتوكول للتعاون النووى

وتم أمس توقيع بروتوكول التعاون النووى بين مصر وايطاليا ، وقعه من الجانب المصرى كمال حسن على نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ومن الجانب الايطالي اندريوتي وزير الخارجية الايطالي .

يتضمن البروتوكول التعاون في بناء محطات توليد الكهرباء النووية ومن المنتظر أن تشترك ايطاليا في كونسورتيوم مع فرنسا لبناء المحطة النووية الاولى لتوليد الكهرباء في منطقة الضبعة بنسبة ٤٠٪ من التمويل .

وأعلن كمال حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية أن توقيع البروتوكول خطوة ايجابية على طريق العلاقات بين البلدين ، ومن شأنها زيادة التعاون بينهما .

تصريحات هامة لوزير الخارجية الايطالي

كتبت مها عبد الفتاح :

يتوقع جوليو اندريوتي وزير خارجية ايطاليا والذى يزور القاهرة حاليا أن مؤتمر القمة للمجموعة الاوروبية والمزمع عقده في بروكسل يوم ١٩ مارس الجارى سوف يتبنى موقفا جديدا من عملية السلام في الشرق الاوسط يكون متمشيا مع الاوضاع الحالية في الشرق الاوسط كما قال اندريوتي أن الحكومة الايطالية تقدر التزام السياسة المصرية بكل المحاولات للتغلب على ركود عملية السلام في الشرق الاوسط . كما نوه اندريوتي (باللقاء الهام) الذى تم بين الرئيس مبارك ورئيس منظمة التحرير . ووصفه اندريوتي بأنه (حدث متميز) وأدى الى اعادة المشكلة الفلسطينية الى مكانتها الرئيسي داخل الاطار السياسي للمنطقة .

قال اندريوتي ان ايطاليا وهي عضو نشيط في المجموعة الاوروبية على قناعة تامة بأن عملية التفاوض في الشرق الاوسط (تعتمد على اتاحة امكانيات حل معقول للمشكلة) .. كما اعرب وزير خارجية ايطاليا عن (الضرورة الملحة) لارسال قوة من الامم المتحدة الى لبنان وذلك لاسباب انسانية اساسا .. وايضا من اجل منع تحلل الوحدة السياسية للاراضي اللبنانية .

وقال اندريوتي انه لا بد من تخطي العقوبات التى تعترض حاليا تشكيل قوة الامم المتحدة وذلك لاسباب انسانية اولا وقبل اى شيء آخر .

وقد اعرب اندريوتي عن ارتياح بلاده لنتائج مؤتمر القمة الاسلامي وعودة الدور المصرى الى تضامن الامة الاسلامية . واشاد عموما بسياسة مصر الخارجية ومكانتها في المجتمع الدولي ودورها (الفعال والمتزن) داخل نطاق منظمة الوحدة الافريقية .

وابدى رغبة ايطاليا في التعاون مع مصر لتهدئة التوتر في (القرن الافريقي) لان الشعب الايطالي تربطه اهتمامات وأواصر متعددة بشعب منطقة القرن . واعرب عن الثقة الكاملة التى تتمتع بها السياسة المصرية من قبل ايطاليا . وقال أن مباحثاته هنا تتناول التنسيق بين مصر وايطاليا في تلك المنطقة الحيوية من افريقيا .

وحذر اندريوتي من تفاقم الحرب الايرانية العراقية على النحو الحالي وقال أن هذا قد يؤدى الى (خطر يمتد ليشمل منطقة الخليج بأسرها بل وربما أخل ايضا بالتوازن العالمي) ..

ودعا العالم العربي والاسلامي والمجتمع الدولي كله والامم المتحدة أن يقنعوا الطرفين بالاتفاق على هدنة لوقف الخراب وسيل الدماء .

جاءت هذه التصريحات في حفل العشاء الكبير الذى أقامه كمال حسن على وقرينته تكريما للضيف الايطالي وقرينته . وقد دعا نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وشهده وزراء البترول والدولة للشئون الخارجية والكهرباء والاقتصاد والاستثمار والتموين والانتاج الحربي وقرينتهم وعدد من سفراء وزارة الخارجية وسفير مصر في ايطاليا . كما دعى ايضا سفير فرنسا في القاهرة وقرينته .

وقد بدأت ظهر أمس في مقر وزارة الخارجية اجتماعات اللجنة الوزارية المشتركة بين مصر وايطاليا والتى تنعقد بالتبادل مرة كل عام بين القاهرة وروما . ورأس المباحثات من الجانب المصرى كمال حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ورأس الوفد الايطالي جوليو اندريوتي وزير الخارجية الايطالي . وقد وضعت اللجنة أسس المرحلة المقبلة في التعاون الاقتصادى مع ايطاليا وفق الخطة المصرية لمشروعات التنمية . وتساهم ايطاليا بالمنح والقروض الميسرة وتقديم التكنولوجيا كما حدد الطرفان في المباحثات السبل والوسائل التى تتيح تدفق التسهيلات الايطالية لتؤدى الغرض منها على أحسن الوجوه .

ولقد أكد وزير خارجية ايطاليا لتمتع مصر بموقع عال في ترتيب أولويات التعاون الاقتصادى لدى ايطاليا . وانه رغم مستوى التعاون بين البلدين قد وصل الى مستوى طيب الا أن المستقبل سيشهد ارتفاعا ملحوظا وتوسعا في مجالات التعاون بين القطاعات العامة والخاصة في كلا البلدين مع الاخر . وقال ان هذا التعاون سوف يستكمل على مستوى الشركات والمؤسسات الانتاجية المتنوعة بين البلدين . وقال اندريوتي أن هذا سوف يزيد من صلابة النموذج المصرى الايطالي في التعاون .

مبارك يستقبل نائب رئيس الصومال

« بقية المنشور ص ١ »

وعن الموقف بين الصومال واثيوبيا وعما اذا كان قد شهد تطورا ايجابيا قال ان الامور بين الصومال والحبشة ما زالت كما هي وما زالت هناك بعض الجيوش الحبشية في المناطق الصومالية ولم تتغير الاوضاع على الحدود حيث وما زالت هناك الحشود الحبشية .

وعن المساعي التى يبذلها الصومال لتهدئة الموقف قال ان موقفنا واضح في هذه المسألة واننا نسعى لحل المشاكل بين البلدين بالطريقة السليمة وننتظر أن يقوم الطرف الآخر باتخاذ نفس الموقف .

المهندس فاروق الحديني نائبا لشركة توزيع كهرباء شمال الصعيد

أصدر المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة قرارا أمس بندب المهندس فاروق عبد الحليم الحديني نائبا للمفوض بالادارة لشركة توزيع كهرباء شمال الصعيد للشئون الفنية والمشروعات .

بسم الله الرحمن الرحيم وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون صدق الله العظيم

شركة بيع المصنوعات المصرية

الأستاذ الدكتور وزير التموين والتجارة الداخلية يفتتح أحدث فروع الشركة

سفير بمصر الجديدة







السيد الدكتور وزير التموين والتجارة الداخلية [illegible]
والسيد الأستاذ [illegible] رئيس مجلس ادارة الشركة

الدكتور [illegible] سعد الدين أبو السعود [illegible] أحدث المعروضات

تفضل الأستاذ الدكتور محمد راجي شتله وزير التموين والتجارة الداخلية بافتتاح أحدث فروع الشركة سفير بمصر الجديدة وحضر الافتتاح رجال التموين والتجارة وأعضاء المجالس الشعبية والتنفيذية وجمهور كبير من المستهلكين وكان في استقبال الجميع الأستاذ / سعد الدين أبو السعود رئيس مجلس ادارة الشركة وأعضاء مجلس الادارة وقد أشاد الجميع بتطور الشركة وتقدمها وازدهارها وانتشارها .

تأسست الشركة عام ١٩٣٢ وهي كبرى شركات القطاع الاستهلاكي أسسها الاقتصادى الكبير المغفور له محمد طلعت حرب وهي تواصل رسالتها في عرض المنتجات المصرية وتخليدا له قدمت الشركة هديتها لسكان مصر الجديدة بافتتاح هذا الفرع .

وقد بدأت الشركة نشاطها بستة فروع وظل القاهرة بتوصيل السلع الى جمهور المستهلكين في جميع عواصم ومدن الجمهورية وامتد نشاطها خارج البلاد بافتتاح فرعين بالقطر السودانى الشقيق ايمانا بحتمية تكامل البلدين منذ عام ١٩٥٤ .

تساهم الشركة بالنصيب الأكبر في افتتاح فروع مشروع رعاية العاملين بالدولة والقطاع العام وأرباب المعاشات باعتبارها رائدة في مجال الأمن الكسائي

وقد سجل الدكتور وزير التموين كلمة في سجل الزيارات عبر فيها عن سعادته وشكره للعاملين بالشركة على هذا الجهد البناء الذى أدى الى تحقيق هذه الثمرة الطيبة وذكر سيادته أن النوعيات كثيرة ومتميزة والأذواق رفيعة والأسعار معتدلة وطالب سيادته بمزيد من الجهد البناء لخدمة مصرنا العزيزة تحت قيادة الرئيس المبارك .

محمد حسني مبارك

قريبا افتتاح فرع الفيوم "مرزبان"

الأرقام تنطق بالتقدم والازدهار

البيان	عام ١٩٣٣/٣٢	عام ٨٣/٨٢
عدد فروع الشركة	٦	١٨٠
المبيعات	٦٨ ألف جنيه	١٥٣ مليون جنيه
عدد العاملين	١٤٠	٥٩٤٤
الأجور السنوية	٥ آلاف جنيه	٨و٩ مليون جنيه
المزايا والخدمات	—	٦و١ مليون جنيه



الدكتور / وزير التموين يشيد بتطوير الملابس الجاهزة واعتدال أسعارها

الرأى .. للشعب

●●● « الاخبار » تنشر فى هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التى تقدم جديدا ، يشارك فى مسئولية البناء الديمقراطى واصلاح المسار الاقتصادى وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هى سطور الآراء الحرة فى كل اتجاه فكرى يعمل من أجل مصر ●●●

كلمة اليوم

الاهتمام بالآثار الخالدة

اهتمام الرئيس حسنى مبارك بآثارنا الاسلامية هو اهتمام بحضارتنا وتاريخنا وماضينا فهذه الآثار تمثل فن المعمار الاصيل عند أجدادنا الذين ركزوا الكثير من جهودهم فى بناء المساجد ، واتقنوا على احدث فنون المعمار .. وكان لهم طابع خاص وملامح مميزة فى البناء والانشاء .. فقد اقاموا المساجد ذات السلمة وذات المئذنتين ، وذات القبة وذات القبتين ، وهذا شىء لم يكن موجودا ، لا فى العصر الاموى ولا فى العصر العباسى ، وانما ظهر بعد ذلك حينما ازدهر فن المعمار الاسلامى وتنوعت اساليبه .

ولقد ظلت هذه الآثار فى طى النسيان أحقابا طوالا لم يدخل عليها اى تجديد او تحديث او تطوير .. حتى بدأت أيدى التجديد تمتد الى آثارنا المهملة ، وكان اول عمل فى هذا المجال هو تجديد القلعة والمساجد المحيطة بها مثل مسجد سارية الجبل .

ومما يدل دلالة قاطعة على أن جميع آثارنا ستحظى بالعناية والرعاية ان الرئيس مبارك أمر بضرورة استمرار تجديد وتطوير الآثار باعتبارها ثروة قومية ، وبابراز الآثار الاسلامية كأحسن ما تكون .. ولعل الجولة التى قام بها الرئيس مبارك بين المساجد امس تعطى انطباعا قويا على مدى اهتمام الرئيس بمنح آثارنا الاسلامية ما تستحقه من رعاية ..

ولا شك أن الآثار الاسلامية تشد انتباه السائحين ، فاذا ما وجدوا من مصر اهتماما بآثارها ومساجدها ، فانهم سيشيدون بمصر الحضارة ، بمصر التراث ، بمصر الحاضر .. لأن الآثار جانب مشرق من حضارتنا وماضينا .. ولقد جاءت فترة على مصر كان التنافس فيها شديدا على بناء المساجد . ولكنها بعد هذه الفترة ظلت على حالها .. فاعادتها الى ما كانت عليه من الرونق والبهاء قيمة حضارية جديدة نضيفها الى حضارتنا السالفة .

وشىء مهم يجب أن نقيم له وزنا ونقدره حق قدره ، وهو أن الشباب ساهم بجهده وعرقه فى عمليات التجديد والترميم دون أن يطلب اجرا .. لانه شباب وطنى يقدم ولاءه لبلده .. ويضحى بكل امكاناته فى سبيل نهضته .. وقد ضرب هذا الشباب أروع الامثال فى العمل التطوعى وفى خدمة البيئة ، اذ انه الى جانب قيامه بعمليات الترميم فقد ساهم فى نظافة الحى الذى جرى به الترميم . تحية لمصر فى حفاظها على تراثها وآثارها .. وتحية لشباب مصر على ما بذلوه فى سبيلها من عرق وجهد .

كلمات أخرى..

هل يمكن ان يكون هناك دخان بدون نار .. وهل من المعقول أن السيدة مارجريت تاتشر بريئة هى وزوجها وابنها العزيز .

وهل سقطت تلك المرأة الحديدية بانسياقها وراء عواطف الامومة وارتباطات الاسرة ..

اسئلة كثيرة تتردد فى بريطانيا بعد ان انكشف امر حصول مارك تاتشر على عقد قيمته ٣٠٠ مليون جنيه استرلينى لبناء جامعة فى سلطنة عمان .

عندما قرأ الناس الخبر فى صحيفة (الاوبزرفر) البريطانية لم يصدقوه فى البداية .

وعندما أثير فى مجلس العموم البريطانى ، كان دفاع الحكومة مثيرا للشكوك .. فهى لا تؤيد ولا تنفى اذن فى الامر شىء .

وبعد صحيفة (الاوبزرفر) بدأت الصحف البريطانية الاخرى تتناول صفقات اخرى حصل عليها ابن رئيسة الوزراء فى بلاد تتمتع فيها بريطانيا بالنفوذ وفى مناطق يساوى فيها اسم تاتشر الكثير مثل هونج كونج .

ومع ذلك حاول البعض ان يدافعوا عن رئيسة الوزراء قائلين انها لم تكن تعلم وان فى الامر مبالغة ودعاية حزبية واثارة صحفية ولم يصل بهم الامر الى حد القول بان تناول هذا الموضوع هو خيانة للوطن .

ولكن صحيفة (الصنداى تايمز) قدمت هذا الاسبوع دليلا جديدا على اشتراك زوج رئيسة الوزراء فى الصفقات المريبة معاً بابنه وذكرت الصحيفة رقم حساب البنك الذى تم فيه ايداع (عمولة) أسرة رئيسة الوزراء .. وهو بنك باركليز .

وتتزايد الشكوك بل وانها لم تعد شكوكا وسوف تتأثر مارجريت تاتشر بتلك الاتهامات ويهتز الكرسى من تحتها .. ولن يغفر لها انها خدمت بلادها خدمات عديدة .

محمد القزبى ـ الجمهورية



مع اعلان جيسى جاكسون ترشيح نفسه لرئاسة الجمهورية لاول مرة فى التاريخ ، يتساءل البعض كيف سيكون عليه الوضع فى الولايات المتحدة اذا ما وصل شخص من الملونين الامريكين الى سدة الرئاسة فعلا .

ولان العوائق العرقية منعت الزنوج من الحصول على مناصب عاليه حتى عقدين من الزمان لم يتوافر للمواطنين الامريكيين الزنوج متسع من الوقت لاظهار مآثرهم فى الادارة العامة . فمثلا لم يجر حتى الان انتخاب زنجى لحكم اية ولاية من الولايات الامريكية .

ومع هذا فقد ترك الزنوج مآثر كبيرة على الاصعدة المحلية ، حيث خدموا كرؤساء بلديات فيما لا يقل عن مائتى وخمسين تجمعسكانى منها تسع عشرة مدينة يصل تعدادها السكانى الى أكثر من مائة الف نسمة .

يو ـ اس ـ نيوز

◎◇◎

قد يكون المسئولون فى البيت الابيض على حق فى حكمهم انمصير لبنان سوف يخبو ويختفى من دائرة اهتمام الرأى العام الامريكى بعد ان عاد مشاة البحرية الامريكية بأمان الى السفن . لكن لايمكن ان ينطبق مثل هذا القول على باقى العالم . واياما كان تحول الاوضاع وما قد يحدث فى لبنان فان السذاج وحده هو الذى يعتقد ان الالتزامات الامريكية لم تفقد بعض بريقها وان الزعامة الامريكية لم تفقد بعضا من سلطانها .

وان المرء اذا ما اتصل بالجماعة الدبلوماسية فى واشنطن يستطيع أن يدرك مقدار الحيرة والارتباك وايضا الاسى حول ما تقوله لبنان من مصداقيه الاعتماد على الولايات المتحدة .

وقد يستطيع لبنان ان يسوى أموره بدون وجود مشاة البحرية على الاراضى اللبنانية . فحتى سوريا وايضا العناصر المتقاتلة فى لبنان لهم مصلحةفى استقرار الاوضاع فى لبنان . لكن أعداءناوكذلك حلفاءنا يعلمون أن هذا لن يحدث نتيجة للوضع الذى عليه امريكا

ان تعبير ((محزن)) ليس بالتعبير الكبير ابدا الوصف جهود الادارة الامريكية . لقد قال الرئيس الامريكى ريجان ان الولايات المتحدة لاتترك لبنان بل ان رجال المارينز ينتقلون فحسب الى مواقع يمكن الدفاع عنها . ومضمون هذا الكلام ان هؤلاء الرجال سيكون لهم وجود مؤثر يستطيعون منه القيام بعمليات على الشاطىء اذا ما طلب منهم ذلك . والسؤال هو . لماذا اذن بقى هؤلاء الرجال على الشاطىء طوال تلك الفترة التى تحملوا فيها ما يزيد على ٢٦٤ قتيلا ؟ هذا من ناحية . ومن ناحية أخرى فانه لا يمكن تخمين الظروف التى فى ظلها يمكن لهؤلاء الرجال ان يعودوا فيها الى الشاطىء مرة أخرى .

واشنطن بوست



لا ارغب فى ان تشغلنى الاحداث الخطيرة التى جرت فى الايام الاخيرة عن اداء واجب الشعر بقداسته على الرغم من كل الظروف فقد ذهب الى جوار ربه رجل كريم من أبناء هذا الوطن . شغل فى حياته العامة فى وقت من الاوقات حيزا كبيرا ، هو المرحوم على الشمسى باشا [?] . ولكن ما اسرع ما ينسى الرجال فى هذا الوطن . وما اسرع ما تشغل الاحداث الناس عن كل ما مضى . حتى ليخيل الى ان هذا الوطن يعيش بغير ماض . وقد انتمى المرحوم على الشمسى فى حياته السياسية الى رأى لم يكن يحظى بالتأييد الشعبى . ولكنه مع ذلك اعتصم به ، ولم يحاول ان يتلون ويتملق ويكسب الهتاف والتصفيق كما فعل كثيرون ممن لا يؤمنون فى قرارة أنفسهم بالشعب . وهذا ما يجعله جديرا بالاحترام سواء من خصومه او ممن كانوا يشايعونه الرأى . ثم انه يمثل نوعا من الخلق والتقاليد المصرية العريقة ، فيها السماحة والكرم والشهامة . ولابد من الاعتراف بأن التطورات العنيفة التى أصابت المجتمع المصرى أخذت تسحب بظلها على هذا الخلق وعلى هذه التقاليد . ولست ممن يكرهون التطور بل لعلنى من اشد المؤمنين به الواثقين انه سائر فى طريقه حتما ، ولكنى أود والمسألة أن يكون تطورنا موصول السبب بماضينا ، حتى تظل عراقة امتنا ذاهبة الى عمق جذور تاريخها ، لا كل الصالح مما كان لها لكى تحل مكانه الجديد حتى ولو كان مقطوع الصلة بماضيها ، وكان مما لا يحمل فكرة نافعة او دفعة الى الامام .

محمد زكى عبد القادر
٨ مارس ١٩٥٤

الضرائب .. والممولون

قرأت باهتمام ما نشر فى يوم ٣-٣-١٩٨٤ مقالين احدهما للاستاذ سمير عبد القادر تحت عنوان « الثقة المفقودة بين الضرائب والممولين » ، والآخر للاستاذ محمد طنطاوى تحت عنوان « رأى بالعربى » .

ورغم ان كل مقال منهما قد اختلف عنوانه عن الآخر ، الا أن مضمونهما يكاد يكون واحدا ، لذلك فان الرد يتناول المقالين .

بقلم الدكتور :
صلاح حامد
وزير المالية

اننا نوافق تماما على ان « الاقتناع والشعور بالانتماء والولاء للوطن هو مصدر احترام القانون » ، وأن تتخلى مصلحة الضرائب عن العصا الغليظة وتجرب سلاح الحب والتفاهم والثقة بينها وبين الممولين هذه الغايات والاهداف هى ما تسعى اليه وزارة المالية لانها لا ترمى الا الى أخذ حق الدولة فقط دون زيادة أو نقص .

وتحقيقا لذلك فقد اصدرنا كثيرا من التعليمات ووافقنا على الدعوة الى ما أطلق عليه حينئذ (بالمصالحة الضريبية) وذلك كمدخل لهذه الثقة وذلك بدعوة الممولين الى تصحيح اقراراتهم الضريبية لاظهار أرباحهم الحقيقية مع ضمان عدم اتخاذ أى اجراءات قانونية ضدهم سواء من ناحية الاحالة الى النيابة أو اجراءات التحقيق . وانتظرنا ثمانية أشهر ولم يتقدم احد من الممولين لتصحيح اقراره الضريبى ليظهر حقيقة ارباحه فما العمل اذن ؟ هل تتنازل الدولة عن حقها فى مواردها التى تستخدمها فى تقديم الخدمات الاساسية للجمهور والتى يشكو من نقصها مثل مياه الشرب والصرف الصحى والتليفونات ، وزيادة الاستثمارات لخلق فرص عمل جديدة ، أم تعمل على تحصيلها فى ظل القوانين السائدة .

ان الثقة بين الممول والمصلحة لها طرفان أساسيان هما مصلحة الضرائب والممول ، فاذا كانت المصلحة قد أعربت عن رغبتها فى اعادة الثقة وعدم اتخاذ اجراءات قانونية .. لماذا قدم الممولون ؟

لقد تضمن المقال أن أهم ما أفسد العلاقة بين الممول ومصلحة الضرائب التخبط فى اصدار القوانين الضريبية وادخال التعديلات عليها بصفة مستمرة ووجوب أن تحذف منها كل العبارات أو النصوص المنطوية على جزاءات .

كما جاء بالمقال الاخير ان مصلحة الضرائب فى نظر الممولين (غول يستنزف دخولهم .. ويستولى على جزء من أموالهم التى كسبوها بعرقهم وجهودهم دون وجه حق)

لاشك أن الفترات الماضية تميزت فعلا بكثرة التعديلات المتلاحقة لقوانين الضرائب ولكن اؤكد لسيادتكم ان صدورها كان لازما لتحقيق مزيد من العدالة الاجتماعية أو لسد ثغرات لم تظهر الا بالتنفيذ أو لمقابلة وسائل جديدة ابتدعها الممولون المتهربون أو لتشجيع برامج التنمية الاقتصادية .

وقد جمعت مؤخرا قوانين الضرائب على الدخل فى قانون واحد هو القانون رقم ١٥٧ لسنة ١٩٨١ روعى فيه ان يكون قانونا متكاملا واضحا اشتمل على الكثير من الاعفاءات والتيسيرات والضمانات لحقوق الممولين كاستحقاق مقابل تأخير على المبالغ المستحقة لهم وكفالة سرية معاملاتهم وكلها عوامل تشجع الممولين على تقديم اقرارات صحيحة .

ومن ناحية أخرى فان الضرائب المباشرة لاتستنزف الدخول أو تؤخذ بدون وجه حق اذ أنها لاتفرض الا بقانون لتأخذ الدولة حقها القانونى من الدخل الصافى للممول وبعد استبعاد جزء من هذا الدخل فى صورة حد اعفاء أو شريحة معفاة وذلك لكى تقوم الدولة باعادة انفاقه فى صورة خدمات مجانية للطبقات الفقيرة فى هيئة صحة ، تعليم ، مياه شرب ، صرف صحى .... الخ من الخدمات وكوسيلة لاعادة توزيع الدخول باعطاء دعم لبعض السلع والقيام بمشروعات استثمارات تفتح فرصا متزايدة للعاملين وهذا ما يسير عليه العالم كله فى هذا المجال .

ان ما يدعو اليه السيد المحرر من حذف الجزاءات والعقوبات من قوانين الضرائب لامر يدعو الى التساؤل ، هل هذه الجزاءات وضعت لكافة الممولين بما تشمله من الممولين الامناء والملتزمين بأداء حق الدولة أم أنها تطبق فى العالم كله ، لتصيب المخالفين لاحكامه وهم متواجدون فى اى مجتمع من مجتمعات العالم .

ان الممولين الشرفاء الذين يقدمون اقرارات ضريبية صحيحة هم مواطنون صالحون . أوجه اليهم كل تحية وتقدير .

أما المتهربون الذين لا يقدمون اقرارات أو يقدمونها بأقل من حقيقتها أو يستخدمون وسائل احتيالية للتخلص من الضريبة كلها أو بعضها وهم موجودون بنسبة غير قليلة وتمثل ظاهرة عامة يجب الحد منها لانهم عندما يقومون بهذا العمل انما يحرمون الشعب الكادح من حقه فى هذه الموارد التى تستخدم للتخفيف عن كاهله .

لقد عرفت المجتمعات المتحضرة التهرب الضريبى بأنه جريمة فريدة فى نوعها لان ضررها لا يقع على فرد معين بالذات بل يلقى بالعبء على كل أفراد الوطن لانها تحرم الدولة من جزء هام من مواردها التى تعود على جميع المواطنين وترفع من مستوى معيشتهم ولذلك يرون ان الجزاءات للمتهربين لازمة ويجب أن تتنوع لتصيب المتهرب اجتماعيا (كان تعتبر التهرب من الضرائب جريمة مخلة بالشرف والامانة تفقد المحكوم عليه بها الثقة والاعتبار) كما ينص عليه قانوننا الضريبى او تصيبه ماديا كالغرامات المالية أو تحد من حريته كعقوبة السجن .

واخلص من كل ما تقدم أن استعادة الثقة لها طرفان احدهما مصلحة الضرائب ولاشك ان المصلحة قدمت يدها للممولين ومازالت هذه اليد ممدودة وتحاول ان تحسن من أداء المصلحة بما يكفل من تحقيق هذا التعاون .

وثانيهما الممول الذى يجب عليه ان يكون أمينا مع نفسه ومع وطنه بأن يقدم اقرارا يعبر عن حقيقة أرباحه وان يدفع الضرائب المستحقة على أرباحه الحقيقية وأن يسدد الضريبة من واقعه .

ان استعادة الثقة بين الممولين ومصلحة الضرائب أمر واجب يجب أن تتضافر جميعا للوصول اليه فى أقل وقت ممكن .

وأود ان أشير أيضا الى الاجتماعات العديدة التى عقدتها مع قيادات مصلحة الضرائب وآخرها الاجتماع الذى تم يوم ٢٧-٢-١٩٨٤ وأكدت فيه على الآتى :

ـ الثقة المتبادلة بين المصلحة ومموليها وذلك بعدم اهدار الدفاتر الا لاسباب موضوعية ثابتة تدل على عدم امانة الدفاتر مع وجوب التفرقة بين الممولين ذوى السمعة الحسنة والمتهربين .

ـ ان اللجوء الى التقدير يجب ان يعتمد على ما يتوافر لدى المصلحة من معلومات وتحريات ومعاينة المنشآت ومناقشة الممول وذلك بعيدا عن المغالاة .

ـ الاكثار من عقد اللقاءات بين المصلحة والغرف التجارية والاتحادات الصناعية والنقابات للوصول الى احسن السبل لعناصر المحاسبة وذلك حتى يمكن تقريب وجهات النظر بين المصلحة ومموليها وتيسير التعامل وسهولته ووضوحه .

ـ ضرورة توضيح القواعد والاجراءات الواجبة على الممولين وبالمثل حقوقهم الضريبية والخصومات الضريبية والخصومات والاعفاءات التى نص عليها القانون لانشطتهم المختلفة .

ـ حسن معاملة الممولين .

خطوة على طريق الاصلاح :
السوبرمان .. ومنصب واحد

رغم ان [illegible] الذى يناسب قدراته ويتفق مع خبراته ..

ورغم ان شعار الرجل المناسب فى المكان المناسب من الشعارات التى رددناها منذ زمن ما زالت تتصدر اللافتات التى نعلقها وننشد جميعا تطبيقها لازالة العطب فى الاجهزة الادارية والانتاجية فى الدولة .

الا ان المشاهد دائما ان ما نطبقه حقيقة هو ان أهل الثقة هم دائما فى المكان الاعلى والارفع درجة ، وبطبيعة الحال فكلما زادت الثقة تعددت المناصب وزادت التكليفات حتى نشأت طبقة جديدة من الرجال يطلق عليهم الرجال المعجزة أو السوبرمانات . فهم وحدهم القادرون على اداء اى عمل وهم وحدهم الجديرون بادارة اكثر من عمل فى وقت واحد .. وكان مصر ذات الستة والاربعين مليونا قد خلت الا من طبقة السوبرمان ذى العشرة وظائف أو يزيد ، وكأن السوبرمانات من أهل الثقة قد وهبهم الله طاقات خارقة فى زمن ندرت فيه المعجزات .

ورغم انى وغيرى كثيرون قد نادوا بأن تنتهى هذه الظاهرة الخطيرة من الحياة المصرية الا ان ظاهرة السوبرمانات لم تتوقف ! حتى ان أحد هؤلاء السوبرمانات والذى يشغل اكثر من عشر وظائف فى احدى وزارات الانتاج بعضها فى مصر والآخر فى الخارج قد اضيف اليه عمل جديد .. الى جانب وظائفه المتعددة والرجل دائما فخور بمختال .. فهو القادر على ادارة عشرات الاعمال ويكفى ان يعطى من وقته الثمين الغالى دقائق معدودة لادارة اى عمل

بقلم دكتور
محمد شتلة

والنتيجة المتوقعة لهذا التطبيق الخاطىء والذى انتشر ولم يعد مقصورا على وزارة بعينها قد ادى بطبيعة الحال الى تعثر العمل فى العديد من الشركات والادارات التى يرأسها واحد من طبقة السوبرمانات ذى العشر وظائف لان السوبرمان دائما كالحاضر الغائب والرجل نفسه مسئول لان الله لم يخلق لانسان قلبين فى جوفه .

انى بطبيعة الحال لا اقلل من قدر أحد ولكنى اعرف ان لكل انسان طاقة وقدرة واعرف ايضا ان مصر ذات الستة والاربعين مليونا بها الالوف من القادرين على ادارة اى عمل وبنجاح

●● كاتب المقال يعمل استاذا مساعدا بكلية زراعة عين شمس

كل يوم

خلال اجتماعات مؤتمر اتحاد شركات الطيران الافريقية والذى عقد فى سوازيلاند فى شهر فبراير الماضى وقف نائب رئيس الوزراء هناك مرحبا بأعضاء الوفود والقى كلمة فى بداية الاجتماعات شدت احدى جملها انتباه اعضاء المؤتمر عندما قال اذا كنتم تتعجلون الذهاب الى سوازيلاند . حيث الجنة على الارض .

وروى لى المهندس محمد فهيم ريان رئيس مجلس ادارة مصر للطيران هذه القصة عند عودته بعد ان رأس وفد مصر فى الاجتماعات لقد رأى على الطبيعة ما وصف بأنه جنة الارض فى سوازيلاند مناظر رائعة الجمال وتناسق فى اختيار الالوان ادق ما يقال عنها انها تضاهى فى جمالها اجمل بلدان العالم برغم انها تقع فى جنوب افريقيا ..

تخيلت صورة هذا المسئول الذى وقف يعلن أن بلاده هى جنة الارض وتمنيت أن يصبح كل مصرى منا داعية لمصر مثله فمصر بما تملك من مقدمات حضارية وجمالية واسعة تتأهل لان تصبح ام جنات الارض ان اردنا وصفها .

واحصاءات السياحة فى مصر وان كانت تحقق زيارات الا انها طفيفة يرجع السبب فى ذلك لاسباب عديدة يعرفها خبراء السياحة واهمها قلة الدعاية السياحية فى الخارج وهو امر يمكن تداركه ..

ان اكثر من ٢٠ الف مصرى يغادرون المطار يوميا لكل جزء فى العالم.. فلماذا لا نجعل كل واحد منهم سفيرا سياحيا لمصر ان صورة او كارت او نشرة عن اى جزء سياحى مصرى تنقل للخارج هى أكبر دعاية سياحية .. فلماذا لا نجعل كل مصرى يحمل احداها عند سفره ليعطيها لمن يقابله .

اننى اتوجه بنداء الى وزير السياحة توفيق عبده اسماعيل بأن نرفع جميعا شعارا واحدا مضمونه من اجل مزيد من السياحة لمصر.. يجعل من كل مصرى سفيرا سياحيا معبرا عن حضارة مصر انى اتمنى ان تقوم اجهزة الوزارة فى كل الموانىء والمطارات بجانب ما تقوم به من جهد بتوزيع النشرات السياحية أو الكروت أو الصور الفوتوغرافية على كل مصرى يسافر للخارج ليؤدى بها دورا وطنيا لا يقل اهمية عما عشنا به من انجازات كانت مصر هى الدافع الاول له .. لتثبت به عراقتنا وأصالتنا .. وتجربـ .

أسامة شلش

ورحل الصيدلى .. ابن الصيدلى

احتفل الصيادلة بعيدهم الخامس يوم الخميس قبل الماضى .. وفجأة تحول الاحتفال الى تأبين الاخ الكبير الدكتور على حجازى الذى وافته المنية فى مساء نفس اليوم . والدكتور على حجازى نقيب الصيادلة كان حريصا على ان يشارك فى هذا الاحتفال لكن وطأة المرض حالت دون ذلك .

وتذكرت اننى كنت على موعد مع الرجل قبل مرقده الاخير ، وكنا قد اتفقنا على أن يدون تاريخ الصناعة الدوائية فى مصر .

كان رحمة الله يسجل خواطره وكنت سأقوم بتفريغها وكتابتها فى مجلد ليكون ثبتا خالدا للصيادلة وللاجيال القادمة ، ورغم انه كان فى سنواته الاخيرة فى صراع دائم مع المرض فانه لم يستسلم لليأس مدركا طبيعة الرسالة التى كان يحملها

كان الدكتور على حجازى حضاريا فى فكره .. وعلى فطرته فى ضميره . لم يتلون ولم يداهن وتمسك بأصول مهنة الصيدلة وحتى فى أشد حالات مرضه المزمن .. ظل عملاقا يتمسك بقيمه وافكاره .. وكان اذا تحدث أثر ببساطته المعهودة فى كل شخص .

كان صيدليا ابن صيدلى كما كان يحلو له أن يقول ، وكانت الصيدلية بالنسبة له ارثا مهنيا توارثه عن أبيه المرحوم محمد حجازى والد الصناعة الدوائية فى مصر . وكان هذا الميراث المهنى منطلقا لحديثه وفكره .

كان الدكتور على حجازى من شوامخ الصيدلة المعاصرين وكانت بصماته المهنية واعماله العظيمة ثبتا خالدا وبارزا فى تاريخ الصيدلة

لقد تولى منصب اول رئيس للامانة الفنية لقطاع الدواء وأول صيدلى يتولى رئاسة الهيئة القومية للابحاث والرقابة الدوائية وتولى عام ١٩٨٠ نقيبا للصيادلة ولم يبق سوى أيام على انتهاء مدته وآثر الموت أن يموت نقيبا ، وفى عيد الصيادلة الاخير ، ومن حول الصدمة بات لسان حال كل منا يقول : بأى حال عدت يا عيد)

د. أحمد محمد عوف

كاتب هذا المقال شخصية صيدلية بارزة وله عدة مؤلفات فى الصيدلة والفلسفة والتاريخ .

الآراء الأخرى .. فى الأخبار

مطلوب الرقابة على مدارس البنين فى الفترة المسائية

كتبنا بالامس تطالب بتشديد الرقابة على مدارس الفتيات نظرا لوجود بعض الشباب المستهتر الذى يضايق بناتنا بطريقة بعيدة عن آداب اللياقة والذوق .. واليوم تنادى المسئولين بتشديد الرقابة على المدارس الليلية للبنين لانهم يتعرضون يوميا لانظع انواع الاذى والضرب ويتعرضون أيضا لسرقة حقائبهم وساعات ايديهم من بعض الفتوات الذين ينتظرون خروجهم من مدارسهم .. ويحدث هذا لطلبة مدرسة ابن خلدون الثانوية بنين .. فهل ينقذنا رجال الشرطة من براثن هذه الفئة

عن الطلاب
عبد الرحمن محمد عبد الرحمن

◎◇◎

العسل الاسود ينافس اللحوم

يعتبر العسل الاسود من الاغذية الشعبية الغنية بالفيتامينات والذى يتميز بقبول لدى الاحياء الشعبية .. خاصة انه رخيص الثمن .. ومنذ فترة قليلة اختفى العسل الاسود واصبح الحصول على قدر بسيط منه غاية فى الصعوبة .. ومن المؤسف ان يظهر فى السوق السوداء بأضعاف ثمنه الاصلى .. ان السبب وراء اختفاء العسل الاسود يعود الى بعض التجار الذين لا يتعرضون لرقابة رجال التموين وليس لنقص هذه السلعة .. انى اتوجه بندائى الى المسئولين لتشديد الرقابة على هؤلاء التجار حتى لا يستفحل الامر .. وينافس العسل الاسود اسعار اللحوم .

احمد سلومة شوشة
كلية التجارة ـ جامعة القاهرة

◎◇◎

مطيع زايد وليس توفيق زايد

اكد مصدر مسئول بوزارة الاستثمار والتعاون الدولى بأن المستثمر الخليجى الذى تم سحب الموافقة على مشروعه هو محمد مطيع زايد وليس محمد توفيق زايد .. شركة أخوان زايد وشركاه للملابس ببور سعيد .. وبذلك يكون قد حدث خطأ فى اسم المستثمر الخليجى الذى نشر الاحد الماضى ٤ مارس .

بين بنك ناصر وهيئة التأمينات

لا اطالب بأن يصلنى معاشى الى المنزل .. ولكنى فقط اريد ان احصل عليه فى ميعاده دون الذهاب والرواح مرارا وتكرارا بين (بنك ناصر ـ قصر النيل) وهيئة التأمينات مدة لا تقل عن عشرة ايام بحجة عدم وصول الشيك وانا ارملة طاعنة فى السن ولم اعد احتمل هذا العناء .. اناشد الوزيرة التحقيق فى هذا رحمة بأمثالنا من العجائز والارامل .

سميحة السيد احمد
٨ شارع مصطفى رياض
الحلمية الجديدة

◎◇◎

ومازلنا فى انتظار رد هيئة التليفونات

تقدمت بطلب تركيب تليفون فى يوليو عام ١٩٦٥ ، وكان الرقم المسلسل ١٤٤٤١٩ واستمر تجديد هذا الطلب سنويا ..

وفى مارس ١٩٧٢ فوجئنا بخطاب من هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية يفيدنا بموافقة الهيئة على تركيب التليفون ، وعما اذا كنت مازلت فى حاجة اليه !

فاخطرت الهيئة فورا بخطاب مسجل بعلم الوصول بأنى مازلت فى حاجة الى التليفون مع تغيير العنوان من ٨ درب الحجازى ـ بالجمالية الى ٣٦ شارع المنصورية بالدراسة ، وهما يتبعان سنترال الاوبرا .

وقد تقدمنا بالعديد من الشكاوى الى المسئولين بعقود الاوبرا ، ولكن لا مجيب ومازلنا حتى يومنا هذا فى انتظار رد هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية . فهل من مجيب ؟!!

على اسماعيل حسين
٣٦ ش المنصورية ـ بالدراسة

◎◇◎

عاجل لرئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة

فى الوقت الذى تهتم كل أجهزة الدولة بالشباب .. وتزعم بناء مراكز الشباب لتمضية أوقات الفراغ بها .. فان شباب ساقية أبو شعرة بعد أن خصص مساحة ١٢ سهما و ٢٢ قيراطا لاقامة مركز شباب فوجئنا بالمجلس المحلى يتبرع بجزء من الارض لبنك التنمية ليقيم مخازنا عليها ! مما يعرض الشباب للخطر نتيجة دخول وخروج السيارات التابعة للبنك .. نناشد د. عبد الاحد جمال الدين انقاذنا من هذه المأساة .

عنهم : حمدى مصيلحى ابو العاطى
محمد سعيد مصطفى
امين محمد ابو العاطى

الى اطباء مصر :
انقذوا هؤلاء المرضى

اعانى منذ ثلاث سنوات من آلام شديدة بجهازى الهضمى ويصاحبها صديد ودماء من الشرج . ادى الى نقصان فى الوزن حتى اصبحت هيكلا عظميا .. انى أقدم حالتى لاطباء مصر حتى يقدموا لى يد المساعدة والعلاج .

بورسعيد .. مساكن ناصر
عمارة ٥١ شقة ١ .. عباس عبد الله خاطر

كسرت ساقى فى حادثة وتقدمت للعلاج بأحد المستشفيات ولم اجد اهتماما بعلاجى فازدادت حالة ساقى سوءا .. ان حالتى المادية لاتسمح بمصاريف علاجى لذا أهيب بأطباء مصر انقاذى .

سرور عبده سرور
طوخ ـ تلا ـ منوفية

توفيت زوجتى عند ولادتها ورزقت بطفل مصاب فى ذراعه الايسر الامر الذى ادى الى شلل منفصل الى ذراعه .. ومنذ ذلك الحين وانا اطوف على اطباء العظام وادفع كل ما أملك نظير الجلسات الكهربائية المتوالية .. واخيرا قرر الاطباء اجراء عملية تتكلف الف جنيه لا أملكها حيث مرتبى بسيط .. التمس من اطباء مصر انقاذ طفلى .

شنودة شحاتة شنودة
مدرسة منشأة الملكية . ملوى

تظهر أمام عينى خيالات منذ عام ٨١ .. وقد صرفت كل ما أملك لانقاذ نور عينى دون جدوى .. واخيرا اكتبت اليكم لعل طبيبا مصريا ينقذنى من الظلام الفاحش الذى يهدد حياتى .

فؤاد السيد خليفة
شقة طوسن ـ فيريال الرمل
الاسكندرية

رفقا بالأطباء

لكل زمن موضة .. ولكل وقت تقليعة جديدة .. وتقليعة هذا العصر هى الهجوم على الاطباء .. بجميع تخصصاتهم من بشريين واسنان وصيادلة وذلك بسبب أن عددا من الاطباء لا يتجاوز عددهم الواحد فى الالف من مجموع أطباء مصر ارتفعوا بأسعار الكشف والعلاج والعمليات ، كذلك مع ارتفاع اسعار العلاج والاقامة بالمستشفيات الخاصة الاستثمارية التى انتشرت اخيرا فى مصر فى عهد الانفتاح .. واتهم من يهاجم جميع الاطباء بالاستغلال والجشع . ونسى هؤلاء أن عشرات الالاف من الاطباء الشبان يعالجون اخوتنا واهالينا فى الحرب [?] [illegible] الدعامة الاساسية فى الخدمات الطبية لقواتنا المسلحة المصرية .. نسى هؤلاء أن الالاف من الاطباء يعملون فى الدول العربية والافريقية [illegible] استغلال لمعاناة الجماهير .. او اى اثراء سريع ولنضرب جميعا بيد من حديد دون شفقة أو رحمة على يد كل مستغل والا يكون شعارنا هو « أن السيئة تعم والحسنة تخص » ولاداعى لان نتهم كل الاطباء بالاستغلال فنحن مواطنون نحب بلدنا مثل كل الفئات الشريفة .

دكتور
نبيل العطار
طبيب اسنان

مواقيت الصلاة

المواقيت :	فجر	شروق	ظهر	المواقيت :	عصر	مغرب	عشاء
	ق س	ق س	ق س		ق س	ق س	ق س
القاهرة :	٤٫٥٥	٦٫٢١	١٢٫٠٧	القاهرة :	٣٫٢٥	٥٫٥٤	٧٫١١

نفحات

* رغم حرص الانسان على الخير ، فما اقل من يطرق الطريق اليه .. فقد روى الامام احمد عن أبى ذر رضى الله عنه : ان رسول الله صلى الله عليه وسلم تلا عليه قول الله تعالى : ((ومن يتق الله يجعل له مخرجا ، ويرزقه من حيث لا يحتسب)) الى تمامها ٦٥/٣ .. ثم قال : ((يا أبا ذر ، لو أن الناس كلهم ، اخذوا بها ، لكفتهم)) [illegible]

(صدق الله العظيم وصدق رسوله صلى الله عليه وسلم)

استخدام الرادار بكل الطرق أسعدنا

طالعتنا الصحف منذ ايام قليلة بخبر يفيد استخدام الرادار على كافة الطرق الرئيسية والفرعية على السواء.. وذلك للحد من السرعات الجنونية لبعض سائقى السيارات وخاصة السيارات الخاصة وسيارات البيجو التى تسمى بالتابوت الطائر .. وهذا يعنى ان استخدام الرادار مقصور على بعض المناطق واخرى لا يوجد .. وهنا نجد الحوادث الرهيبة التى يذهب فيها ارواح بريئة من شيوخ ونساء

ان استخدام الرادار على الطرق السريعة قد حد تماما من الحوادث وهيأ الامان للجميع .. لذا كان علينا المطالبة بتعميم استخدامه على كافة الطرق وخاصة الفرعية .. ولقد سعدنا بالخبر الذى حقق أمانينا .. ونحن جديرين بالاشادة لاستخدام الرادار على جميع الطرق ان تتمنى تحقيق رغبتنا فى استخدامه ليلا ونهارا

منى عبد الفتاح هلال
شركة مصر للاستيراد والتصدير

◎◇◎

بالتلغراف ..

المدرسة الثانوية التجارية بناحية زاوية بلتان طوخ القليوبية بلا سور ويوجد بها عشرات التلميذات والتلاميذ والآلات الكاتبة والعهدة الخاصة المعرضة للضياع .. نناشد المحافظ مساعدتنا فى بناء سور للمدرسة .

اهالى قرية زاوية بلتان
طوخ ـ قليوبية

صرخة الى وزير التعليم

نحن ابناؤك خريجو معهد المعلمين الخاص .. والعاملون بوزارة التربية والتعليم .. حصل زملاؤنا على حكم قضائى من مجلس الدولة بتسوية حالاتهم .. وبالفعل قامت الادارات التعليمية بعمل التسوية وصرف الفروق .. وبلغ عددهم حوالى ٨ الاف مدرس حتى اول ديسمبر عام ١٩٨٣ .. ولكن فى بداية هذا العام فوجئنا نحن القلة الباقية بنفس الحالة وبنفس المؤهل برفض تسوية حالتنا .. علما بان زملاءنا احدث منا تخرجا سنوات عديدة .

فهل تأمل فى قلبكم الكبير بتسوية حالتنا اسوة ببقية الزملاء .

مدرسو حدائق القبة الاعدادية للبنات
عنهم السيدة نفيسة العوضى وصوفيه صليب



الأخبار

الرئيس يهنىء الاسد بذكرى الثورة السورية

بعث الرئيس محمد حسني مبارك برقية تهنئة الى الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية بمناسبة ذكرى عيد الثورة هذا نصها

يسعدني أن أبعث في مناسبة عيد الثورة بأصدق التهنئة القلبية بذكرى عيد الثورة راجيا لكم أطيب أماني الصحة والسعادة ولشعب سوريا الشقيق التقدم والازدهار مع أسمى اعتباري وتقديري .

د. بطرس غالي يستقبل سفير فرنسا بالقاهرة

استقبل الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية صباح أمس السفير فيليب كوبلية سفير فرنسا بالقاهرة .. تناولت المقابلة بحث تطورات الموقف في الشرق الاوسط

تأييد وشكر للرئيس لزيارة شركة كفر الدوار

تلقى الرئيس حسني مبارك برقية تأييد وشكر من المهندس محمود أحمد ابراهيم رئيس مجلس ادارة شركة مصر للغزل والنسيج بكفر الدوار باسمه وباسم العمال بمناسبة زيارة الرئيس للشركة وافتتاح الوحدة الرابعة للمصانع .

وزير الاعلام السوداني يبحث تنسيق التكامل الاعلامي

يصل الى القاهرة يوم الثلاثاء القادم محمد خوجلي صالحين وزير الارشاد والاعلام السوداني في زيارة تستغرق ٣ أيام . وسيبحث مع صفوت الشريف وزير الاعلام تنسيق التكامل والخطط الاعلامية بين البلدين والاجراءات الخاصة لاصدار مجلة « التكامل » التي ستصدر بعد موافقة المجلس الاعلى للتكامل في اجتماعه القادم .

مؤتمر صحفي لوزير الاقتصاد اليوم بالسوق الدولية

يعقد الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية مؤتمرا صحفيا اليوم في أرض المعارض بمدينة نصر ، بمناسبة افتتاح الدورة السابعة عشر لسوق القاهرة الدولية الذي يفتتح السبت القادم .

ويحضر المؤتمر فاروق البقري رئيس هيئة المعارض والاسواق الدولية .

ومن المتوقع أن يفتتح السوق الدكتور فؤاد محيي الدين رئيس الوزراء .

مليون ونصف مليون جنيه لمشروعات الخدمات بغرب الجيزة

كتب ـ محمد محمود :

أعلن الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة .. أن منطقة منشأة البكاري بحي غرب الجيزة .. اعتمد لها مبلغ مليون ونصف مليون جنيه لتنفيذ بعض المشروعات الخدمية بها ، منها ٤٥٠ ألف جنيه لمشروعات الرصف و ٤٤٠ ألف جنيه لزيادة الفصول التعليمية و ٣٠٠ ألف جنيه للصرف الصحي و ١٥٠ ألف جنيه لمياه الشرب و ١١٠ آلاف جنيه للكهرباء .

وقال انه سيجري قريبا تنفيذ انشاء كوبري على ترعة المريوطية في مدخل المنطقة بدلا من الكوبري الحالي .. ورصف طريق كفر طهرمس ـ منشأة البكاري بطول ٧٥٠ مترا .. وتركيب محول كهربي قوة ٥٠٠ كيلو وات خلال أسبوع . وكذلك تغطية مصرف منشأة البكاري القديم .. والموافقة على مشاركة المواطنين في التكاليف بالجهود الذاتية بنسبة ٢٥٪

واضاف الدكتور عبد الحميد حسن .. انه سيتم خلال الاشهر القادمة انشاء مدرسة جديدة بقرية كفر غطاطي .. على قطعة أرض مساحتها ٣٠٠ متر مربع كان أحد المواطنين قد تبرع بها . وقال انه سيتم خلال الايام القادمة انشاء سلسلة من حنفيات مياه الشرب المجانية بمنطقتي كفر عبيش وغطاطي .

جاء ذلك في المؤتمر السياسي الشعبي الذي أقيم بمنشأة البكاري في اطار اللقاءات السياسية للتعرف على مشاكل الجماهير والعمل على حلها . حضره عبد الرءوف ابو عميلة رئيس المجلس الشعبي للمحافظة وعمر عطية الامين المساعد للحزب الوطني بالجيزة وسامي هرديو رئيس حي غرب الجيزة وأعضاء مجلسي الشعب والشورى بالمحافظة .



الرئيس مبارك عند استقباله امس لمحمد علي سمنتر نائب رئيس جمهورية الصومال

وعند استقباله امس لاندريوتي وزير خارجية ايطاليا « تصوير : فاروق ابراهيم »

انتخابات نقابة اطباء الاسنان اليوم والنتيجة غدا

تجرى صباح اليوم انتخابات نقابة اطباء الاسنان . يتم انتخاب نقيب جديد ونصف عدد اعضاء مجلس النقابة . تقدم للترشيح لمنصب النقيب ثلاثة مرشحين هم الدكتور جمال مدين النقيب الحالي ووكيل وزارة الصحة لقطاع طب الاسنان والدكتور محمد السيد درويش مدير طب الاسنان بالادارة الطبية لمستشفيات جامعة القاهرة وسكرتير عام النقابة السابق والدكتور سعيد حليم توفيق طبيب حر .

وتقدم لعضوية مجلس النقابة ٢٦ مرشحا منهم ١١ مرشحا لاكثر من ١٥ سنة ينتخب من بينهم ثلاثة أعضاء ولاقل من ١٥ سنة تقدم ١١ عضوا ينتخب من بينهم ثلاثة أعضاء

ومن المنتظر اعلان نتيجة انتخابات النقيب غدا .

توصيات ندوة البحث عن البترول :

تكثيف الجهود للبحث عن الغاز الطبيعي وتطوير البحث في أعماق البحار

كتب خالد جبر :

اصدرت أمس الندوة الدولية السابعة للبحث عن البترول في مصر . في نهاية اجتماعاتها عدة توصيات فيها ضرورة اهتمام الشركات الاجنبية العاملة في مصر باستخدام احدث الوسائل التكنولوجية لتحقيق مزيد من الاكتشافات .

كما اوصت بضرورة تكثيف الجهود المبذولة للبحث عن الغاز الطبيعي الذي يمثل المستقبل المشرق لصناعة البترول في مصر .. وانتقال جهود الاستكشاف الى الصحراء الغربية التي لم تقدم الا القليل مما لديها .. والاهتمام بالتنقيب في المياه العميقة في البحرين الابيض المتوسط والاحمر وخليج السويس .

ويقوم ٣٠ خبير اجنبي وعربي ومصري اليوم بزيارة لمواقع الاستكشاف في البحر الاحمر وخليج السويس وشبه جزيرة سيناء في زيارة تستغرق يومين .

وقد اعلن المهندس احمد عز الدين هلال نائب رئيس الوزراء للانتاج ووزير البترول ان الشروط التي تقدمها مصر للشركات الاجنبية العاملة في مصر هي أفضل شروط موجودة في العالم كله .. بدليل ان كل الشركات تطلب العمل في مصر ولم تحقق اية دولة ماحققناه من عدد في الاتفاقيات بلغت ٨٨ اتفاقية نفذت فعلا من ١٢١ اتفاقية ويتم دراسة الباقي (٣٣ اتفاقية) والاعلان عنها قريبا . وقد بلغ عدد الشركات الاجنبية العاملة في مصر ٤٥ شركة يمثلون ١٨ جنسية بها ١٣٠ خبيرا فقط يقابلهم ٤٥ الف خبير وفني وعامل مصري في شركات البترول المصرية .

وقال انه نتيجة لاستخدامنا هذه الشركات العالمية تحقق لنا حوالي ٧٩ كشفا بتروليا خلال ١٠ سنوات وهناك اكتشافات اخرى في انتظار تنميتها حتى نعلن عنها كاكتشافات تجارية .

وقد بلغ اجمالي ما انفقته هذه الشركات على عمليات البحث حوالي ١٨٠٠ مليون دولار بالاضافة الى حوالي ١٦٠ مليون دولار كمنح توقيع لاترد نستخدمها في استثماراتنا المحلية الخاصة بمصانعنا وشركاتنا .

وعن انضمام مصر لمنظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) قال نائب رئيس الوزراء انه لايعنينا كثيرا لاننا ننتج بترولا ونبيعه للعالم بدون الاوبك .. كما أن هناك ٣ دول من اعضاء الاوبك تنتج كمية أكثر مما ننتجها وان هناك شرطا لدخول المنظمة وهي أن يكون الدخل القومي من البترول يمثل ٨٠٪ من اجمالي الدخل القومي لهذه البلاد لكن مصر بلد قوية لديها صناعة وزراعة وكل العائد الضخم الذي يحققه البترول لايمثل سوى حوالي ٢٠٪ من اجمالي الدخل القومي .

وزير الاوقاف يفتتح المراكز الاسلامية بقنا

يفتتح الشيخ ابراهيم الدسوقي وزير الاوقاف اليوم المراكز الاسلامية التي تم انشاؤها في نجع حمادي وبهجورة وفرشوط بمحافظة قنا ، مزودة بالمكتبات الصوتية للمصحف المرتل والمجود واسطوانات تعليم الصلاة ويحضر الاحتفال الدكتور جمال الدين محمود أمين عام المجلس الاعلى للشئون الاسلامية .

مؤتمر عالمي بالقاهرة عن مشاكل أمراض الكبد في الدول العربية

كتب محمد عبد السلام :

تشهد القاهرة يوم ٢٨ مارس الحالي اكبر تجمع من الاطباء العرب لدراسة مشاكل امراض الكبد في الدول العربية وذلك من خلال المؤتمر العربي الثاني لامراض الكبد والذي يرأسه الدكتور ياسين عبد الغفار رئيس جمعية اصدقاء مرضى الكبد .

صرح بذلك الدكتور عبد الحميد اباظة أخصائي امراض الكبد بمستشفى احمد ماهر التعليمي وقال ان المؤتمر سيناقش ١٥٠ بحثا جديدا حول طرق العلاج الحديث للبلهارسيا التي تؤدي الى الاصابة بامراض الكبد والتهاب الكبد الفيروسي وخاصة الفيروس « ب » الذي يعد من اخطر الفيروسات والذي يسبب في معظم الحالات تليف الكبد واورام الكبد في مصر بالاضافة الى دراسة الطرق الوقائية والتشخيصية لعلاج البلهارسيا التي يعاني منها ٦٠٪ من الريف المصري .

وقال ان وحدة الكبد بمستشفى احمد ماهر التعليمي والتي يرأسها الدكتور أحمد حسن رئيس قسم الباطنة بالمستشفى سوف يقدم بحثا هاما توصلت فيه الى نتائج هامة حول علاج امراض الكبد التي تسببها البلهارسيا

وقال ان المؤتمر سوف يناقش عمليات نقل الدم والآثار الخطيرة التي ينتج عنها الاصابة بحالات تليف الكبد وسرطان الكبد .

يشترك في المؤتمر الجامعات المصرية والبحث العلمي ومركز الامم المتحدة للتنمية بالاضافة الى جميع الدول العربية باستثناء ليبيا واليمن الجنوبية .

الفنان حمدي أحمد : لن ارشح نفسي لخلافاتي مع قيادة حزب العمل

تلقينا من الفنان حمدي أحمد عضو مجلس الشعب وعضو اللجنة العليا لحزب العمل وأمين عام الحزب بالقاهرة .. انه لن يرشح نفسه في الانتخابات القادمة لمجلس الشعب وذلك لخلافه مع قيادة الحزب في تنظيمات القاهرة وأسلوب ادارة المعركة الانتخابية وقال انه سيتفرغ لعمله الفني .

٣ شوارع جديدة و ٧ حدائق عامة بالزيتون

أعلن عبد الرحيم أحمد رئيس حي الزيتون انه تم افتتاح ثلاثة شوارع رئيسية بحدائق القبة والزيتون . بعد توسيعهم وازالة ما عليهم من تعديات واتربة واعادة رصفهم . كما تم اعادة تشجير وانشاء ٧ حدائق عامة بالحي . بلغت التكاليف ٢٤٠ الف جنيه . ساهم بجزء منها بعض شركات الحي . وهذه الشوارع هي الخليج المصري بعرض ٤٠ مترا وتوفيق اسحاق التي سيساهم في تسهيل المرور بمنطقة دير الملاك .. ثم شارع الصنايع .. بجانب ذلك تقرر (كابولي) وبلغ التكاليف ١٥٠ الف جنيه .

وزير الزراعة لمجلس نقابة الزراعيين

الاهتمام بالمشروعات الانتاجية التي يقوم بها المهندسون الزراعيون

كتبت سعاد ابو زيد :

التقى الدكتور يوسف والي وزير الزراعة امس باعضاء مجلس النقابة نقابة المهن الزراعية وهيئات مكاتب فروع النقابة بالمحافظات . حضر الاجتماع الذي عقد بالنقابة المهندس سيد هجرس نقيب الزراعيين والمهندس عبد الرازق بدوي السكرتير العام للنقابة .

أعلن الدكتور والي تقدير الرئيس مبارك والدكتور فؤاد محيي الدين رئيس مجلس الوزراء لدور الزراعيين في جميع المجالات الانتاجية وخاصة الانتاج الزراعي . وقال : ان رئيس مجلس الوزراء سوف يلتقي خلال الاسبوع القادم باعضاء مجلس ادارة النقابة لبحث دورهم في خدمة الزراعة وتحقيق مطالب اعضاء النقابة في المرحلة القادمة .

وأكد الوزير اهتمام الوزارة بجميع المشروعات الانتاجية التي يقوم بها المهندسون الزراعيون وتوفير القروض اللازمة لها والسير بخطوات سريعة في انشاء مستشفى الزراعيين واقامة المبنى الاجتماعي للنقابة وتوزيع مساحات من الاراضي الجديدة عليهم بحيث يمثل مجلس النقابة في لجان التوزيع .

وأشاد الدكتور والي بجهود جميع العاملين في القطاع الزراعي من كافة التخصصات وخاصة ما قام به الاطباء البيطريون من جهود مضنية للحفاظ على ثروتنا الحيوانية من الامراض الوبائية .

واعرب المهندس سيد هجرس عن تقديره لمساندة رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ووزير الزراعة لسياسة النقابة ومطالب المهندسين الزراعيين التي تهدف الى رفع مستواهم الاجتماعي والاقتصادي وأكد أن التعاون الذي يسود حاليا بين الوزارة والنقابة لم يسبق له مثيل في تاريخ النقابة .

ثم دار حوار بين الوزير والنقيب واعضاء النقابة بالفروع تناول قضايا بدل التفرغ وزيادة موارد النقابة واعانة الحكومة لها وتوفير مشروعات الاسكان للمهندسين الزراعيين بالمحافظات .

عالم مصري يرأس مؤتمر التخطيط الزراعي في الدول العربية

وافق الدكتور حسن حمدي رئيس جامعة القاهرة على سفر الدكتور سعد نصار عميد كلية الزراعة بالفيوم جامعة القاهرة الى الكويت بناء د. سعد نصار على دعوة من المعهد العربي للتخطيط وذلك للاشراف على برنامج التخطيط الزراعي الذي ينظمه المعهد في منتصف مارس الحالي ويشترك فيه خبراء ومسئولون عن تحديد واعداد وتقييم مشروعات وبرامج وخطط التنمية الزراعية في جميع الدول العربية .

بروناي تطلب اساتذة من الازهر لتدريس الدين

طلبت دولة بروناي مساعدة من اساتذة وعلماء الازهر لتدريس العلوم الدينية تم ذلك خلال زيارة وفد الازهر برئاسة الشيخ عبد الحكيم نعناع وكيل الازهر للتهنئة باعياد استقلالها . استغرقت الزيارة عشرة أيام تخللتها مباحثات لدعم العلاقات الدينية بين البلدين .

توصيات ندوة التأمين الصحي :

المطالبة بزيادة مصادر التمويل لمواجهة تكاليف الخدمة

كتبت لطيفة عبد الرازق :

طالبت ندوة التأمين الصحي التي نظمها الاتحاد العام لنقابات العمال بمقر الجامعة العمالية العمل بزيادة مصادر التمويل عن طريق توفير الاعتمادات اللازمة لتنفيذ المشروعات الاستثمارية التابعة للهيئة العامة للتأمين الصحي لتعويض الفارق بين ما تحصل عليه الهيئة والتكلفة الفعلية على الخدمة مع الاستفادة من عائد استثمار اموال المؤمن عليهم لدى وزارة التأمينات .

واوصت الندوة بالنظر في قيام الدولة بسداد حصة صاحب العمل بالنسبة للمؤمن عليهم من أصحاب المعاشات والارامل والاسرة لحسن اداء الخدمة .

وطالبت الندوة وزارة المالية برد فائض اموال التأمين الصحي الناتج من حصيلة اشتراكات المنتفعين منذ بداية تطبيق النظام عام ١٩٦٤ وحتى ٣١ ديسمبر ١٩٧٧ واعفاء الهيئة العامة للتأمين الصحي من الرسوم الجمركية المقررة لاستيراد الاجهزة والمستلزمات الطبية والغاء رسم الاستهلاك والخزانة والادوية والمستلزمات المحلية والسماح لها بالاستيراد المباشر للادوية غير المتوافرة محليا وصرف تعويض الاجر من الاجازات المرضية للمؤمن عليهم من جهة العمل وخصمها من الهيئة العامة للتأمينات الاجتماعية وتحديد اصابات العمل والمستندات اللازمة لها تفاديا لطول المدة التي يستغرقها صرف التعويض او معاش الاصابة .

واوصت الندوة ايضا بالتوسع في اقامة المستشفيات والعيادات الشاملة بكل المحافظات لشمول خدمات التأمين الصحي لاسر المنتفعين في ضوء ما اسفرت عنه التجربة منذ التطبيق بمحافظة الاسكندرية مع تشكيل لجان مشتركة لادارة الفروع يمثل فيها الادارة والعاملون والمنتفعون بالنظام وضرورة الاهتمام بتدريب الكوادر الفنية والادارية العاملة بالهيئة لرفع كفاءة مستوى الاداء بها .

اشتراك الاباء في القاء المحاضرات المجانية لطلاب الشهادات العامة

قررت مديرية التربية والتعليم بالقاهرة لاول مرة اشتراك مجالس الاباء والاتحادات الطلابية في تنظيم مجموعات التقوية المجانية والمحاضرات العامة لطلاب الشهادات العامة والتي تبدأ في منتصف الشهر الحالي وتستمر حتى نهاية ابريل .. صرح بهذا كمال مبشر وكيل وزارة التعليم بالقاهرة وقال سيقوم مجالس الاباء باختيار اكفأ المدرسين للتدريس فيها حرصا على مصلحة الطلاب وستبدأ المحاضرات عقب اليوم المدرسي بمعدل ثلاث حصص في الاسبوع .

ما قل ودل

.. في ذكرى الزميل الكريم الاستاذ الكبير محمد زكي عبد القادر ، طيب الله ثراه ، كتب الاستاذ فؤاد محمد نصر أمين مدير ادارة شئون العاملين بشركة مصر لتصدير الاقطان بالاسكندرية :

« في السابع من مارس منذ عامين هوى عمود من اشهر الاعمدة الصحفية .. انه الاستاذ الكبير المغفور له محمد زكي عبد القادر طيب الله ثراه واسكنه فسيح جناته .. واذا ذكر « محمد زكي عبد القادر » ذكر « نحو النور » .. واذا ذكر « نحو النور » ذكر « محمد زكي عبد القادر » فكلاهما اصبح مرادفا للآخر .

لقد كان الاستاذ محمد زكي عبد القادر الذي ترك طريق المحاماه في مستهل حياته وسلك طريق الصحافة والادب يمتاز بانه صاحب قلم صادق امين واسلوب سلس عذب يمزج بين الادب والفلسفة .. يخاطب العقل كما يخاطب القلب والوجدان .. وكان محدثا لبقا ذا صوت هادىء رصين .

التقيت به رحمه الله في اواخر الخمسينات واوائل الستينات في ندوات نظمتها كلية الزراعة ومرة اخرى كلية الآداب بالاسكندرية . وكانت هناك صلة روحية بيني وبينه نشأت عن طريق كتاباتي اليه في « نحو النور » وكان لقاء ممتعا حقا .

وخلال عرض تجربته على شباب الجامعة في احدى الندوات ذكر سيادته واقعة تتلخص في انه كان لديه قلم حبر يعتز به لدرجة كبيرة .. وفي يوم من الايام كان يقرأ في كتاب ما بمكتبه .. ثم تركه جانبا على أن يعود اليه مرة اخرى .. وخرج لفترة ما ثم عاد ليكتب .. وبحث عن القلم ليكتب به فلم يجده .. وكان يتذكر جيدا أن القلم كان معه في المكتب في هذا اليوم .. وكان يعمل لديه ساعيا في المكتب .. شك في أن يكون هو الذي اخذ القلم لانه لم يدخل المكتب في هذا اليوم اي شخص آخر .. فناداه وسأله : الم تر القلم الحبر بافلان ؟ فاجاب بالنفي .. فثار عليه رحمه الله وعنفه واتهمه بانه هو الذي اخذه لانه متذكر جيدا ان القلم كان موجودا معه ولم يكن هناك احد غيره في المكتب .. ومرت بضعة ايام .. وفي يوم ما عاد الى الكتاب الذي كان قد تركه ليستأنف قراءته وبينما هو يفتح الكتاب وجد القلم عند الصفحة التي كان قد توقف عندها في المرة السابقة .. وهنا انب نفسه كثيرا واستدعى الساعي واعتذر لما بدر منه نحوه .. وخرج من هذه الواقعة بحكمة مؤداها « يجب الا يتصرف الانسان في لحظة غضبه وتصبح الحاضرين بالالتزام بهذه الحكمة لان الانسان وهو غاضب يخرج عن طبيعته ويكون في حالة انعدام تفكير .. رحم الله استاذنا محمد زكي عبد القادر » .

احمد الصادق محمد

بنك قناة السويس

أضاف الى نشاطه المصرفي المعتاد نشاطا أمتداد للاستثمار في شكل استشارات وخدمات غير تقليدية لعملاء والمستثمرين المصريين والاجانب على مختلف مستوياتهم وتخصصاتهم ..

S SCS S
SUEZ CANAL BANK

البنك العقاري المصري

من أقدم البيوت المالية وأكثرها خبرة ١٠٤ أعوام

نحن نساهم في النهضة السياحية بتمويل بناء الفنادق والقرى السياحية

٩١١٦١٤ / ٩١١٩٧٧ ت / القاهرة / ميدان مصطفى كامل / ١١ شارع ...

شركة مصر للبترول

منطقة الاسكندرية

تدعو الشركة السادة مقاولي الأعمال المتخصصين من القطاعين العام والخاص للاشتراك في المناقصتين الآتيتين :

المناقصة الأولى : ٨٤/٩

عن عملية رصف الطريق الواصل بين شارع المكس ومستودع الشركة بالمكس .

المناقصة الثانية رقم ٨٤/١٢

عن أعمال الصيانة لصهاريج المنتجات البترولية بمستودع المكس

تحدد لفتح مظاريفها كالآتي :

الأولى : ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٨٤/٣/٢٠

الثانية : ظهر يوم السبت الموافق ٨٤/٣/٢٤



شركة مصر للتأمين

منطقة القناة

للعمل بهيئة الانتاج

بالمرتب والحوافز المجزية

فرع السويس : ٣٦ شارع حسن رشدي - السويس

فرع الاسماعيلية : ٢٤ شارع الثورة - السلطان حسين سابقا - الاسماعيلية

فرع بورسعيد : شارع الجمهورية - بورسعيد

شركة مصر الجديدة للاسكان والتعمير

١٧ شارع ابراهيم اللقاني / مصر الجديدة / القاهرة

تطرح الشركة في مزايدة عامة

عملية استغلال مجمع سياحي

كازينو وسينما ومسرح ومطاعم وكافتريات المملوك لها مجمع سياحي غرناطة بالاسماعيلية والكائنة بشارع غرناطة امام كازينو الريلاند بروكسي مصر الجديدة

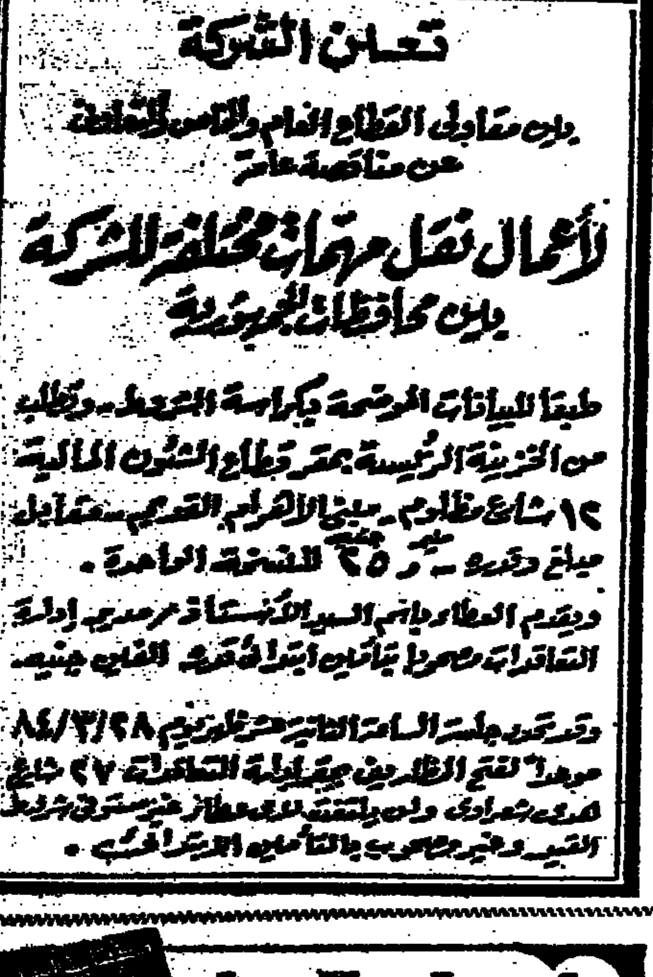
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مقر الادارة العامة بالعنوان الموضح بعاليه مقابل سداد مبلغ خمسة وعشرين جنيها قيمة النسخة الواحدة .

وترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة على العنوان عاليه على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي قيمته ٢٪ من اجمالي العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء مع تقديم صورة البطاقة الضريبية وذلك بالنسبة للقطاع الخاص

وقد تحدد موعد جلسة فتح المظاريف والمزايدة الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الأحد الموافق ١٩٨٤/٣/٢٥ بمقر الادارة العامة للشئون العقارية / ادارة التأجير

ولن يلتفت الى أي عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدائي أو يرد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف وللشركة الحق في قبول أو رفض أي عطاء أو الغاء المزاد بدون ابداء الاسباب







الرئيس يطلب استمرار الاهتمام بالآثار كثروة قومية

((بقية المنشور ص ٣))

ابو سيف وربع قايتباى .. وقد تم الترميم المعمارى والدقيق الشامل لآثار المنطقة ومجموعاتها تم اعمال حفائر علمية فى تكية أبوسيف تم اقامة حديقة ملحقة بمجموعة فرج ابن برقوق وانشاءات جديدة لخدمة السياح ، ولوحات ارشادية وتوضيحية للزوار المصريين والاجانب .. كما تمت اضاءة ليلية لواجهات القباب والمآذن والواجهات لاغراض تجميلية وامنية .

كما تم تاكيد الطابع التاريخى للمنطقة الاثرية وتحقيق بعض الانسجام .

أول مسجد بالقاهرة بقبتين ومئذنتين

وقال المهندس حسان عبد النبى احمد المدير العام للادارة الهندسية بالآثار الاسلامية .. ان قيمة مسجد السلطان فرج بن برقوق المعمارية تأتى فى انه أول مسجد تم انشاؤه فى القاهرة الاسلامية بقبتين ومئذنتين .. حيث يوجد بالقبة الجنوبية الشرقية ضريح السلطان والقبة الجنوبية الغربية يوجد ضريح السلطانة .. وحتى يتم الاتزان المعمارى تم انشاء مئذنتين فى الجهة الشمالية فى مقابل كل من القبتين .

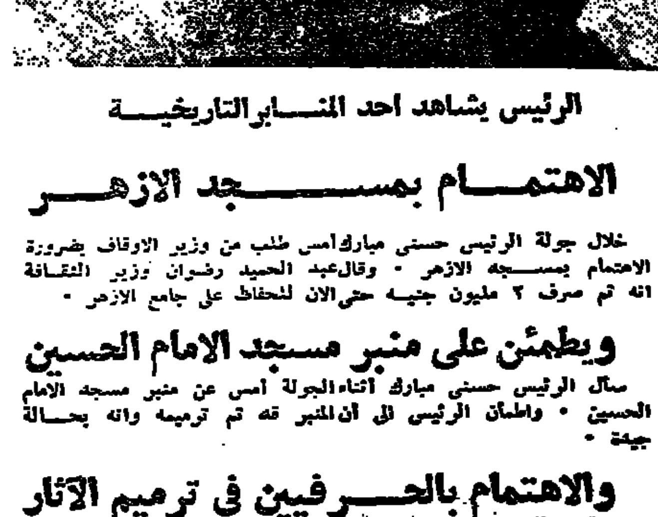
كيف كان حال هذه الآثار

تم ترميم الديوان ، وهو رواق الصلاة المشتمل على المحراب والمنبر حيث كانت واجهته الخارجية مغمورة بكميات هائلة من الاتربة المشبعة بمياه المجارى ، مما اثر على واجهته .. حيث تآكلت الاحجار من الخارج ، وظهر اثر للرشح على المبنى من الداخل ، مما ادى الى هبوط غير منتظم فى الواجهة نتج عنه شروخ طولية .. لذلك الرواق وامتد فى القبتين المذكورتين وهو الامر الذى تطلب تحزيم الواجهة والدعامات ، وقد تم ربطها ثانية بأربعة اعصاب من كمرات الحديد المربع التى ربطت من الشارع لربط ذلك السرداق ليكون وحدة انشائية واحدة بالاضافة الى انه تم انشاء صندوق خارجى خلف الواجهة بعرض اربعة امتار ، حيث تم رفع جميع المخلفات المشبعة بالمياه ، لابعاد الرطوبة عن الواجهة الاثرية ..

كما عولجت الاملاح التى نشأت من الرشح بالقباب كيماويا .. كما تم حماية الاجزاء غير المتأثرة بالرطوبة ، كما تم تركيب الارضيات الحجارى والمعمرانى والخلاوى وبقية ملحقات المسجد ، بالاضافة الى استكمال جميع اعمال التجارة بالمسجد ..



الرئيس يستمع الى شرح حول الفن الاسلامى



الرئيس يشاهد احد المنابر التاريخية

الاهتمام بمسجد الازهر

خلال جولة الرئيس حسنى مبارك امس طلب من وزير الاوقاف بضرورة الاهتمام بمسجد الازهر . وقال عبد الحميد رضوان وزير الثقافة انه تم صرف ٢ مليون جنيه حتى الآن للحفاظ على جامع الازهر .

ويطمئن على منبر مسجد الامام الحسين

سأل الرئيس حسنى مبارك اثناء الجولة امس عن منبر مسجد الامام الحسين . واطمأن الرئيس الى ان المنبر قد تم ترميمه وانه بحالة جيدة .

والاهتمام بالحرفيين فى ترميم الآثار

كما طالب الرئيس حسنى مبارك اثناء جولة امس بضرورة الاهتمام بالحرفيين المتخصصين فى ترميم الآثار القديمة وفتح مدارس تدريبية لهم حتى يمكن الاستفادة بهم فى عمليات ترميم الآثار .

ازمة التجاريين مرة اخرى

((بقية المنشور ص ١))

عبدالعزيز حجازى وكيل نقابة التجاريين . جاء فى عريضة الدعوى الى محكمة القضاء الادارى سبق ان اصدرت فى ٢٠ اغسطس الماضى حكما لصالحه .. وعند صدور الحكم واقتصار الدكتور حجازى - وبتعويض منه - يحاولون عرقلة هذا الحكم . فلم يكتفوا بالطعن عليه ، وانما رفعوا اشكالا فى تنفيذه امام القضاء المدنى المستعجل .. واقاموا طعنا انتخابيا اضافوا اليه طلب الحكم بوقف تنفيذ حكم القضاء الادارى . كل هذا برغبة جامحة فى تعطيل حكم القضاء والاعتداء على حقوق الجمعية العمومية للنقابة .

واضاف الدكتور حسن توفيق فى عريضة دعواه قائلا ان الدكتور عبدالعزيز حجازى دعا الى عقد اجتماع مجلس النقابة يوم الاحد ٨٤/١/١٥ واتخذ المجلس (غير الشرعى) عدة قرارات فى شأن بعض التعيينات فى الاماكن الشاغرة ثم لم انعقد مجلس النقابة غير الشرعى مرة اخرى واصدر قرارا يتحدى به حكم القضاء .. وهو اعلان فوز الدكتور عبد الرزاق عبد المجيد نقيبا للتجاريين وبطلان انتخابات محافظة الشرقية .

ووصف الدكتور حسن توفيق القرار بأنه معدوم وغير منتج لاى اثر .. وطلب اعلان بطلان القرار لان مجلس نقابة التجاريين لا يعتبر مشكلا تشكيلا مشروطا بدون ان توجه الدعوى الى انعقاده من نقيب التجاريين الشرعى .. وما كان يجوز لهذا المجلس أن يصدر قرارا بعد ان استنفد ولايته .

وتقدم الدكتور حسن توفيق التماسا للمحكمة للفصل فى الدعوى بسرعة لان استمرار القرار المطعون فيه يمثل عقبة فى وجه تنفيذ حكم القضاء ومقاومة النقابة نشاطها .. وحتى لا تحدث نتائج خطيرة .

موسكو تدين احكام الاعدام

((بقية المنشور ص ١))

الشيوعى الايرانى ((تودة)) .

وكانت موسكو قد التزمت الصمت طوال الفترة الماضية ازاء الحملة التى يتعرض لها اعضاء حزب تودة فى ايران .

وقد نشرت صحيفة ((برافدا)) السوفيتية امس بيانا لحزب ((تودة)) وصف فيه اعدام اعضائه فى ايران بأنه جريمة خطيرة .

وقال البيان ان اتهام اعضاء الحزب الشيوعى الايرانى بالتجسس لصالح الاتحاد السوفيتى لا أساس له من الصحة .

بالمشاكل

بعض الوظائف تحمل فى طياتها طابعا خاصا .. او خطورة تحتم الا يكون مجرد الترقى اليها او توليها .. بالاقدمية المطلقة .. فهذه الكادرات التى وضعت على اساس ضمان نوع من العدالة فى التقدم والترقى .. تصلح ربما لوظائف كتابية .. او فنية عادية .. ولكن هناك بعض الوظائف فيها خطورة على حياة الناس .. وفى مقدمة هذه الوظائف .. الطيران .. فقائد الطائرة ليس مسئولا عن حياة مئات البشر الذين يستقلون هذه الطائرة .. وكونه يرقى بالاقدمية دون النظر للكفاءة الفنية .. راى خطأ لا بد ان يتدارك .. وليس معنى هذا اهدار للحقوق .. او منعا للتقدم فى حدود المرتب ولكن معناه ان هناك خطأ فاصلا فى وظائف معينة .. بين مجرد الاقدمية .. أو بين الكفاءة الفنية .. والعقلية والجسمانية .. وفى كل دول العالم تكون الكفاءة هى الاساس .. للتقدم .. ذلك ان اهمال معيار الكفاءة فى العمل .. هو اهدار لكل القيم .. ولكن عندنا فى مصر كل وظيفة لها عدد من السنوات يجب الا تتجاوز .. والربط هنا بين المرتب والمنصب .. ربط خاطىء .. لان المرتب هو مقابل زيادة أعباء الحياة وتكاليفها .. اما المنصب .. فهو ادارة تحتاج الى كفاءة معينة وخبرة .. وحسن تصرف .. وقد يبقى البعض فى الوظيفة الواحدة سنوات دون أن يحققوا ذلك .. وقد يحقق البعض منهم هذه الكفاءة فى شهور قليلة .. على ان التجاوز على الكفاءة يمكن أن يتم رغم تأثيره على الادارة السليمة .. فى الوظائف الروتينية أو حتى الفنية .. التى ليست فيها مسئولية عن ارواح الناس .. ولكن اذا جئنا بسائق اوتوبيس .. لا يعرف كيفية القيادة كما يجب .. ثم تركناه يقوم بالعمل .. فاننا فى هذه الحالة نخاطر بأرواح الناس الذين يركبون هذا الاوتوبيس .. وبالتالى فالمخاطرة هنا تتعدى الشخص نفسه الى غيره .. واذا قيل هذه وسيلة مواصلات محدودة لا تحمل الخطر الجسيم بالنسبة للركاب .. فحوادث التصادم على الارض قد تكون محدودة الخسائر .. وقد لا ينتج عنها قتل كل الركاب .. ولكن حوادث الطيران مثلا ينتج عنها فضلا عن قتل كل الركاب خسارة هائلة هى ثمن طائرة مضافا اليها السمعة الدولية لشركة الطيران التى تجعل الركاب يهربون منها .. أقول هذا وأنا أعلم أنه سيغضب الكثيرين .. بمناسبة القضايا التى يقيمها البعض ليتولى مسئولية رئيسية فى قيادة الطائرات .. وفى رأيى أنه اذا كان كادر شركة مصر للطيران يقضى بذلك .. فهو نظام خاطىء .. لانه لا يمكن أن تخضع الوظائف الفنية العالية الدقة .. والمؤثرة على ارواح الناس .. فى يد كادر يحسب بالسنوات وحدها دون القدرة .. ومهما قيل عن ((المزاج)) وغيره من النقابات فاننى اعتقد أن الجهاز الفنى لا بد أن يكون له الكلمة الاخيرة فى مثل هذه الوظائف عالية الحساسية .

أحمد زين

أخبار المجتمع

✻ عروس اليوم ✻

● سيتم اليوم بمشيئة الله عقد قران
● الآنسة صباح محمد عبد الحفيظ
● كريمة الزميل محمد عبد الحفيظ بمطابع الاخبار سابقا وشقيقة الزميل سيد محمد عبد الحفيظ بالجمع الآلى
● الى السيد/محمد ابراهيم بدوى
● العروسان من الساحل

★ فترينات حنفى فرج الخمس
★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

شركة مصر للاثاث والتجهيز

تهنىء العروسين

وتقدم كل ما يلزم عش الزوجية من موبيليات خشب طبيعى ١٠٠٪ ثلاث حجرات تبدأ من ٢٧٥٠ جنيها مع تشكيلة كبيرة من السجاد والموكيت والنجف والاجهزة المنزلية والمطابخ والحمامات بأسعار مغرية

الادارة ٢٥٩ ش الهرم أمام السنترال

المقدم احمد خميس

نائب مأمور مركز بركة السبع باسم المعلمين ببركة السبع واعترافا منهم بنزاهتكم فى العمل نهنئكم بالترقية - نائب تصار نقيب المعلمين

مهندس فؤاد مختار شندى

يهنىء الاستاذ حامد نصار رئيس مدينة شبين الكوم باختيار المهندس عبدالمنصف الطوخى مديرا للادارة الهندسية

نقابة التطبيقيين

السادة الزملاء الذين تقدموا للدراسة الانجليزية دورة مارس نرجو الحضور فورا الى النقابة العامة ٧٠ شارع الجمهورية لتسديد الرسوم المقررة لحفظ اماكنهم وذلك من الساعة الخامسة مساء ماعدا يوم الجمعة .

الامين العام
(توفيق عبد العزيز)

نقابة التطبيقيين

مطلوب مدرسون ومدرسات اللغة الانجليزية للدراسات المسائية لاعضاء نقابة التطبيقيين ٧٠ شارع الجمهورية والمقابلة بمقر النقابة الساعة العاشرة صباح يوم الجمعة ٩ مارس الحالى

الامين العام
(توفيق عبد العزيز)

اللواء بكير محافظ السويس

تمنياتنا بالشفاء العاجل وعودتكم سالما الله لتقود مسيرة التعمير بالسويس

يوسف الجنايني مدير مكتب الاخبار بالسويس

خديجة عفيفى الصحفية باخبار اليوم

تتقدم بوافر الشكر للدكتور الجراح عبد الله صبيح لـ على اجراء العملية الناجحة لشقيقتى فاطمة عفيفى كما تتقدم بالشكر للسادة العاملين بالمستشفى على رعايتهم الطيبة وحسن معاملتهم .

صفوت الشريف يتحدث بدعوة من روتارى غرب القاهرة

يقوم صفوت الشريف وزير الاعلام اليوم الساعة الثانية مساء بالقاء محاضرة عن الاعلام ودوره فى هذه المرحلة بدعوة من سمير علام رئيس نادى روتارى غرب القاهرة

د/محمود احمد رضوان

مبروك بكالوريوس الطب والجراحة بدرجة جيد جدا مع مرتبة الشرف وعقبال الدكتوراه والملك - والدتك - اخواتك .

بسم الله الرحمن الرحيم
((ان تنصروا الله ينصركم))
صدق الله العظيم

الكيميائى محمد عبد الغفار سلام

مدير الامن الصناعى بالقاهرة بوزارة القوى العاملة والتدريب وعضو نقابة المهن العلمية

بمشيئة الله يتقدم لانتخابات مجلس الشعب بمراكز منوف واشمون والباجور والشهداء وسرس متمنيا مؤمنا بجماهيرنا ولقمة الشباب والاهالى والعمد والاعضاء المحليين

الجمعية العمومية لنقابة الصحفيين

نظرا لعدم تكامل النصاب القانونى للجمعية العمومية العادية لنقابة الصحفيين يوم الجمعة الموافق ٢ مارس ١٩٨٤ .

يدعو مجلس النقابة اعضاء الجمعية العمومية الى حضور اجتماع الجمعية العمومية العادية القادم المحدد له يوم الجمعة الموافق ١٦ مارس ١٩٨٤ لمناقشة جدول الاعمال الاتى :

١ - التصديق على محضر الجلسة السابقة .
٢ - مناقشة تقرير مجلس النقابة عن السنة المنتهية واعتماده .
٣ - اعتماد الميزانية والحساب الختامى عن عام ١٩٨٣ .
٤ - اعتماد مشروع الميزانية عن عام ١٩٨٤ .

وسوف يكون الاجتماع قانونيا بحضور ربع عدد الاعضاء المقيدين بجدول المشتغلين والمسددين اشتراكاتهم عن عام ١٩٨٣ .

نقيب الصحفيين صلاح جلال
السكرتير العام محمود سامى

نقابة اطباء القاهرة الجمعية العمومية

تقرر انعقاد الجمعية العمومية للنقابة يوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/٣/٩ الساعة العاشرة صباحا بدار الحكمة المرجو من السادة الاطباء عدم التخلف لاهمية .

جدول الاعمال سيعلن بمقر النقابة

السكرتير العام
لواء طبيب
محمد عبد الوهاب

الجو اليوم

انخفاض ملحوظ فى درجات الحرارة

انخفاض ملحوظ فى درجات الحرارة على شمال البلاد حتى القاهرة ويستمر نشاط الرياح مع تحسن الرؤية نسبيا وتكاثر السحب احيانا .

درجات الحرارة

	العظمى		الصغرى	
	امس	اليوم	امس	اليوم
القاهرة	٢٩	٢١	١١	٩
الاسكندرية	٢٤	١٩	١٠	١٠
مطروح	١٨	١٨	١٤	١٠
بورسعيد	٢٧	١٩	١٥	١٤
الاسماعيلية	٢٨	٢١	١١	١١
السويس	٣٠	٢٢	١١	١١
المنيا	٠٠	٢٦	٨	١٢
الاقصر	٣٣	٣٤	٨	١٣
اسوان	٣٤	٣٧	١٤	١٤
الغردقة	٢٥	٢٥	١٢	١٢
سيوة	[illegible]	٢٠	[illegible]	٨
الوادى الجديد	٣٤	٣٢	١١	١١
العريش	٣٠	٢٨	٥	١٠

الحاج عادل عبد المنصف

تهانينا القلبية بزفاف كريمتكم المصونة منال - مصطفى معوض أبو العلا

احمد الحسينى بالاخبار يهنىء

الاستاذ صفوت ابراهيم التيجى

على ترقيته مديرا لادارة شئون العاملين بمجلس الدولة

تأبين الشاعر الفلسطينى معين بسيسو بنقابة الصحفيين اليوم

تقيم التنظيمات الفلسطينية بالقاهرة حفل تأبين للشاعر الفلسطينى معين بسيسو مساء اليوم « الخميس » بمقر نقابة الصحفيين، بمناسبة مرور اربعين يوما على وفاته ، يشارك فيه عدد من الادباء والشعراء من الصحفيين المصريين والفلسطينيين .

نقابة النقل البرى بمحافظة المنوفية

من اعماق قلوبهم يهنئون

العقيد فاروق الدهشان

مدير ادارة مرور المنوفية بالترقية بثقة السيد اللواء

حسن أبو باشا

وزير الداخلية

ويتمنون لسيادته دوام الرقى تحت قيادة رئيسنا القائد

محمد حسنى مبارك

رئيس النقابة

نبيل محمد المحرات

مودرن مونوز
١٣١ ش التحرير - الدقى - القاهرة

نحن نؤجر أوناش وحفارات

إدارة التأجير، ت ٩٨٨٧٥٦
تلكس: 92563 MMUN

فرع الإسكندرية: ٣٣٥ طريق الحرية سيدى جابر ت ٨٥٢٤٥٧٠

اسعار العملات

العملة	شراء	بيع
دولار امريكى	٨١٫٦	٨٢٫٤
جنيه استرلينى	١٢١٫٥	١٢٢٫٦
مارك المانى	٣١٫٢	٣١٫٦
فرنك فرنسى	١٠٫١	١٠٫٢
فرنك سويسرى	٣٧٫٩	٣٨٫٣
ريال سعودى	٢٣٫٤	٢٣٫٦
دينار كويتى	٢٧٨٫٣	٢٨١٫١

شركة المعادى للصناعات الهندسية
مصنع ٥٤ الحربى
طريق كورنيش النيل المعادى

تعلن لجنة المشتريات الخارجية
عن ممارسة علنية لشراء ماكينات انتاجية خاصة
وعلى جميع الوكلاء التجاريين وشركات القطاع العام المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين ويكونوا وكلاء عن الشركات المتقدمة بالعروض مع تقديم المستندات الدالة على ذلك مع طلب كراسة الشروط والمواصفات بالشروط التالية
١- يتم الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للتمويه بالعنوان المذكور نظير سداد قيمة النسخة ويصرح عليه مستوفى الدفتر .
٢- آخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٩٨٤/٤/٢١
٣- قيمة النسخة مائة جنيها مصريا .
٤- لن تقبل عروض الا اذا كانت مقدمة قد قام بشراء نسخة المواصفات والشروط .





الاتوبيس حطم عمود المترو ومحطة الاتوبيس واشارة المرور
((تصوير : حسين القاضى))

إصابة ٨ فى تصادم اتوبيس وسيارة بمصر الجديدة

كتب محمد عبدالمقصود

اصيب ٨ ركاب فى تصادم اتوبيس وسيارة ملاكى امام نادى هليوبوليس بمصر الجديدة .. حاول سائق الاتوبيس تفادى السيارة فاقتحم عمود كهرباء خاص بمترو النزهة ومحطة المترو واشارة المرور .. نقل المصابون لمستشفى منشية البكرى وضبطت الشرطة صاحب السيارة الملاكى .. تولت النيابة التحقيق .

وكانت السيارة رقم ٣٥١١ هيئة نقل عام خط ٣٥٠ قادمة من منطقة السبع عمارات فى طريقها الى روكسى بقيادة السائق حسنى مرعى مرعى (٣٠ سنة) .. وعند مفترق الطرق امام نادى هليوبوليس فوجىء السائق بالسيارة رقم ٣٥١٥٢٩ ملاكى القاهرة بقيادة عادل صابر فودة (٣٠ سنة) جواهرجى حاول تفاديها .. ولسرعته اصطدم بها وبعمود الكهرباء ومحطة المترو وحطم اشارة المرور .. تحطمت واجهة الاتوبيس تماما وتهشم الجانب الايمن من السيارة الملاكى .. نتج من الحادث اصابة السائق وكل من ضمير ابراهيم عبدالمطلب (طالب) وعبدالمعطى محمد أحمد ومجدى أحمد بيومى وسيفين عبادى لبيب ومنصور محمد عبدالعال وحمدى طلبة صعلوك وأحمد محمود الشيمى وضعيفا ابراهيم عبدالمعطى وجميعهم من ركاب الاتوبيس .. نقل المصابون الى مستشفى منشية البكرى العام لاسعافهم .. ووضع سائق الاتوبيس تحت الملاحظة الدقيقة لخطورة اصابته .

انتقل لمكان الحادث اللواء رفعت الجندى مساعد مدير امن القاهرة للمنطقة الشرقية والعميد تاج ابو النصر مفتش فرقة مصر الجديدة والعقيد حسن عزالدين مأمور القسم واشرف على نقل المصابين وسيولة حركة المرور ورفع الاتوبيس من مكان الحادث ، تولت النيابة التحقيق .

حدث امس

● قررت نيابة بولاق الدكرور حبس عامل لاتهامه بسرقة سلسلة ذهبية وساعة يد من فتاة بالاكراه .. اثناء سيرها مع شقيقها الصغير فى طريق السوق ببولاق الدكرور تمكن الاهالى من ضبطه .. واحيل للنيابة فقرر سامى عيد وكيل النيابة حبسه ٤ ايام على ذمة التحقيق .

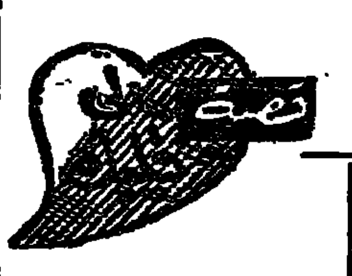
● اصيب المواطن على ايمن محمد سائق سيارة نصف نقل بخمس رصاصات فى اجزاء متفرقة من جسمه .. فوجىء اثناء قيادته السيارة بسيارة اخرى تقترب منه عند مدخل كوبرى المناشى بمركز امبابة .. وكان بها ٥ اشخاص .. وفوجىء بالرصاصات تنهال عليه وبصيبه دمنها .. ثم تم نقله لمستشفى المنيل الجامعى فاقد الوعى .. تولى جمال نزاع وكيل نيابة مركز امبابة التحقيق .. وتقرر التحفظ على سيارة المجنى عليه .. وطلب من الرائد أحمد كامل رئيس مباحث المركز اجراء التحريات السريعة لكشف غموض الحادث وضبط الجناة والسلاح المستخدم فى الحادث .

● اراد تاجر - كان مدعوا فى حفل عرس بعين شمس - تحية العروسين فاصاب عجوزا اسمه جلال احمد (٦٥ سنة) برصاصة فى ساقه .. تم ضبط المتهم والمسدس المستعمل فى الحادث .. وقررت النيابة حبسه على ذمة التحقيق .

١٠٠٠ جنيه غرامة لموزعى بوتاجاز باعا بأزيد من التسعيرة

الاسكندرية - منى ابو والية :

قضت محكمة أمن الدولة الجزئية بالاسكندرية بمعاقبة ٢ موزعى بوتاجاز ، بالغرامة ٥٠٠ جنيه لكل منهما .. باعا أنابيب البوتاجاز بأزيد من السعر ..



نداء للدكتوره آمال عثمان

● لم يكن القيار بيدها .. اجل انه وحيدها الذى ترى فيه املها ومستقبلها .. وحبته حياتها وسعادتها .. وكل ما تملك .. ولكنها لم تستطع ان تهبه الصحة والشفاء .. واكتشفت المسكينة رغم لوعتها وتشبثها ان عليها ان تقدم وحيدها قربانا لذلك الوحش اللعين مرض السرطان .. ومات فلذة كبدها بعد صراع مرير مع المرض بعد ثلاث سنوات .. وحتم عليها قدرها ان تلعق جراحها بلا شفقة ولا رحمة .. فلم يعد من حقها ان تعيش ذكريات الغائب .. او حتى تجتر حزنها او عذابها .. وكيف يتسنى لها ذلك وقد تركها طفلتين احداهما فى الرابعة من عمرها والثانية فى الثانية .. ولم يترك العزيز الراحل وراءه موردا لرزقهم فقد كان يعمل نقاشا .. واذا كان هناك شيء قد ادخره فقد صرف على مرضه .. والآن من اين تعول هذه المسكينة هاتين الطفلتين واذا لا اهدى هذه المأساة الانسانية للدكتورة آمال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية فكلى ثقة وأمل فى ان تأمر بسرعة بمعاش استثنائى لهم . او بصرف معاش السادات .. ودائما اعمالك خالدة فى محراب الخير يا سيادة الوزيرة وفى انتظار استجابتك الفورية .

● ٥٠ جنيها للطفلة رشا من ماما سميحة كمال الدين من مال وحيدتهم الراحلة م ١٠ طيب الله مثواها .

حسنية عبد الجواد

ابحث مع الشرطة

الاسم : سيد محمود بركات
العمر : حوالى ٢١ سنة ومتخلف عقليا
تغيب من ١٦ فبراير ١٩٨٤ ولم يعد
العنوان : ١٠ شارع الظاهر قسم الازبكية بالقاهرة
من يجده يتصل بالعنوان السابق او تليفون ٩٨٧٧٩٢

البنك الأهلى سوسيتيه جنرال
دور الخدمة المصرفية المتميزة
مزاولة كافة العمليات المصرفية
المساهمة فى تمويل المشروعات الاستثمارية ومشروعات الانفتاح الاقتصادى .
قبول الودائع بالجنيه المصرى والعملات الاجنبية بأفضل الاسعار العالمية .
بمقره ٤ ش طلعت حرب - القاهرة
ت: ٧٧٠٢٩١ / ٧٤٧٢٩٦ / ٧٤٧٤٩٨
NATIONAL SOCIETE GENERALE BANK

بسم الله الرحمن الرحيم
هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية
شركة الوجه القبلى الزراعية
وزارة الزراعة
الجراد - مغاغة
اعلان
عن بيع أراضى زراعية
تعلن الشركة
عن بيع أراضى محاصيل مقسمة الى وحدات
من : ٥ - ١٠ أفدنة
وذلك بمناطق : اسنا " محافظة قنا " وادفو وكوم امبو محافظة اسوان
بالمزاد العلنى المحدد له جلسة السبت ١٩٨٤/٣/١٠ والأيام التالية له
شروط البيع
● يدفع المشترى حد أدنى ٢٥٪ من قيمة الصفقة والباقى على خمسة أقساط سنوية بعد فترة سماح سنتين .
● والشروط الأخرى معلنة مع الخرائط بادارة الشركة بالجراد / مغاغة / محافظة المنيا
● وبمناطق الشركة : باسنا وادفو وكوم أمبو
حيث ستعقد جلسات المزاد بهذه المناطق وفقا للمواعيد المحددة بكراسة البيع
والله ولى التوفيق

آخر الأسبوع

يشرف عليه :
أحمد الجندى

●● أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟ هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع فى ناد .. وسهرة مع فيلم

نوادى

تعليم الكمبيوتر والتفصيل .. بنادى التوفيقية فن صناعة الحلوى واللغة الانجليزية .. بضباط الزمالك

● ماذا اعدت الاندية الرياضية لاعضائها خلال عطلة نهاية الاسبوع .. ماهى اوجه النشاط المختلفة التى يمكن ان يزاولها العضو .. اكثر من نشاط تستطيع ممارسته انت واسرتك .. مباريات رياضية ندوات ثقافية . افلام سينمائية . مهرجانات ومعارض فنية ورحلات ترفيهية .

● نادى القوات المسلحة بالزمالك :

● ينظم النادى يوم الاثنين القادم رحلة لزيارة مدينة بور سعيد وقضاء يوم كامل هناك .. باشتراك قدره ٣ جنيهات للعضو شاملة الذهاب والعودة

● أمامك فرصة رائعة لتعلم اللغة الانجليزية واتقانها .. من خلال مدرسة اللغة التى تقرر افتتاحها بالنادى .. يقوم بالتدريس فيها « محمد شعبان » الخبير المتخصص بمعهد اللغات .. الدورة لمدة شهر « الدروس مرتين اسبوعيا » باشتراك قدره خمسة جنيهات شهريا كما يقول العميد « على حلمى » مدير النادى .



محمد صبحى

● كما يوفر النادى للسيدات فرصة جديدة لتعلم التفصيل « و تصنيع الحلوى فى مدارس التعليم التى يتم افتتاحها خلال ايام .. تمتد الاولى مدة شهرين باشتراك قدره ١٠ جنيهات اما الثانية باشتراك قدره عشرة جنيهات عن الشهر الواحد ويقوم « على خليفة » شيف النادى بالتدريس .

سهرة فيديو بنادى الشمس

● نادى التوفيقية :

● يمكنك زيارة قلعة صلاح الدين والمتحف الحربى غدا وقضاء يوم ممتع بين اهم معالمنا الاثرية بالمنطقة باشتراك قدره ٥٠ قرشا فقط .

● يستعد النادى للقيام بنشاط ثقافى واجتماعى للاعضاء ابتداء من شهر مايو القادم كما يقول العميد « محمد على ايوب » مدير النادى حيث تقرر تعليم الكومبيوتر للخريجين .. وطلبة السنوات النهائية باشتراك رمزى .. اما عضوات النادى يمكنهم تعلم فن الحياكة والتفصيل باشتراك قدره خمسة جنيهات شهريا لمدة ثلاثة اشهر .. فعلى راغبى الاشتراك فى احدى المدارس سرعة تسجيل اسمائهم

● يقام غدا وكل يوم جمعة معرضا لمنتجات الاسر المنتجة بالنادى من ملابس ومنتجات غذائية وفنية تباع باسعار التكلفة . يشترط تقديم طريقة عمل كل مايعرض بجانبها واسعار الخامات أو المواد المستخدمة .

● نادى الجزيرة :

● ينظم النادى سوقا خيريا للجمعية بلدى بالقاعة الخضراء يوم ١٨ مارس الحالى .. تعرض فيه منتجات الجمعية من ملابس ماكولات اشغال يدوية وتونيه باسعار رمزية كما يقول « صابر رفلعى » رئيس القطاع الاجتماعى .

● مازالت الفرصة أمامك للاشتراك فى رحلة بور سعيد وقضاء يومى ١٣ و ١٤ باشهر الفنادق هناك .. باشتراك قدره عشرون جنيها شاملة الذهاب والعودة وتناول وجبة الافطار .

● كما ينظم النادى غدا رحلة ثقافية لزيارة المعالم الاثرية بالقاهرة .. تبلغ قيمة الاشتراك ٤ جنيهات للعضو .. ويرافق الرحلة مرشد سياحى .

● نادى المعادى للقوات المسلحة

● يستعد نادى المعادى لضباط القوات المسلحة أن يعلن عن تنظيم رحلتين الى مدينة العريش ورفح وذلك على فوجين لمدة ٤ ايام بثلاثة ليال « الفوج الاول من ١٣ الى ١٦ مارس » والفوج الثانى من ٢٠ الى ٢٣ مارس .. ثمن الاشتراك ٢٥ جنيها شاملة السفر والاقامة وتناول الوجبات طوال مدة الرحلة والاقامة بنادى العريش العسكرى » واتاحة الفرصة لزيارة المنفذ البرى الشمالى ومدينة رفح » ومستعمرة ياميت ومستعمرة نجمة سيناء مع قضاء يوم كامل على بلاج العريش » والاستمتاع بالشاطىء وزيارة المعالم الرئيسية لمدينة العريش

● كما يستعد النادى ان ينظم جولات نهرية بواسطة لنشات مجهزة بالنادى ثمن الاشتراك ٥٠ قرشا للفرد مع توافر أدوات الصيد لهواة الصيد .

صرح بذلك العقيد رشاد القاضى مدير نادى المعادى .

● نادى الشمس :

● تعلن لجنة الرحلات عن بدء الحجز اليوم لرحلة الى مدينة الاسماعيلية يوم الجمعة القادم ١٦ مارس .. قيمة الاشتراك ٣٫٢٠ جنيه .. صرح بذلك جمال عبد المعطى مساعد مدير النادى كما يبدأ الحجز ايضا لرحلة الاقصر واسوان بالطائرة نصف اقامة من يوم ٢٢ مارس وحتى ٢٦ مارس والاقامة بفنادق الدرجة الاولى .

● يعرض اليوم نادى الفيديو مسرحية « البغبغان » تمثيل محمد صبحى يبدأ العرض فى ٦٫٣٠ مساء ورسم الدخول ٢٥ قرشا .. كما يعرض يوم الاحد القادم الفيلم الامريكى « الفزع الرهيب » .

● نادى الصيد :

● فى سلسلة الرحلات التى ينظمها النادى يمكنك الاشتراك فى الرحلة التى ينظمها لاعضائه الى العين السخنة يوم ٣٠ مارس الحالى وقضاء يوم رائع على شواطئها بعد تجهيزه بكافة احتياجات الاعضاء .. قيمة الاشتراك ٦ جنيهات شاملة الذهاب والعودة وتناول وجبة الافطار كما يقول فوزى امام المسئول عن الرحلات .

● مازالت الفرصة أمامك لقضاء ستة أيام بمدينة شرم الشيخ – فى الفترة من ١٨ : ٢٣ مارس الحالى .. باشتراك قدره ١١٠ جنيهات للعضو شاملة الذهاب والعودة ونصف الاقامة باشهر الفنادق (أفطار + غداء) .. يقول عادل الشوربجى سكرتير عام النادى أن برنامج الرحلة يشمل قضاء ليلتين بنويبع .. وليلتين بقرية ذهب والسفر بالاتوبيسات المكيفة المجهزة بالفيديو ..

ثريا درويش

موسيقى

مع موشحات فرقة الموسيقى العربية

هواة وعشاق الموسيقى العربية والموشحات مدعوون هذا الاسبوع للاستمتاع بما تقدمه فرقة الموسيقى العربية اليوم الخميس الساعة الثامنة والنصف مساء على مسرح سيد درويش بالهرم بقيادة المايسترو عبد الحليم نويره فصلا موسيقيا من الموسيقى الشرقية وموشحات دينية .. ومن بين المقطوعات التى ستقدمها الفرقة .. يتضمن الفاصل الاول ..

موسيقى يشرف سلطان يا جاه موشحات املالى الاقداح صرفا .. يا نديمى يا حبيبى .. قصيدة يا جارة الوادى (محمد عبد الوهاب) .. اغنية شعبية برهوم يا برهوم .. لحن الورد جميل .. ولحن الفلاح لزكريا احمد – اداء يحى العمرانى – لحن مسرحى سالمة يا سلامة (محمد عثمان) .

ويتضمن الفاصل الثانى .

موشحات دينية – ((يا اله العرش)) محمد هاشم – اداء حاتم حسين وفاروق سراج وحسنى عبد الله .. ((ياضربى محبسه)) – اسماعيل مكر – اداء حسين عبدالله ومحمد خالد وسيد عبد المطلب .. ((اسماء الله الحسنى)) – سيدمكاوى .. ((لحن حبيبنا مش لنا الاول)) – احمد عبد القادر – اداء الهام حسن .. ((لحن يا ساعة بالوقت اجرى)) – فريد الاطرش – اداء سلوى الوزيرى ■

عبد الحليم نويره

هارى بيكيف الانجليزى .. الموسيقى الجاز

أشهر فرقة لموسيقى الجاز الانجليزية ((هارى بيكيت)) يقدمها المجلس البريطانى بالتعاون مع قطاع الموسيقى والاوبرا وزارة الثقافة ..

فيقدم الثلاثى هارى بيكيت حفلا لموسيقى الجاز على مسرح الجمهورية اليوم الساعة الثامنة والنصف ..

والفرقة مكونة من ثلاثة افراد افذاذ هم هارى بيكت الانجليزية الجنسية .. ومن اهل هندى وبول طومسن وتونى توجسرق .. ويقدموا كشرائح جاز مودون من مؤلفاتهم .. ذاعت شهرتهم الا فى بلاد كثيرة وادى هذا الى حضورهم لمصر ليقدموا اعمالهم الموسيقية .. وقد حصل الثلاثى على جائزة من المجلس البريطانى للفنون ■

رسيتال غناء لمغنى اوبرا يابانى

يقدم قطاع الموسيقى والاوبرا بالتعاون مع سفارة اليابان مغنى الاوبرا الباص اليابانى تاكاو أو كامورا حفلا على مسرح الجمهورية ١٢ مارس الساعة الثامنة والنصف .. ويتضمن البرنامج بعض المؤلفات لدونيزيتى وبلليني ، وكذلك بعض الاغانى الشعبية اليابانية .

ومغنى الباص أو كامورا ولد فى طوكيو ودرس الغناء فى معهد سانتا تشيشيليا الموسيقى فى روما او اكاديمية الموسيقى فى فيينا

حصل على جوائز منها الجائزة الاولى لمسابقة فيوتى الدولية ■ والميدالية الذهبية لمسابقة فيول الدولية ■

كما تعاقد مع أوبرا كولونيا بصفته الباص الاول عام ١٩٧٤ .. حضر الى القاهرة فى العام الماضى واشترك فى الغناء فى مهرجان الموسيقى الالمانى مغنى (باص) تاكاو او كامورا

بيانو مصاحب : ادو

سهير ابو العلا

جو

متقلب طوال الاسبوع

ورياح مترية تصاحب انخفاض الحرارة

خبراء الارصاد يحذرونك هذا الاسبوع من تخفيف الملابس وعدم اشعال النار فى الخلاء نظرا للتقلبات الجوية المختلفة وشدة الرياح النشطة .. فيسود البلاد طقس متقلب خلال الاسبوع القادم

ويقول محمد على مهران رئيس هيئة الارصاد الجوية .. تتعرض البلاد لموجات ترتفع فيها درجات الحرارة عن معدلها بقيمة تتراوح بين ٣ و ٤ درجات مئوية .. وتستمر المدة يوما او يومين ، يعقبها انخفاض ملحوظ فى درجات الحرارة وتعود الى معدلها الطبيعى بالنسبة لهذا الوقت من السنة . ويصاحب كل انخفاض

نشاط الرياح المثيرة الاتربة والرمال تصل الى حد العاصفة على بعض المناطق وتكاثر السحب على السواحل الشمالية والوجه البحرى .

فيلم

قاهر الوحوش

شاهدت لك هذا الاسبوع الفيلم الاجنبى قاهر الوحوش بطولة مارك سينجر وتانيا روبرت ومن اخراج دون كوسكاريللى ويعرض حاليا بسينما قصر النيل بالقاهرة .

طول عرض الفيلم على الشاشة ساعتان الا ربعا وهو انتاج عام ١٩٨٤ .

الفيلم يقوم على المغامرات التى تدور فى جو اسطورى اقرب الى الاساطير اليونانية ويتضمن كثيرا من أعمال السحر والشعوذة .. وفى داخل هذا الاطار يركز الفيلم على قصة بطل شجاع تقول النبوءة انه هو الذى سيخلص المدينة من الكاهن الاعظم خادم اله الشر آر .

مشهد من فيلم قاهر الوحوش

فى هذا الجو الغريب وجد المخرج فرصة لاستعراض كل انواع الحيل السينمائية والمغامرات التى يلجأ من اجلها مخرجو السينما العالمية الان الى ارتياد افاق الفضاء وافلام الخيال العلمى .

اسم الفيلم قاهر الوحوش وهو ترجمة غير دقيقة للاسم الاجنبى سيد الوحوش لان بطل الفيلم ليس قاهرا للوحوش وانما هو صديقها . تبدأ احداث الفيلم بنبوءة تقول فيها العرافات للكاهن الشرير ان نهايته ستكون على يد طفل لم يولد بعد للملك ((زيد)) .. فاراد ان يتحدى النبوءة فقام بالانقلاب على الملك زيد وسجنه وقام بعملية وحشية أخرج فيها الجنين من بطن امه وسلمه للكهنة لكى يقضوا عليه . لكن الطفل ينجو بأعجوبة وتظهر عنده قدرات خاصة فى التعامل مع الوحوش فهو يرى بعيونها وهى تقرأ افكاره وتنفذها له .. وتتجمع حوله مجموعة من الحيوانات والطيور خلال رحلته تساعده فى مغامراته وحروبه وهى عبارة عن صقر وفهد واثنين من السحالى خفيفة الظل يستخدمها المخرج فى اضافة بعض اللمسات الفكاهية للاحداث ويشعر الفتى انه مدفوع فى رحلته نحو هدف مقدس

وعلى مشارف البلدة يتقابل مع فتاة يقع فى حبها على الفور وتنصحه بالابتعاد عن البلدة لينجو بحياته فهى اسيرة عند الكاهن الشرير .. لكن مهمة الفتى المقدسة وحبه الجديد يدفعانه نحو المدينة فيرى كيف يلقى الكاهن بالاطفال قربانا للاله آر لكى يرضى عنهم وقد استطاع بمساعدة النسر ان ينقذ طفلة جميلة انتزعت من بين أحضان أمها لكى يلقى بها فى النار ■

ويتقابل الفتى بعد ذلك مع صبى صغير وعملاق أسود يتضح انهما فى طريقهما الى المدينة فى رحلة انتقام من نفس الكاهن .

وتدور مغامرات مثيرة فى محاولة لتخليص الملك زيد من السجن ومغامرات أخرى من الكاهن لمحاولة قتل الفتى واصدقائه .

ويدخر الفيلم بعض المغامرات الساخنة وبعض المفاجآت فى نهايته تختتم بها احداثه المثيرة .

ومع باقى احداث الفيلم تستطيع ان تقضى عطلة نهاية الاسبوع ■

عفاف يحيى

مسرح

مع حرم حضرة المحترم على مسرح الريحانى

هل من الممكن ان تجد الزوجة عوضا فى الاموال والبيت الجميل المجهز باحدث الكماليات عن زوجها المشغول دائما عنها والذى يصرفه حبه لعمله واهتمامه به عن الاهتمام بها وبابنها .

هذا هو السؤال الذى تطرحه مسرحية « حرم حضرة المحترم » التى يقدمها المؤلف « بهيج اسماعيل » على مسرح الريحانى .

تبدأ المسرحية بشكوى الزوجة الوحيدة نينا « نورا » لزوجها سكرتير زوجها طلعت العصافيرى من عدم تواجده فى المنزل وانصرافه عنها وعن ابنها ولم يعجبها بالطبع هذا فراحت تحاول جذب انتباهه بأن يمكث معها فى المنزل بعضا من الوقت .. فتجد امامها فرصة لتنفيذ خطتها لاهتمامه بها .. وتستمر الاحداث ، وتتهم نينا بارتكاب جريمة قتل لزوج صديقتها وجارتها « رجاء الجداوى » وتخبر نينا زوجها سعيد عبد الغنى بما انها متأكدة من براءتها فلا مانع من احتجازها على ذمة التحقيق طالما سيكون زوجها بجوارها فى هذه الفترة تاركا عمله ومهتما بها .

وتصبح نينا بريئة وتتأكد من براءتها بعد مرافعة أحد الجيران الذى يعمل محاميا الفنان « القلعاوى » . وكان يتطلع للمرافعة أمام محكمة الجنايات ويصبح مشهورا حيث انه كان مغمورا فى عمله ..

وتتشابك الاحداث ويتزوج نينا من جارته فوزية لتتلقى بشهادة البراءة لزوجته نينا بناء على نصيحة من المحامى منتصر الركيبى وتخرج نينا من السجن فيخبرها المحامى بارتباط زوجها العصافيرى بالارملة فوزية . وهنا تثور نورا وتهدد فوزية بالحاق الضرر بها اذا لم تبتعد عن زوجها وفعلا يتم هذا وينصب المحامى بعد عودة الحياة بين طلعت وزوجته نينا

ان هذا العمل لو قدم على أى مسرح اخر ممكن اتقبل منه الضحك او عنه الاسرح الريحانى فالجمهور اساسا مهيأ ليرى مسرحيات ضاحكة وهنا يؤخذ على مخرج المسرحية السيد راضى اعتماده على نجم كوميدى واحد الفنان الظريف الموهوب محمود القلعاوى ، الذى يفرك اعتماما مايقوله .. واستطاع بخفة ظله المعروفة عنه وحضوره المميز على خشبة المسرح ان يضفى على المسرحية جوا من المرح والبهجة والمتعة فأصبح بها طعما ومذاقا خاصا بعيدا عن الاسفاف والابتذال .. وكان من الافضل أن تكون الشخصيات فى المسرحية على درجة متساوية فى اضحاك الجمهور مثلما امتعها محمود القلعاوى فهو بحق يعتبر فاكهة وروح المسرحيه فمن ضمن قواعد وأساسيات التمثيل المسرحى « الصوت » فاذا لم يتوافر هذا الشرط .. فى النجم او النجمة السينمائية فلماذا تقدم على تجربة العمل فى المسرح .. اليس من الاجدى بها الاكتفاء بالعمل فى السينما والتليفزيون لان المسرح كما اعلم ويعلم الجميع « ابو الفنون » ، واذا اعتمدت على جمالها واسمها كممثلة سينمائية فهذا لايكفى ان تكون ممثلة مسرح .

محمود القلعاوى

نورا

واعتقد ان العرض بدون الفنان القدير محمود القلعاوى يصبح باهتا لاطعم له ولا لون .. يشارك فى البطولة نورا وسعيد عبد الغنى ورجاء الجداوى واحمد نبيل ..

وينكر لهذه المسرحية ابداء الرأى لابنة المسرح الفنانه سهير أمين فقد استطاعت ببراعة تجسيد دور الحرامية وكذلك عائشة الكيلانى .. ومحمد غنزى (العسكرى) ومكرم المصرى (القاضى) .

يبدأ العرض يوميا الساعة ١٠ مساء بأسعار تتراوح بين ١٥ و ١٠ و ٧ و ٥ و ٣ جنيه الاجازة الثلاثاء

راوية عبد البارى

متحف

قصة كفاح الشعب المصرى ترويها تماثيل الشمع

مع احداث مصر وذكرياتها على مدى الاف السنين .. نصحبك اليوم فى زيارة الى متحف قريب من قلب كل مصرى رغم صغر مساحته .. انه متحف الشمع الذى يترك بصمات واضحة على كل زائر خاصة الاطفال الصغار ليعرفهم بتاريخ وعادات بلدهم .

ففى حلوان وعلى بعد مسافة قريبة من محطة حلوان .

يقع متحف الشمع الذى يضم أروع قصص الحياة مسجلة بايدى الفنانين المصريين لتصنع تماثيل من الشمع بألوان ثابتة رائعة .. وأول مايقابلك حديقة المتحف وبها عدة تماثيل ترجع للعصر الفرعونى وصور أخرى لقادة مصر ثم قاعة مغطاة ومضاءة بأضواء خافتة تلقى الضوء على قصص التاريخ ومنها مصرع كليوباترا ..

واحداث عزل الملك لويس التاسع بدار ابن لقمان بالمنصورة واحداث أخرى هامة فى تاريخ الشعب المصرى منها حادث دنشواى وتصوير كامل لعملية شنق الفلاحين البسطاء على ايدى الاحتلال الانجليزى .. وقصص أخرى عن ثورة الشعب المصرى وصور أخرى لعادات وتقاليد الشعب المصرى فى الزواج وصور للحياة الشعبية الشهيرة بمصر كل هذه الاشياء تظهر بصورة مجسدة ومعبرة للفن المصرى .. وتسجيل لاحداث دخول الاسلام الى مصر .. مرورا بتاريخها الطويل .. ثم صورة رائعة لقيام ثورة ٢٣ يوليو حيث يقف الزعيم الراحل جمال عبد الناصر ومن حوله تماثيل قوى الشعب العاملة من الفلاحين والعمال وعلماء حول شعار الثورة .. كل هذه الاحداث المسجلة ببساطة وسهولة تصل الى قلب طفلك فى صورة سهلة يمكنك من خلالها أن تحكى له عن مصر .. واصالة شعب مصر .. وكفاحه عبر السنين .. تمنى أن تقضى يوما هادئا وممتعا مع الفن المصرى الاصيل بمتحف الشمع .

مجدى عبد الغنى

معرض

٩٠ لوحة تمثل مراحل حياة الفنان الراحل محمود عفيفى

● منذ أيام فقدت مصر ابنا من ابنائها المخلصين الذين قضوا حياتهم فى خدمة الحركة الفنية ، عمل خلالها مديرا عاما للفنون الجميلة والمتاحف وشارك فى معظم المعارض الجماعية فى مصر .

واعترافا بدور الاب والفنان ((محمود عفيفى)) قرر الدكتور مصطفى عبد المعطى مدير المركز القومى للفنون التشكيلية اقامة اول معرض خاص يقام للفنان الراحل بقاعة اخناتون (١) بمجمع الفنون .. تأمينا لروح الفنان الذى قضى اكثر من اربعين عاما فى خدمة الفن فى مصر .. لم يسع خلالها الى اقامة معرض خاص له .. مفضلا عرض اعماله من خلال المعارض الجماعية فقط .

● والمعرض الاول للفنان الراحل يعتبر تخيصا ومرجعا لحياة الفنان والمراحل الفنية التى مر بها خلال اربعين عاما ، احسن المسئولون بالقاعة توزيعها وتنسيقها .. فقد تم تخصيص قاعة لعرض أولى مراحله الفنية التى تخصص فيها بتصوير المناظر الطبيعية وتسجيلها فى لوحات زيتية مميزة استخدم فيها الالوان بمقدرة فائقة وتناغم لحنى .

وفى القاعة المقابلة مجموعة من البورتريهات التى رسمها الفنان لنفسه ولافراد اسرته .. ثم مجموعة من الصور والدراسات التى استخدم فيها القلم الرصاص وتعتبر هذه المجموعة من اهم مراحل الفنان الراحل

● اما اخر اعمال الفنان ، والتى بدأها من الستينات .. تتميز بطابع خاص اتجه من خلالها اتجاها جديدا تماما ، حيث استخدم الالوان الصارخة مع تحديد كل شكل من اشكال العمل بخطوط سوداء .. كما اتخذ من البيئة المصرية موضوعات لاعماله مستخدما الزخارف الاسلامية .. الفرعونية والشعبية التى تبرز افكاره ، التى التقطها من الاسرة المصرية فى القرية والمدينة مع خلفية توضح مدى روعة المناظر الطبيعية من نخيل وخضرة ، بحار والنهار .

● وهكذا .. نجح المسئولون فى تقديم ٩٠ لوحة من مراحل حياة الفنان الراحل ((محمود عفيفى)) ، اعترافا منهم بدوره الرائع فى تشجيع الحركة الفنية فى مصر بدون دعاية او ضجيج بالرغم من اشتراكه فى الحياة الفنية منذ اربعين عاما .. حصل فيها على العديد من الجوائز واقتنيت اعماله فى الداخل والخارج من خلال اشتراكه فى مئات من المعارض الجماعية .

يمكنك التعرف على حياة نموذج مشرف فى خدمة الفن بعيدا عن الاضواء فى أول معرض خاص يقام له .. فى مصر بقاعة اخناتون (١) بمجمع الفنون بالزمالك .. يستمر المعرض لمدة اسبوع ■

ومعرض

مجموعة من أعمال برنامج جاليرى فى معهد جوته بالقاهرة

يتشرف معهد جوته بتقديم معرض متميز لاعمال نخبة من الفنانين الالمان الطليعيين من جاليرى رونف ريكه بمدينة كولونيا فى المانيا الاتحادية . والمعروف ان مدينة كولونيا قد احتضنت الاتجاهات الفنية الحديثة وشجعت الفنانين الشبان على التعبير عن رؤيتهم بحرية وانطلاق .. وعرف فن هؤلاء الشبان بالفن الوحشى الجديد ومن بين هؤلاء الفنانين الذين قاموا بتطوير الفن الحديث .

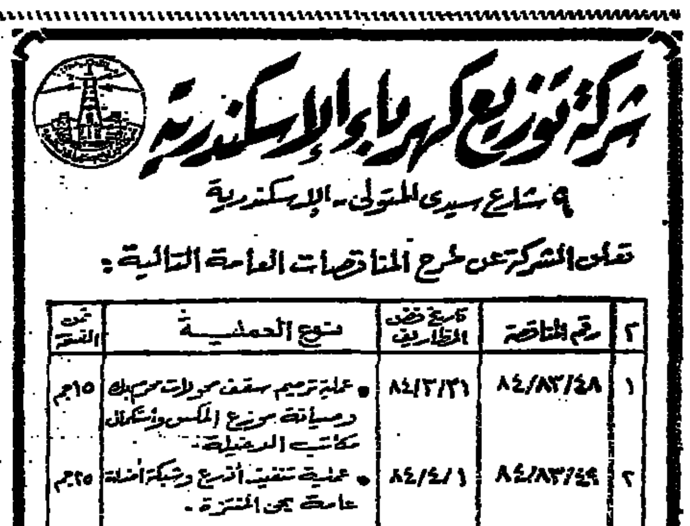
هو لجرتانك – او لريكا تاتر مولكر – هنيموث دورنو – فولكر تاتر ت – هورست موتش .

ويستمر المعرض الى ٢٣ مارس فى قاعة المعارض بمعهد جوته وشارع الرئيس عبد السلام عارف (البستان سابقا) .

ويقدم معهد جوته ٣٥ لوحة من اعمال هؤلاء الفنانين تحت شعار (كولونيا – القاهرة – اكسبريس) ويتواجد خلال المعرض الفنانان اولريكا تاتر مولكر ورولف ريكة .. كما سيقوم مستر ريكا باجراء اتصالات مع زملائه من الفنانين المصريين لتوثيق التبادل الفنى بين القاهرة وكولونيا .

وتشهد كولونيا حاليا مرحلة حيوية فى الانتاج الفنى ، اذ توجد مجموعة من الرسامين الى الفن التعبيرى الثائر وتعمل على احيائه من جديد وعصا تنطلق دفعات قوية الى جميع الاعمال الفنية الاوربية ويعتبر جاليرى رولف ريكة » مركزا هاما لاعمال هؤلاء الفنانين ■

هيئة النقل العام بالقاهرة
إعلان
تعلن هيئة النقل العام بالقاهرة لجمهور الركاب الكريم أنه بسبب ماتقتضيه الأعمال الإنشائية لمشروع مترو الأنفاق سيتم إنهاء خدمة الترام للخطوط أرقام ١٤ - ١٦ - ٢٣ بنهاية شارع الجلاء وعدم دخولها إلى منطقة شارع مريت وميدان التحرير وذلك لمدة يوم واحد فقط الموافق الجمعة ١٩٨٤/٣/٩
وعلى أن تعود الخدمة لحالتها العادية صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٤/٣/١٠
الإدارة



اليوم .. مع الباعة وفى الأكشاك والمكتبات
مجلة منبر الإسلام
● مجمع اللغة العربية فى عيده الخمسين .
● آراء وأفكار : حول تطبيق الشريعة الإسلامية .
● مجلة الطفل المسلم .
رئيس التحرير : د. جمال الدين محمد محمود – مدير التحرير : فؤاد قليبة – رئيس مجلس الإدارة : الشيخ عبد الحليم الدسوقى
مجلة فينوس تقدم للأزياء
أزياء ربيع وصيف ١٩٨٤ .
أحدث صيحة للعطور العالمية .
وبه مقالات عديدة تهم كل سيدة .
مع العدد هدية باترون .
رئيس التحرير : فتحى خليل
القليوبية
رئيس التحرير : محمد رجب
مذكرات عماد حمدى
أشهر فتى شاشة
ايزيس خطاب – ٥٠ قرشا
جريدة الشعب
رئيس التحرير : حامد زيدان
رئيس مجلس الإدارة : ابراهيم شكرى
توزيع الأخبار ...





●● مكتبة الاسبوع-لقاء متجدد مع نجوم الفكر والثقافة والمعرفة .. مع الكتب التي صدرت وتصدر باللغة العربية في مصر والعالم العربي .. مكتبة الاسبوع تقدم لكل قارىء الوجبة الثقافية التي تناسبه ●●

كتاب سياسي

لغـــة الصحـــافة

في ذكرى الكاتب الاديب محمد زكي عبد القادر .. نعرض اخر كتبه (لغة الصحافة) .. الذي استطاع من خلاله المؤلف الكبير أن يضع أمام قارئه صورة عن كفاح شعبنا العظيم . وهو يتطلع الى غد مشرق بالامل والحرية ، مفعم بالديمقراطية .

والمؤلف كان من اقدر الصحفيين المصريين قدرة عن التعبير بلغة عربية سليمة واضحة .. فقد كان يمتاز بجمال العبارة ، ودقة التعبير . وابراز المعنى بأسلوب سلس . ينفذ بسرعة الى عقل القارىء وقلبه . لانه يخاطب العقل والقلب .. وهذه هي قدرة الاديب ممزوجا بلغة الصحافة للوصول الى عقل القارىء بسهولة ويسر ..

وهو في هذا الكتاب يحدثنا عن لغة الصحافة . التي تلخص تاريخ الامة ..

ولغتها – في رأيه – تمثل تطور هذه اللغة ارتفاعا وهبوطا نصاعة وغموضا . جراة ومخاطرة انطلاقا وانكماشا .. وهو يرى أيضا .. أنه كلما زاد نفوذ الشعب والرأي العام ازداد نفوذ الصحافة وعلت كلمتها .. وكلما قل هذا النفوذ قل نفوذ الصحافة وضعف او انمحى تماما . والسلطة قسمة بين هذين المحورين الحكومة والصحافة ، ما ينقص في جانب يضاف الى الجانب الآخر ... والصحافة تستمد سلطتها من الشعب .. لذلك خافها المستبدون من الحكام . واخاها الديمقراطيون منهم ...

ومع تعدد الاعراض وتضخم المجتمع . أصبحت الصحافة تعرض لكثير من الشئون والاهتمامات ولهذا أصبحت للصحافة لغة خاصة .. او لغات متعددة . ولكنها جميعا تأخذ من اللغة الام . وترتد اليها ..

هناك لغة للصحافة اليومية ولغة للصحافة الاسبوعية . ولغة لصحافة الاقتصاد والعلوم والتسلية والفكاهة والزجل والشعر والادب .. الا أن الفروق بين هذه اللغات المتعددة فروق خفيفة ترجع الى اختلاف الاهتمامات واختلاف التعبير .

ويأخذنا المؤلف في رحلة مع الصحافة المصرية . وتطورها مع تطور الاحداث التي مرت بتاريخ مصر .. حتى اصبحت حركة لها مقوماتها وخصائصها ورجالها .

...

وقال السلطان عبد الحميد بعد خلعه : لو عدت الى الحكم لوضعت محرري الجرائد كلهم في اتون من الكبريت ..

وقال امير الشعراء شوقي :
لكل زمان مضى اية ..
وآية هذا الزمان الصحف

وزكي عبدالقادر يستعرض تطور الصحافة . حتى أصبحت اليوم تشمل كل شيء .. فأضحت صحافة اعلام وتثقيف وسياسة واقتصاد ولهو وتسلية وتوجيه وارشاد .

ووقع مثل هذا التطور في مصر خاصة . وفي البلاد العربية عامة . وانقسمت الصحافة الى صحف خبر ، وصحف رأي ..

...

واشتد الخلاف بين الفريقين : سعد زغلول في جانب الشعب ، والملك فؤاد من جانب القصر ، وتم الاتفاق بينهما على تحكيم البارون ، فان دي بوش ، النائب العام في المحاكم المختلطة حينئذ ، لكي يقضي في هذه المسألة من الناحية الدستورية . وحكم النائب العام لصالح الحكومة .. وكانت الصحافة تراقب مع الشعب .. وكان لهذا القرار وقع الصدمة على القصر وكان وقعه لدى الصحافة والشعب مثل هذه الصدمة على افتراق في ...

... تنتظر بزوغ شمس الحرية لتكون مرآة صادقة لامال الشعب وطموحاته وامانيه ■



محمد زكي عبد القادر

مأمون غريب

كتاب فن

مذكرات عمـــاد حمـــدى

رحل أشهر فتيان الشاشة المصرية .. فمهما جاء بعده من نجوم الفن .. ومهما حقق الممثلون من شهرة ونجاح ، ومهما حصلوا على جوائز .. سيظل عماد حمدي هو : الفتى الاول – الذي لن يتكرر كثيرا لقد غمره جمهوره بحب ليس له مثيل ولقد شعرت بذلك الحب الكبير عندما كنت اكتب مذكرات الفنان الكبير الراحل .

هكذا بدأت ايريس نظمي المحررة الفنية لمجلة آخر ساعة كتابها عن عماد حمدي .

والعلاقة بين عماد – الفنان الكبير .. وبين ايريس نظمي الكاتبة الفنية ليست علاقة صحفي بفنان يستقي منه اخباره من حين لاخر وانما هي ابعد من هذا كثيرا : لقد احست ايريس نظمي بعظمة الفنان الكبير من زمن . واحست بشعبيته وشخصيته .. تأثره بالمجتمع المصري الذي عاش فيه ...

شادية ..

كان لقاؤه بها لقاء الحب من اول نظرة ..

ومع عودة قطار الرحمة من رحلته الصعيدية .. كان زواج عماد من شادية .

وظل عماد حتى آخر ايامه يذكرها بكل خير ..

وكانت شادية تزوره من حين لاخر .. تسأل عنه باستمرار وكان دائم الحديث من الامتنان لها ، وتأثره بسؤالها عنه .. وكيف انها ...

...

وفود آخر جمع بين التوأمين : ان كليهما لم يكن سعيد في حياته الخاصة .. هكذا أسر الى عماد .. ومن هنا فتبادل الشكوى كانت مسألة يومية ■

زواج عماد حمدي من الفنانة ...

...

ايريس نظمي

...

حياة عماد بكل ما فيها من مباهج ومشكلات .. بكل ما زخرت بها من آمال واحلام .. ثم من آلام ومعاناة وحياة عماد حمدي بعد كل شيء ليست الا قطعة من احساسات هذا الشعب الذي نحن جزء منه .

طارق فوده

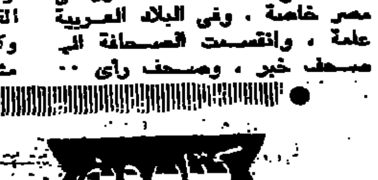
ماذا تعرف عنه

جبران .. وأجنحته المتكسرة في المهجـــــر .. !!

عندما نشر جبران كتابه الارواح المتمردة بالعربية في لبنان .. اثار الكتاب ضجة واسعة ، واحرقت كل النسخ الموجودة في ذلك الوقت وحظرت جميع مؤلفاته الاخرى .. ونشر جبران مقالا في مجلة الهلال القاهرية عام ١٩٢٠ قال فيه .. لكم لبنانكم ولي لبناني .. لكم لبنانكم ومعضلاته ولي لبناني وجماله .. لكم لبنانكم بكل ما فيه من الاغراض والمنازع ولي لبناني بما فيه من الاحلام والاماني .. لبنانكم رجلان .. رجل يؤدي المكوس .. ورجل يقبضها .. اما لبناني فرجل متكىء على ساعده في ظلال الارز وهو منصرف عن كل شيء سوى الله ونور الشمس .. !!

ولد جبران خليل جبران في قرية بشري التي ترتفع ١٤٠٠ متر فوق جبل الارز اللبناني في ٦ ديسمبر ١٨٨٣ وتفتحت عيناه منذ ولادته على اجمل مناظر الطبيعة في لبنان .. فهو يطل من قريته بشري على وادي قاديشا وتحيط به غابات الارز وعيون المياه ومجاريها وتكثر من حوله الاديرة واماكن العبادة .. وتأثر جبران في طفولته بوالدته اكثر مما تأثر بوالده .. فقد زرعت فيه ...

...

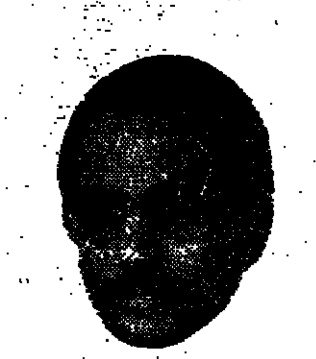


جبران خليل جبران

...

فتحي رزق

كتاب جديد



احمد فضل شبلول

...

مصطفى عبد الله

كتاب ديني

حـــــراس الحقيقـــة ..

على اشرعة الفكر يبحر احمد بهجت الى اعماق البحر في هذا الكتاب الذي يتناول ٦٠ موضوعا .

الكتاب اسمه ((حراس الحقيقة)).. ورغم موضوعاته التي تبدو مختلفة ، الا انها تتجه في مسيرتها نحو هدف واحد يدعو اليه الكاتب وهو العودة الى الاسلام . ويطالبنا المؤلف ان نكون جميعا حراسا على الحقيقة في كل ثغر من ثغور الحق الالهي او الخير الانساني او الجمال الاسلامي .

ويهدي احمد بهجت كتابه الذي صدر عن ((دار الشروق)) الى المجاهدين والصابرين والشهداء ، في حراسة ذلك الميناء الاسطوري الذي نسميه الحقيقة لان الحقيقة في حاجة الى اليقظة و...

...

الكتاب تحت عنوان ((بحر)) وهو حديث للمؤلف مع احد العارفين بالله حول انصراف الذهن لامور الدنيا ونحن ندخل في الصلاة ، ولا نستطيع ...

...

الى ضرورة استحضار الهيبة الالهية كخطوة اولى في اقامة الصلاة ثم محاولة معرفة معنى ما ...

...

اسماعيل النقيب

صداقة القرد والتمساح



من امتع ماقرأت لك صديقي الصغير قصة ((القرد والتمساح)) التي كتبها الاستاذ يعقوب الشاروني ، وهذه القصة تتكرر بين كل اثنين لاتجمعهما صداقة تقوم على الحب والاحترام، بل يكون اساسها محاولة استغلال الصديق صديقه لقضاء مصلحة ، ثم يذهب كل الى طريق ، وهذا ماحدث فعلا بين القرد والتمساح !

كان القرد فوق شجرة عالية عندما رأى شجرة فاكهة من النوع الذي يحبه على الشاطىء المقابل من النهر فقال لنفسه :

– لابد أن أصبح صديقا للتمساح !

ونزل القرد من فوق الشجرة ، واقترب من المكان الذي ينام فيه التمساح ، ونادى عليه وطلب منه ان يصادقه !

فسأله التمساح : لماذا تريد ان نصبح اصدقاء ، ماذا تريد مني ؟

فرد القرد : لست اريد منك شيئا ، ولكن اذا كنت ذاهبا للشاطىء الاخر فخذني معك .

...

وراح التمساح يسبح ، وفي منتصف النهر توقف التمساح ، وقال للقرد :

– اذا كنت صديقي حقا فانني اريد منك ان تذهب معي الى بيتي لان زوجتي مريضه ، ولن تشفى الا اذا أكلت قلب قرد !

وفكر القرد بسرعة وقال :

– انني آسف ياعزيزي التمساح لاني خرجت اليوم من غير قلبي ، فقد غسلته وتركته في الشمس ، فهيا نعود لنحضره !

واستدار التمساح عائدا للشاطىء، وما ان اقترب منه قفز القرد مسرعا الى الارض ، وصعد فوق شجرته ، وقال للتمساح :

– اذهب ياصديقي لزوجتك ، واخبرها بقصة القرد الذي يخرج بغير قلب ، كيف تصورت انه يمكن فجأة أن يتحول عدوك الى صديق مخلص ؟!

هل يمكن أن نتعلم من صداقة القرد والتمساح درسا نذكره دائما عندما نختار اصدقاءنا .

علاء عبد الوهاب

...

المسرحيات العالمية ضم الكتاب في ١٦٠ صفحة ويباع في مصر بـ ١٥ قرشا – الكتاب صدر عن وزارة الاعلام الكويتية

مناقصة عامة

هيئة قناة السويس

«إدارة الأشغال»

تطرح في مناقصة عامة :-

عملية استبدال خطوط مياه زهر قطر ١٠٠م م بأخرى جديدة P.V.C والمناظرة لأقطار ٣٠٠ م م ، ٢٠٠ م م ، ١٥٠ م م لمدينتي بورسعيد وبورفؤاد

وتقدم العطاءات يوم الاثنين ١٩٨٤/٣/٢٦ الساعة ١٢ ظهرا موعد فتح مظاريف هذه المناقصة التي يمكن الحصول على مستنداتها من مكتب العقود بمبنى الارشاد نظير ٥٠ جنيه (خمسين جنيها) ويجب على المتقدمين ارفاق تأمين ابتدائي قدره ٥٠٠٠ جنيه (فقط خمسة آلاف جنيه) بشيك مصرفي أو مقبول الدفع أو خطاب ضمان ...

... ولا تقبل العطاءات ... الواردة بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف أو التي لا تفي بشروط المناقصة .

هذا استمر للأصل

آخر الأسبوع

ناجحون في كل مكان

●● هذه الصفحة تتسع لكل الناجحين في دائرة الضوء .. تنشر اخبارهم وقصصهم في القرى والمدن .. تهتم بالافكار اللامعة في مجالات العمل والعلم .. صفحة النجاح مكان للفكر الذكي والاختراع الجديد والبحث العلمي النابغ .. والمواهب الجديدة في الفنون والثقافة وكل المجالات ●●

٣ أسماء في قائمة المخترعين المصريين

مـاذا اخترعـوا .. ومـاذا قـدموا لبـلادهم ؟

اكثر من قصة نجاح .. البطل الاول فيها ابناء مصر .. شهدها العرض الاول للمخترعين المقام بنادى القاهرة الرياضي .. ٢٨٠٠ براءة اختراع في شتى المجالات .. الانشاءات .. الاجهزة الميكانيكية والكهربائية والزراعية .. والصناعات الكيماوية واجهزة الطاقة الشمسية .. كلها تخدم مصر ـ ابتكرها ابناء مصر بابسط الامكانيات .. وارتفعوا بها الى اعلى معدلات الاداء لاعقد الاجهزة

ملحق اخر الاسبوع .. يقدم في هذا التحقيق نماذج مشرفة من هؤلاء الذين وهبوا حياتهم .. ووقتهم من اجل مصر في اكثر تام للثلاث .. من هم ـ ماذا قدموا ـ ما هي اختراعاتهم ؟ ●●

في البداية كان لقاؤنا مع صاحب براءة الاختراع رقم ١ .. والتي يرجع تاريخها الى عام ١٩٥١ .. تقدم بها احمد محمود الشايب يوم ١٩ يونيو من نفس العام الى مصلحة الملكية الصناعية التابعة لوزارة التجارة والصناعة .

ويقول : تقرر قبول الطلب في ٢٠ اكتوبر من نفس العام وكان الاختراع .. طولمبة ماصة كابسة ذات اطار .. وقمت في ذلك الوقت بعمل نموذجين من هذه الطولمبة .. وكنت في وقتها عضوا بجمعية الحق والواجب التي انشأها الدكتور احمد حسين وزير الشئون الاجتماعية انذاك ■

ومن مميزات هذه الطولمبة انها توفر الطاقة التي تبذل في رفع المياه .. لرى الاراضي الزراعية .

والان لم يتم تنفيذها .. لان القوالب .. والاسطمبات الخاصة بها تحتاج الى امكانيات ■

ـ يرجع مشواره مع الابتكار والاختراع الى عام ١٩٣٤ عندما كان طالبا بمدرسة عابدين الابتدائية .. وحصل على شهادة الاشغال اليدوية على مستوى القطر .. في المسابقة التي كانت تنظمها وزارة المعارف .. بين طلاب المدارس الابتدائية على مستوى مصر كلها سنويا ■

يقول : بعد حصولي على هذه الجائزة .. تطور تعلقي بالابتكار والاختراع وتوصلت في عام ١٩٤٨ الى اختراع حنفية ذات خلاط ساخن وبارد عند بيد واحدة وسجلتها في امريكا لان الابتكارات لم تكن تسجل في مصر في ذلك الوقت .. ايضا سجلت براءة اخرى في امريكا لسخان طاقة شمسية ■

ايضا تمكنت من اختراع رشاش زراعي .. لرش المبيدات الزراعية يتميز بانه يفوق قدرة وجودة نظيره الانجليزي الموجود بالسوق .

وتوصلت الى اختراع جهاز قصارى بولى ايثلين بدون قاع يقوم بتصنيع قصارى زهور من البلاستيك .. ويتميز بقلة تكاليفها وايضا لها فوائد حيوية بالنسبة لعملية الانبات ذاتها ■

بالاضافة الى ان هناك اشياء واختراعات كثيرة موجودة لدى ■ لكني اشعر بعلم جدوى تسجيلها وتنفيذها ■

ـ على الرغم من الميول التي كانت تسيطر عليه في مراحل عمره الاولى والتي كانت ترتبط بالاختراع والابتكار والالات .

الا ان والده الذي كان يملك .. مساحات شاسعة من الاراضي الزراعية ـ اصر على التحاقي بكلية الزراعة .. للاشراف على الاراضي الزراعية بعد التخرج ■

وبالفعل تخرجت من كلية الزراعة .. ومارست العمل في مجال الزراعة .. حتى عام ١٩٧٠ .. ولم يكن وجودي في مجال الزراعة .. فترة سكون من ممارستي لهوايتي في الابتكار والاختراع .. ومعايشتي للبيئة الزراعية .. لفت نظرى المشاكل التي تواجه هذا المجال عمليا .. وتمكنت من اختراع عدد من الاجهزة والالات تساهم في حل المشكلات الزراعية وسبق ذكرها ■

عملت بعد خروجي من المجال الزراعي لمدة ثلاث سنوات باحدى الشركات الصناعية وقررت بعد ذلك التفرغ للاختراعات فقط ■

ـ اجرى مركز الطاقة الشمسية بالقاهرة تجارب علمية وعملية على السخان الشمسي الذي قدم بتصميمه وتمت مقارنته بنوعى السخان الشمسي الالماني المطبق ببيت ابو الكوم .. ووصلت النتائج الى ان هذا السخان افضل من هذين النوعين .. لانه سهل التركيب ويمكن تكراره ..

يقول : يتميز هذا السخان بوجود خزان داخلي .. عكس السخان الشمسي التقليدي التابع له خزان خارجي مرتفع ٢ قدم عن السطح .. ولذلك يمكن تكرار اكثر من وحدة في مكان واحد .. تبلغ سعتها ١٣٠ لترا .. ويمكن سحب ٣٢٠ لترا منه من الصباح وحتى ساعة الظهيرة .. بمعدل ٨٠ لترا في الساعة ■









احمد محمود الشايب



عبد الستار محمد كمال

بالاضافة الى أنه يتميز بقلة التكاليف كثيرا من الانواع الاخرى في حالة تطبيقه ■

ـ يضيف صاحب براءة الاختراع رقم ١ .. اقامة هذا المعرض تعتبر مكافاة للمخترعين المصريين .. ونطالب بتكرارها لتشجيع المخترعين على الخوض في مجالاتهم .. ونطالب ايضا بتعديل اللائحة المالية ■ لكتب براءات الاختراع كي تسمح بالمساهمة مع المخترعين في تنفيذ اختراعاتهم ■

جهاز لاصلاح جميع عدادات السيارات

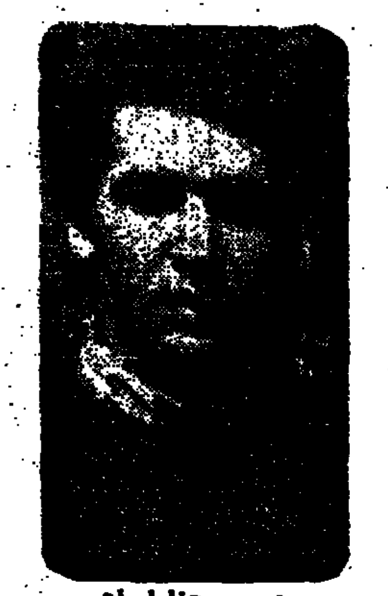
قصة اخرى .. وابتكار اخر ■ صاحبه امضى خمسة عشر عاما من حياته في تنفيذه وتعديله .. حتى وافاه الاجل .. اثناء قيامه بتعديل واضافة جديدة فيه .. وتكمل ابنه عبد الستار محمد كمال عبد العزيز المصري واخوته تنفيذ الاختراع والعمل على تنفيذه ■

يقول : توفى والدي منذ بضعة شهور وقد صاحبته في كل مراحل هذا الابتكار .. فكان يعمل ميكانيكي سيارات وانا حاصل على دبلوم صنايع ..

بدأ عام ١٩٦٠ التفكير في هذا الابتكار عندما لفت نظره الاعطال المتعددة للعدادات المختلفة بالسيارة .

اتجه الى اختراع جهاز لمعالجة عطل العداد بسهولة ويمكن اصلاحه وتركيبه مرة اخرى ■

وبدأت الفكرة .. صغيرة ■ .. ثم بدأت تتسع حتى تمكن من اشتمال الجهاز على قياس صلاحية (١١) امبير مختلفة في السيارات ■ وتم هذا عام ١٩٧٥ ■



وسيم حنا ابراهيم

وكان الوصول الى هذا الاختراع بهذه الصورة رحلة طويلة من المعاناة .. التي كان يعيشها والدي ونعيشها معه .. ففي بعض الاوقات كان يلجأ الى الاستغناء عن بعض اثاث المنزل .. ليشترى بثمنها جزءا للجهاز .. حتى تمكن من تسجيله في مكتب براءات الاختراع عام ١٩٧٧ ■

وبعد تسجيله تلقيت تلقيت خطابا من شركة المانية تطلب التفاصيل الفنية .. للدراسة والعمل على تنفيذه في مصر بالتعاون بينها وبين المسئولين في مصر ـ فوافق والدي ثم فوجيء بعد ذلك بان الشركة تطلب شراء الاختراع لتنفيذه في المانيا .. ورفض والدي على الرغم من المبالغ الخيالية التي عرضت عليه ■

وتتابع وصول الخطابات الينا من بعض الشركات المصرية وكانت النتائج متشابهة ـ فتارة ترسل الشركات بان الامكانيات لديها لاتسمح بتنفيذ هذا الاختراع ، وتارة اخرى .. ترسل شركة اخرى ان الاختراع دون المستوى المطلوب ■ مما تسبب في اصابة والدي ببعض الامراض .. ودخوله المستشفى الى هذه الصدمة ■

والى الان لم يجد جديدا .. حتى توفى والدي ذات يوم اثناء قيامه بتعديل جزء بالجهاز .

وترى اليوم الدولة تهتم باقامة المعرض الاول للمخترعين المصريين ..

ونأمل ان يكون بداية كي يكون على مر الوقت تنفيذا لاختراع والدي الذي توفى من اجل تنفيذه ■

جهاز للاستفتاء عن الهواء

ومع مواصلة الجولة كان لقاؤنا مع مهندس زراعي وسيم حنا ابراهيم

.. من محافظة المنيا ـ خريج زراعة الاسكندرية عام ١٩٧٨ قسم اقتصاد زراعي توصل الى ابتكار آلة دراس وتذرية او غربلة المحاصيل الزراعية (الفول ـ القمح ـ السمسم ـ البرسيم) .. ويمكن ادارتها بالطنبورة الخلفية للجرار الزراعي .

يقول : بدات ملكة الابتكار والاختراع تنمو بداخلي منذ الصغر .. عندما كنت اقوم باصلاح الاجهزة الكهربائية المنزلية ■ وفكها وتركيبها وقراءة كتب ميكانيكا السيارات والالات .. ثم كانت الدراسة بكلية الزراعة .. وكان ضمن مواد الدراسة كورس ميكانيكا زراعية ..

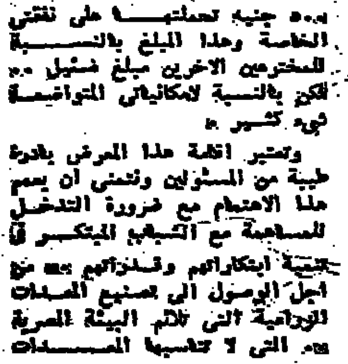
بالاضافة الى معايشتي للبيئة الزراعية .. هذه العوامل لجميعها رادت الى التفكير في ابتكار هذه الالة ..

تكت اشاهد الفلاحين يقومون بغربلة هذه المحاصيل والغربلة تعنى فصل القشر من الحبوب ■ برفعها في الهواء فتطاير القشور في الهواء وتسقط الحبوب على الارض وكان الاعتماد هنا على الهواء ■ ففي بعض الايام التي كان يسكن فيها الهواء تتوقف هذه العملية ■

ومن هنا كان الدافع الى المساهمة في ايجاد جهاز او آلة ثانية تتولى هذه العملية ويستعملها الفلاحون في غربلة المحاصيل ■ واتجهت الى تكوين الاساسيات التي تتكون منها الالة ـ وبالفعل التحقت بمعهد الوميتكو للحصول على كورس لحام في الكهرباء .. دورة تدريب في اللحام الكهربائي ■

وساعدني رئيس مجلس مدينة المنيا في دخول ورشة مجلس المدينة ■ لتصنيع وتنفيذ الالة والانتهاء من تصنيعها .. وتكلفت هذه الالة ... جنيه تحملتها على نفقتي الخاصة وهذا المبلغ بالنسبة للمخترعين الاخرين مبلغ ضئيل ■ لكن بالنسبة لامكانياتي المتواضعة شيء كثير ■

وتعتبر اقامة هذا المعرض بادرة طيبة من المسئولين ونتمنى ان يسمح هذا الاهتمام مع ضرورة التدخل للمساهمة مع التشجيع المبكر في تنمية ابتكاراتهم وقدراتهم ■ من اجل الوصول الى تصنيع المعدات الزراعية التي تلائم البيئة المصرية ■ التي لا تناسبها المعدات المستوردة ـ وذلك وصولا الى الدعوة التي وجهها الرئيس حسني مبارك بانه لن يبنى مصر الا سواعد ابناء مصر ■



صـاحب اول موسوعة علمية عن موانى مصـر

في هدوء ..

استطاع مهندس مصري شاب ان يضع اول موسوعة علمية منظمة عن « موانىء مصر »

والمهندس الشاب هو محمد شيرين النجار الذي ولد وعاش بالاسكندرية وتلقى تعليمه الثانوي في المملكة المتحدة ثم عاد الى القاهرة ليكمل دراساته الهندسية في الجامعة الامريكية بالقاهرة ..

ولما كان والده يعمل في مجال السفن ، والشحن .. فقد اضطر المهندس الصغير ان يعمل في مساعدة والده ، ولكن عمله هذا .. جنبا الى جنب مع دراسته الهندسية دفعاه الى ان يفكر في هذه الموانىء من الناحية الهندسية العلمية المدروسة ..

امكاناتها .. مشاكلها

ابواب المستقبل التي يمكن ان تتفتح امامها .. العقبات التي تلتقى بها ، وكذلك العقبات التي تلتقى بها السفن القادمة اليها ..

لم يرد محمد شيرين النجار ان تكون المفاجأة وحدها هي التي تسيطر على فكر كل القباطنة القادمين الى مصر .. ولكن يجب ان يسيروا بالارقام والاوراق والحقائق كل ما يمكن ان يصادفهم في هذه الموانىء ..

ان البحث العلمي الدقيق ـ المفصل الذي اقدم عليه المهندس الشاب لا يوفر وقت البواخر وجهدها فقط ، وانما يوفر ايضا كل شيء وقت الموانىء المصرية واموال هذه الموانىء وميزانياتها حتى لا تذهب هدرا او .. تذروها الرياح ..

والبحث في حد ذاته قصة نجاح ■ لانه ببساطة اصبح وثيقة متداولة في كل موانىء العالم التي تخرج منها المراكب الى مصر سواء اكانت هذه الموانىء في الولايات المتحدة الامريكية ■ في شمال اوروبا او حتى في جنوب شرقي آسيا ■

والبحث الكبير الذي تمت طباعته في ستمائة وخمسة خرج في مائتين واربعين صفحة من القطع الكبير تتناول في احد عشر قسما واكثر من ثلاثين فصلا كل ما يتعلق بالموانىء وما يتعلق بها من مداخل ومخارج ومشاكل ايضا .. كذلك تقدم كل فصل من الفصول وسم تفصيلي ـ ولاول مرة لهذه الموانىء ..

محمد شيرين النجار

الاسكندرية اكبر الاقسام

عن الاسكندرية يتحدث القسم الثالث من البحث من الداخل الى ميناء الاسكندرية .. ومن التفريغ والتخزين فيه ومن امداد السفن وامكانيات الاصلاح ومن عمليات الشحن وتناولها ومن عمليات التمويل المختلفة والبنوك الموجودة ■ ومن اقل الرسوم التي يمكن للبواخر ان تدفعها ■

كذلك تناول القسم الخامس بالاسكندرية المواصفات المختلفة ونوات الاسكندرية المعروفة ، ثم تطوير الميناء في الحاضر والمستقبل .

ثم بور سعيد

تناول القسم الرابع بورسعيد ، الميناء ..

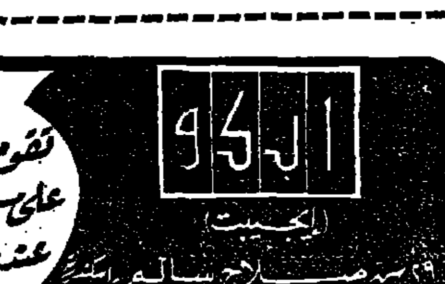
وفي هذا القسم تناول نفس الموضوعات التي تناولها من ميناء الاسكندرية من مداخل الى رسوم الى عمليات الشحن والتفريغ .. الى عمليات استئجار الارض لاستخدامها لصالح السفن المختلفة سواء كانت للشحن او التفريغ او التخزين ■

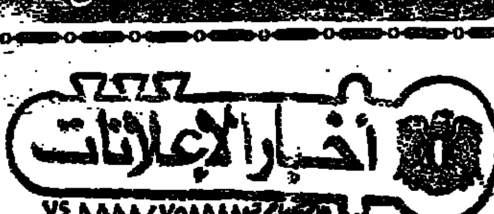
ثم كان القسم الخاص من السويس ، ومعها موانىء البحر الاحمر : سفاجة والادبية ، وموانىء اخرى اصغر ـ (رأس شقير ـ السادات ، السخنة ، برنيس ، رأس السلة ، بدر وشرم الشيخ والزيتية) .. وكل قسم من هذه الاقسام يبدأه المهندس النجار برسم تفصيلي لكل مداخل الميناء ■

كذلك يعطى تفصيلا لاعماق هذا الميناء ، ثم لاعماق المياه في اماكن الوقوف والرسو ..

والقسم السابع من البحث يتناول قناة السويس بكل تفاصيلها .. مع رسوم واضحة جدا للقناة ، اماكن العبور وطرقها واساليبها والاماكن الامنة والاماكن الخطرة ، واسلوب القدوم الى قناة السويس من ناحية بورسعيد .. او من ناحية السويس واماكن التفريعات ■ هنا تلتقى السفن ، وهنا تفترق ■ وكيف يمكن ان تمشي البواخر في قناة السويس دون مرشد (في الصفحة الخامسة والسبعين من البحث) وكيف يمكن الاتصال بالمرشدين في الوقت المناسب ■ الى غير هذا ■

قمـة عـصـر للأثاث والتجهيز | يسـرها أن تقـدم | فرصـة وطوال الأسبوع فقط | تليفزيون فيليبس ملون ٢٠ بوصة بسعر ٦٥٠ جنيه بالتقسيط بدون فوائد | إدفع ٢٥٠ جنيها واستلم فورا والباقي ٥٠ جنيها لمدة ٦ شهور | معرض عصر للأثاث والتجهيز





أخبار الإعلانات
٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

★ وظائف خالية

مطلوب لمساعد أكرون تجارين موجة أولى الاتصال ت ٢١٣١٧

مطلوب سيدة لخدمة مريضة

بمرتب مجزى ومقيمة بالمعادى الجديدة شارع ٢٧٥ فيلا ٢٣ ت ٦٣٦٩١٩

شركة دعاية نيسرى

تطلب :
١ ـ عمال تجليد (خبرة في الاجندات والنتائج)
٢ ـ عمال طباعة (الصبية مطلوبة) .
٣ ـ عمال بلاستيك لحام
٤ ـ عمال عاديين ، نقل وتحميل
الشروط :ـ
١ ـ الشهادة العسكرية
٢ ـ الاجر يتحدد حسب الخبرة
يرسل الى العنوان التالى :
ص.ب ٣٦٥٦ ـ القاهرة

مطلوب للعمل بالسعودية

وكالة دعاية واعلام سعودية تطلب للعمل لديها بالرياض الوظائف الاتية خطاط ورسام خبرة في مجال العمل لا تقل عن خمس سنوات وحاصل على دبلوم معهد الخطوط مصمم اعلام خبرة في مجال العمل لا تقل عن خمس سنوات مع شهادة جامعية فني لوحات نحاس وبلاستيك خبرة عملية في مجال العمل لا تقل عن خمس سنوات لديه المام ومعرفة تامة بتركيب لوحات النيون شروط عامة لا يقل السن عن ٢٥ سنة ان تكون المهنة بالبطاقة مطابقة للمهنة بالاعلان ان يكون جاهزا للسفر فورا الاتصال تليفونيا برقم ٨٠١٩٦٦ ايام الاحد والاثنين والثلاثاء ١١، ١٢، ١٣ ـ ٣ ـ ٨٤ من الساعة ١٠ ص حتى ١٢½ ظهرا .

★ وظائف خالية

مطلوب عمال طباعة هيدلبرج وفيتكس

مطبعة الشرق الاوسط
٨ شارع الشواربي ـ القاهرة

شركة الاناسات ... :
٣٠ ش العمل بالقصيرين الزاوية الحمراء

تعلن عن حاجتها الى انسات ... سنوات تظهر لهم خبرة في ... لم المقابلة شخصية .

مطلوب ... بالسعودية فورا

مهندسين كهرباء خبرة في مشاريع خطوط شبكات الكهرباء ومكاتب التصميم والتركيب براتب من ٣٠٠٠ الى ٤٠٠٠ ريال والسن لا يتجاوز ٣٥ سنة تقدم الطلبات شخصيا لوزارة القوى العاملة بمدينة نصر الخميس ٨ـ٣ فقط مع صور المؤهل والخبرات .

★ مطلوب مخزن مساحة متوسطة يفضل مدينة نصر او مصر الجديدة للاستعلام ٩٢٤٣٧٩

الجمعية التعاونية العامة للاصلاح الزراعي

بجوار المتحف الزراعي ـ بالدقي تشهر عن بيع سيارات مرسيدس وفيات وشيفروليه بك اب وغيرها مستعملة ومكهنة وقطع غيار جديدة وتحدد يوم الاربعاء الموافق ١٤ـ٣ـ١٩٨٤ موعدا للتزايد بمقر الجمعية بالدقي مع العلم بان تقديم البطاقة الضريبية وتقديم التأمين بواقع خمسمائة جنيه شرطا للدخول في المزاد والمعاينة بديوان عام الجمعية وتطلب كراسة الشروط نظير مبلغ عشرة جنيهات مصرية .

اليوم المعاينة وغدا ١٠ صباحا

بيع بالمزاد

٥ عبدالحميد سعيد ـ سينما اوديون منقولات شقة كاملة استيل ومودرن دولاب انجليزى ونجف وتحف وخلافه

الخبير المثمن : ابراهيم بسيوني مكتب النصر للمزادات ت ٧٥٨٠٦٣

بيع هام بالمزاد بالمعادى مفروشات وتحف وسجاد ايراني خاص بالجواهرجي وعبد المسيح

١٦ ش وادي النيل ميدان النهضة اليوم الخميس ٥ مساء والجمعة ١٠٫٣٠ صباحا والسبت والاحد ٥ مساء .

نوم وسفرة وصالونات وباهى فخرين

جالية ـ سيفر ـ برونز بوهيم

الخبير عماد عبد الحميد
ص . المصرى ت ٨٦٥٦٦٣
٥٠٤٣١٥ ـ ٥١٨٧٠٣

وزارة الدفاع
جهاز مشروعات الخدمة الوطنية
قطاع الامن الغذائي

يعلن قطاع الامن الغذائي للقوات المسلحة عن :
بيع ابقار فريزيان نقية منسية حلابة عشار وغير عشار ونتاجها من العجلات والعجول النقية (للقطاعين العام والخاص) .
وذلك بالمزاد العلني الذي سيعقد يوم ١٧ـ٣ـ١٩٨٤ م والايام التالية بمقر وحدة الانتاج الحيواني رقم (٢) بمعسكر عزت شرف بالتل الكبير .
وعلى الراغبين في دخول المزاد دفع التأمين وقدره ١٠٠٠ جنيه المعاينة يوميا في اوقات العمل الرسمية .
مقر القطاع :
١٠ شارع احمد الرشيدي المتفرع من شارع نبيل الوقاد . ارض الجولف ـ مصر الجديدة

★ مزادات

بيع .. نبيع بالمزاد

الخميس ٨ مارس الرابعة مساء
الجمعة ٩ مارس العاشرة صباحا
السبت ١٠ مارس الرابعة مساء
١١ شارع زكريا احمد خلف محمد فريد عماد الدين .
نوم البكار سفرة نيش صالونات انتريهات ـ تابلوهات نجف سجاد ثلاجات غسالة وسخان وبوتاجاز ـ اليوم المعاينة وحتى بدء المزاد ت ـ ٧٥٣٠٩٩ الخبير السيد ابو احمد .

شركة السكر والتقطير المصرية

١٢ شارع جواد حسني بالقاهرة تعلن عن مزايدة بيع :ـ قمصان واسهم عصارات صلب مستعملة بمصانع المصنعات بالحوامدية عن طريق المظاريف المغلقة .
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من قطاع المشتريات بالعنوان عاليه مقابل جنيهان للنسخة الواحدة يضاف اليها ٢٥٠ مليما عند طلبها بالبريد .
واخر ميعاد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة صباح يوم الاربعاء الموافق ٢١ مارس ١٩٨٤ .

الشركة العامة للتجارة والكيماويات

● الاثنين ١٩ـ٣ ـ ١١ صباحا
● بيع بالمزاد العلني ●
كيماويات واحماض وغراء ومخلفات
١٦٥ طن كيماويات
احماض وغراء وادوات صحية وكلاسيرات آلات كاتبة وحاسبة ومسك دفاتر وتصوير مستندات وخردة سيارات وبراميل بستلات وبطاريات واخشاب واصناف اخرى
اكسيسوار سيارات جديد
فيات وكونتسول وتيمز وهيلمان وانجليا
● اسكودا وفورد ونصر ●
المعاينة بمكان البيع بمخزن القباري
الخبير / عزت على
ت : ٧٤٦٢٧٦

★ مزايدات

بمزرعة سجن القطا بيع بالمزاد ٦٠ ط برتقال صيفي يوم ١٩ـ٣ ـ ١١ ص .

النيل العامة لاتوبيس الوجه القبلي
● بيع بالمزاد العلني ●
● سيارات ومخلفات متنوعة
● جلسات البيع ١٢ ظهرا
● الاثنين ١٢ـ٣ ـ بقنا
● ومعهم سيارات اسنا ●
● الثلاثاء ١٣ـ٣ ـ بسوهاج
● الخميس ١٥ـ٣ ـ بالمنيا
● ومعهم سيارات مفاقة
كراسة الاصناف والمواصفات من مكتب الخبير عزت على ت ٧٤٦٢٧٦

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

٣ شارع ابن الارد المتفرع من شارع مراد بالجيزة
تعلن عن بيع سيارات كهنة نقل ومقطورات وموتوسيكل كهنة وماكينة حديدية لفرز البرتقال كهنة بالمظاريف المغلقة جلسة ٢٤ـ٣ـ١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا ويشترط لدخول المزايدة تقديم صورة من البطاقة الضريبية . ولزيادة الايضاح تطلب الشروط والمواصفات من خزينة الشركة ٤٣ شارع قصر النيل بالقاهرة مقابل ٥٠٠ مليم للنسخة الواحدة .

الشركة المصرية للاغذية بسكومصر
مصنع ايكا
اعلان بيع مخلفات

يعلن مصنع ايكا عن بيع المخلفات عن عام ٨٤/١٩٨٥ من اجولة متنوعة وخشب كسر وخردة حديد صاج وبراميل مستعملة وبراميل مستهلكة وبسكويت مطحون وعجينة بسكويت ومخلفات سمسم وخلافه .
والمعاينة لجميع الاصناف في اوقات العمل الرسمية ويطلب كشف الاصناف من الادارة التجارية ادارة البيع وتقدم العطاءات في ظروف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس قطاع ايكا وتحدد ميعاد فض المظاريف يوم ٢١ـ٣ـ١٩٨٤ .

★ مناقصات

لادارة العامة لرى الغربية

تقبل العطاءات بمكتب الادارة بطنطا الساعة ١٢ ظهرا يوم السبت الموافق ٢٤ـ٣ـ١٩٨٤ عن عملية انشاء وحدات مباني بغرض استخدامها ورش صغيرة بهندسات الادارة العامة لرى الغربية .
ويمكن الحصول على عطاء العملية بتقديم طلب ممغوع ودفع خمسة جنيهات بخلاف ٥٠٠ مليم اجرة بريد على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائي قدره ١ ٪ وصورة البطاقة الضريبية وان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة بأى شروط او قيود وغير مرتبطة باعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه وللادارة الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء اسباب .
٨٤ ـ ٢٧٦٠

مديرية الاسكان باسيوط
اعلان مناقصة عامة لمقاولي القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر الايام الموضحة قرين كل من العمليات الاتية :ـ
● اولا يوم الخميس الموافق ٢٢ـ٣ـ١٩٨٤ عن العمليات الاتية :
١ ـ انشاء ٣ فصل وسلم دور ارضي بدار المعلمين باسيوط .
٢ ـ انشاء ٢ ورشة (الورشة بسطح فصل) بمدرسة الامام على بن ابي طالب باسيوط .
٣ ـ انشاء ٣ فصول دور ارضي بالمدرسة الاعدادية الثانوية بموشا
● ثانيا ـ يوم السبت الموافق ٢٤ـ٣ـ١٩٨٤ عن عملية :ـ
١ ـ انشاء مظلة بمدرسة ديروط الثانوية بنات (بمسطح فصلين وسلم) مركز ديروط .
ويمكن الحصول على عقد كل عملية بتقديم طلب ممغوع وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم « بقيه »

عطاء مصحوبا بتامين ابتدائي لايقل عن واحد في المائة من قيمته ويستكمل الى خمسة في المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانوني ولايلتفت اليه .
٨٤ ـ ٢٧٣٦

محافظة المنوفية
الوحدة المحلية لمركز قويسنا

تعلن الوحدة عن اجراء مناقصة عامة للانشاءات التالية بدائرة المركز .
١ ـ ورش صيانة بعمليات المياه بناحية (بجيرم ـ مصطاى ـ كفر ابنهس ـ كفر طه شبرا)
٢ ـ مظلة تاكسى بناحية منشاة ابو ذكرى ـ منبابرة) .
٣ ـ تطوير وتوسيع السلخانة بناحية منبابرة .
٤ ـ عدد ٢ بئر ارتوازى ١٠ بوصة بناحية (مصطاى ـ ابنهس) .
وذلك بجلسة الاثنين الموافق ٢٠ـ٣ـ١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا للبنود الثلاثة الاولى .
وجلسة الثلاثاء الموافق ٢١ـ٣ـ١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا للبند الرابع وعلى من يرغب التقدم بعطاء داخل مظروف مغلق باسم السيد رئيس المركز في الموعد والمكان المحددين ومعه البطاقة الضريبية وشهادة سابقة الاعمال والتامين الابتدائي بواقع ١ ٪ يزاد الى ٥ ٪ في حالة رسو العطاء وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالوحدة نظير سداد مبلغ ٣ جنيهات لكل بند من البنود الثلاثة الاولى مبلغ ٥ جنيهات للبند الرابع ويمكن الاطلاع على الرسومات بالادارة الهندسية بالوحدة وللوحدة الحق في الغاء المناقصة وقبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .
٨٤ ـ ٢٧٦٨

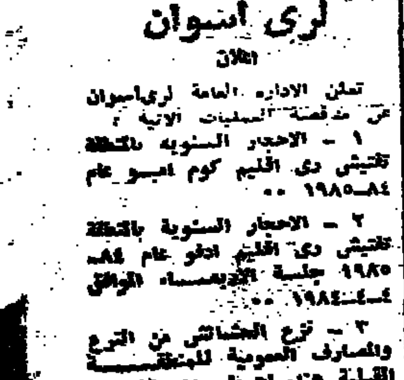
★ عطاءات



وزارة الصناعة
الهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية

ش النيل ـ بجوار كوبرى امبابة
لجنة المشتريات الخارجية
مناقصة عامة عالمية رقم ١٦ لسنة ٨٣ـ٨٤ المالية

تطرح الهيئة في مناقصة عامة عالمية بين شركات القطاع العام والوكلاء التجاريين المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين عملية تحويل ماكينة الروتاتيف (كسونج اند باور) من طريقة الطبع بالرصاص (تيبو) الى طريقة الطبع بالواح النايلون .
ـ تحددت الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت الموافق ٧ ابريل ١٩٨٤ موعدا لفتح المظاريف .
ـ تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مركز بيع المطبوعات الحكومية بميدان الاوبرا على طلب ممغوع فئة ١٥٠ مليما (مائة وخمسون مليما) نظير سداد مبلغ وقدره خمسون جنيها للكراسة الواحدة .
ـ تقدم العطاءات داخل مظروفين احدهما للمواصفات الفنية والكتالوجات والتامين ويرمز له بالحرف (أ) والثاني بالاسعار ويرمز له بالحرف (ب) . ويوضع المظروفان داخل مظروف واحد مختوم بالشمع الاحمر ويكتب عليه اسم المناقصة وكذلك تاريخ الجلسة واسم الهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية باصابة الادارة العامة للمشتريات والمخازن .
ـ يجب ان يصحب كل عطاء تامين ابتدائي قدره ٤٠٠٠ دولار يزاد الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء ...



★ مناقصات

... او ... مرفق به كتالوجات او ... محسوب ... الارتباط او غير مصحوب بالتامين الابتدائي المطلوب واسمها ١٥ وكلاء تجاريين سوف لا يلتفت اليه .
٨٤ ـ ٢٧٣٦

وزارة الرى
الادارة العامة لرى اسوان
اعلان

تعلن الادارة العامة لرى اسوان عن مناقصة العمليات الاتية :
١ ـ الاحجار السنوية بالمنطقة تفتيش رى اقليم كوم امبو عام ٨٤ـ١٩٨٥ ..
٢ ـ الاحجار السنوية بالمنطقة تفتيش رى اقليم ادفو عام ٨٤ـ١٩٨٥ جلسة الاربعاء الموافق ٤ـ٤ـ١٩٨٤ ..
٣ ـ نزع الحشائش من الترع والمصارف العمومية للمنطقة القبلية هندسات اسوان الطويسة ـ كوم امبو جلسة الخميس الموافق ٢٩ـ٣ـ١٩٨٤ وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا وتطلب المواصفات في كراسة ثمنه ... مليم (مائة وخمسون مليما) وقيمة العطاء جنيه ـ خمسة جنيهات ـ و٢٥٠٠ ـ خمسة جنيه ومائتان وخمسون مليما ـ في حالة طلب العطاء بطريق البريد باسم السيد المهندس مدير عام رى اسوان بريد الخزان شرق وأي عطاء غير مصحوب بتامين مؤقت قدره ٢٪ واحد في المائة من قيمة العطاءات لايلتفت اليه وان تكون اسعار العطاء وقيمة كل عطاء غير مشروطة باى شروط او قيود وغير مرتبطة بأى اعمال او مناطق اخرى وكل عطاء يخالف ذلك لا يلتفت اليه ويكون للمصلحة الحق في استبعاده ويقتضى تقديم البطاقة الضريبية .

آخر الأسبوع

حاول تبتسم

كاريكاتير

● أزمة نقابة التجاريين ●

حل المشكلة إن اللي يصحى الأول يروح قبل التاني يبقى النقيب

ممكن يعملوا واحد نقيب والتاني نقيب بشرطة

أنا سمعت إن اللي يكسب في ساحل الحاج هيعملوه نقيب

● الاحتفال بعيد المعلم ●

عشان عيد المعلم .. أبله زوبع الناظرة لمحت على عزومة .. وأخرتها كلنا معزومين

مدرسة خاصة











ابراهيم مرزوق عيد ـ روض الفرج

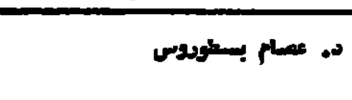


اسماعيل ابراهيم محمد ـ امبابات السويس



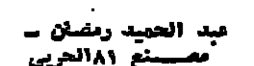
بشير عبد الفتاح عياد ـ كفر الدوار ـ عبده باشا





د. عصام بسطوروس





عبد الحميد رمضان ـ مصنع ٨١ الحربي



يوسف السباعي ـ جلد مقصوص ـ نوبي بديع ـ السيدة زينب

عادل امام ـ بريشة ابراهيم حجازى ـ مطعين دسوق

المخرج كمال الشيخ بريشة رضا الدمنهوري ـ قصر ثقافة دسوق



غاندي بريشة محمد المالكي التقراني الثانوية

ماري منيب ـ بريشة هاني سعيد

●● فى بطولة المانيا الدولية التى تقام من ٣٠ مارس الى ٢ ابريل بناء على طلب دعوة الاتحاد الالمانى .. تشترك مصر بثمانية لاعبين فى كل الاوزان ●●

●● منى اسيد ابو سيف وبسى الاتحادين المصرى والافريقى لتنس الطاولة دعوة من اتحاد اوروبا لحضور بطولة اوروبا التى تقام بموسكو من ١٣ الى ٢٤ ابريل القادم ●●

الليلة .. لقاء صعب بين غانا والجزائر فى كاس الامم الافريقية

لاعبو غانا يستبسلون فى محاولة للاحتفاظ بالبطولة .. وفريق الجزائر استكمل قوته

تقام اليوم مباراتا الدفعة الثانية للمجموعة الثانية فى الاول للادوار النهائية لبطولة كاس الامم الافريقية الرابعة عشرة لكرة القدم .. تلتقى نيجيريا مع مالاوى الساعة الرابعة بعد الظهر ، ثم غانا مع الجزائر الساعة السادسة (الثامنة مساء) باستاد مدينة بواكيه التى تبعد عن ابيدجان عاصمة ساحل العاج - حيث تقام مباريات المجموعة الاولى - ٤٠ كيلومترا .

تقام اليوم مباراتا الدفعة الثانية للمجموعة الثانية فى الدور الاول للادوار النهائية لبطولة كاس الامم الافريقية الرابعة عشرة لكرة القدم . تلتقى نيجيريا مع مالاوى الساعة الرابعة بعد الظهر ، ثم غانا مع الجزائر الساعة السادسة (الثامنة مساء) باستاد مدينة بواكيه التى تبعد عن ابيدجان عاصمة ساحل العاج - حيث تقام مباريات المجموعة الاولى - ٤٠ كيلو مترا

انتهت مباريات الدفعة الاولى فى هذه المجموعة بفوز نيجيريا على غانا ٢/١ والجزائر على مالاوى ٣/صفر .. خطفت مباراة غانا ونيجيريا الانظار وكانت حديث الناس والصحف هنا امس واول امس حيث ظهر لاعبو نيجيريا (النسور الخضر) بمستوى طيب وحققوا اولى المفاجآت بالفوز على لاعبى غانا (النجوم السوداء) حاملى اللقب ..

اما مباراة الجزائر فقد كانت من جانب واحد تقريبا بعد النصف ساعة الاول منها حيث لم يستطع افراد دفاع مالاوى بخبرتهم القليلة وفى اول ظهور لهم فى الادوار النهائية للكاس الصمود للاداء السريع للاعب الجزائر فانفتحت الثغرات بينهم وجاءت الاهداف الثلاثة .

والطريف فى مباراتى الدفعة الاولى أن كلا منهما كانت حصيلتها ثلاثة اهداف (٢/١ و ٣/صفر) وانها جميعا جاءت فى الشوط الاول ... ففى مباراة غانا ونيجيريا احرز روسو وشيبوزور هدفى نيجيريا فى الدقيقتين ١٥ و ٣٤ .. واحرز اوبوكو نتى هدف غانا برأسه فى الدقيقة ٢٢ ، وفى مباراة الجزائر احرز بوعيش هدفا برأسه وبللومى هدفا من تسديدة من الخارج ثم فرجانى . وجاءت الاهداف الثلاثة فى الدقائق ٣٠ و ٣٧ و ٤٠ .

غانا والجزائر لقاء صعب :

ينتظر الجميع الى لقاء غانا للفريقين .. غانا حاملة اللقب ، والجزائر على انه لقاء صعب جدا وبعد هزيمتها امام نيجيريا لا بديل لها عن الفوز اليوم حتى يتجدد املها فى الصعود للدور قبل النهائى .. وفريق الجزائر يعرف ان فوزه على مالاوى ليس هو نهاية المطاف فمازال الموقف مائعا حتى يفرض ان فريق مالاوى يسهل هزيمته من نيجيريا وغانا بل وبفارق كبير من الاهداف .. ولذلك فهو سيلعب اليوم بكل قوة ولن يقبل الهزيمة باية حال .

رسالة ساحل العاج :

حاتم زكريا

يعتمد فريق غانا على الاداء القوى مع استغلال المهارات الفردية للاعبيه والتسديد القوى لعبد الرزاق .. بينما يعتمد الجزائر على اللعب الجماعى والسرعة فى الحركة والاداء واللعب المباشر .

نيجيريا ومالاوى لقاء غير متكافىء

اما لقاء نيجيريا ومالاوى فهو لقاء غير متكافىء .. كفة نيجيريا هى الارجح من كافة الوجوه خبرة وفنا .. والفرصة متاحة لفوز النسور الخضر بعدد وافر من الاهداف يعزز موقفهم على راس المجموعة الثانية .. وفريق مالاوى يلعب اليوم ويود أن يمحو اثار هزيمته الثقيلة أمام الجزائر، ولهذا فانه لن يستسلم بسهولة وهو يملك خامات ممتازة ولكن تنقصهم الخبرة، والمتوقع ان يتحسن اداؤهم من مباراة لاخرى .. والتجربة مفيدة مهما كانت النتائج .

ايها الافيال احترموا المصريين :

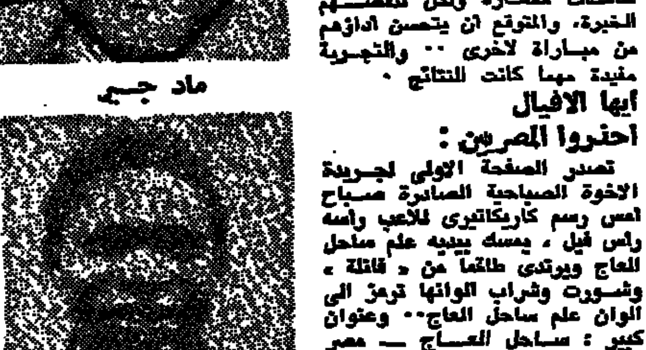
تصدر الصفحة الاولى لجريدة الاخوة الصباحية الصادرة صباح امس رسم كاريكاتيرى للاعب رأسه رأس فيل ، يمسك بيديه علم ساحل العاج ويرتدى طاقما من « فانلة » وشورت وشراب الوانها ترمز الى الوان علم ساحل العاج .. وعنوان كبير : ساحل العاج — مصر الساعة السادسة .. انطلقوا ايها الافيال .

وفى الصفحات الداخلية خصصت لجريدة ثلاث صفحات ، منها صفحتان متقابلتان بتقديم المباراة تحت عنوان على عشرة اعمدة : للنهائى بين الفائزين .

وقد حذرت الجريدة لاعبى ساحل العاج (الافيال) من المباراة وطالبتهم بعدم الاعتماد على فوزهم ٣/صفر على توجو ، لان منافسهم هذه المرة ليس سهلا وان اللقاء صعب .

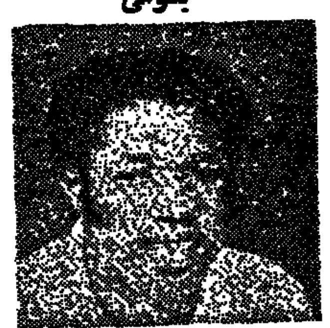


ماد جيبى



بللومى

عبد الرزاق



مصطفى الحسن

وكتبت تحت صورة لفريق الافيال وهم يردون تحية الجماهير : الافيال ولقاء صعب فى مواجهة مصر .

وفى موضع اخر قالت ان مصر تواصل فى الفترة الاخيرة مسيرتها العظيمة الناجحة خاصة على مستوى الاندية حيث حقق الاهلى والمقاولون انتصارات عدوية .

ونشرت حديثين للوحش وزينو المديرين الفنيين لفريقى مصر وساحل العاج مع صورة لكل منهما قال الوحش : ان المباراة هامة جدا لكلا الفريقين حيث حقق كل منهما فوز واحد .. ساحل العاج ٣/صفر على توجو ومصر ١/صفر على الكاميرون ، ويتوقف على نتيجتها تحديد من يصعد الى الدور النهائى .. وبصفة عامة مازالت الفرصة قائمة لكل من مصر وساحل العاج والكاميرون .. وفريق الكاميرون فريق كبير يقدم كرة حديثة، ولقاؤنا مع ساحل العاج سيكون غاية فى

وتطرق الوحش الى مباراة غانا ونيجيريا وقال انها كانت مباراة ممتازة ، وان الفريقين من الفرق القوية .. ومازالت الفرصة قائمة بالنسبة للجزائر ونيجيريا وغانا مثلما هى قائمة لمصر وساحل العاج والكاميرون ، وذلك قبل مباريات امس واليوم ..

وبين ما قاله زينو المدير الفنى لفريق ساحل العاج ان فوز فريقه ٣/صفر فى مباراة الافتتاح اعطى ثقة للاعبين مما سيساعدهم على مواصلة مسيرتهم المنتصرة ، ومباراة مصر هامة جدا لنا حيث ان الفوز سيؤكد صدارتنا للمجموعة فى الدور الاول .

ينتظر ان يمثل غانا : جوزيف كار - ابو ارنيت وجورج لامبتى وبابا اوكو وكوامى اتيا - اليرت اسامى وعبد الرزاق وابرى كوفى - باتومان ومصطفى الحسن واوبوكو نتى .

ويمثل الجزائر: سرباح - جندوز ومنصورى وقريشى وقامى - سعيد - مهناد وفرجانى وبللومى - بوعيش وياجى وشعيب .

وهناك احتمال لوصول ماجر وبن صولا للاشتراك فى المباراة .

وينتظر ان يمثل نيجيريا : بيتر روفاى - شيبوزور وكيشى ومحمد ابراهيم وشوفولو - كنجسلى واكينى وانواره - امولا وهنرى نوسو واوسوجى .

ويمثل مالاوى: كليمنت - هارى وايا ، ويتيوا ، وشامانجوانا ، وشيمودزى - باتسون وبيلى وفوانيا (فوكا) - شيكونجى ومتيسا وماجيكا (اوموزى) .

ويعلن اسماء حكام المباراتين صباح اليوم .. كالعادة ..

المحلة يتعادل مع المصرى بدون اهداف

تعادل امس المحلة مع المصرى بدون اهداف فى دورة الزمالك التنشيطية لكرة القدم المقامة على كاس المرحوم علاء الحامولى . اختلف العرض الذى قدمه الفريقان على مدى شوطى المباراة . كان الاول قويا وسريعا ، تبادل الفريقان خلاله الهجمات فى خطورة .. بينما كان الشوط الثانى بطيئا مملا ولم يتهدد خلاله اى من المرميين بصورة جدية .. تقام اليوم خامس مباريات الدورة بين المنيا والاولمبى باستاد الزمالك ابتداء من الساعة الثالثة بعد الظهر .

مثل المحلة : زكى عبد الفتاح - عصام منصور وصابر عيد ونبيل حلمى ويسرى جعفر - شريف الخشاب وخالد ابو الفتوح وعاصم الرشيدى (ناصر التليسى) - احمد حسن الشاذلى - ماك دسيرى (نودو) .

ومثل المصرى : محمد عاشور - حسام غويبة وعلى المصرى وسيد عبد اللطيف (حسن عبد المنعم) ومصطفى ابو الدهب - طارق سليمان ومجدى امام (محمد طه) والوشاحى - احمد حبيشى وعلى حسن (السعيد ابراهيم) ومملوح ابراهيم (جمال جوده) .

حكم المباراة عبد محمود بلتم صالح وعاونه احمد علام وممدوح ضراز .. وقد انذر احمد حسن لسوء السلوك وعاصم الرشيدى للخشونة من المحلة ، واحمد حبيشى من المصرى للخشونة .

بدأت المباراة قوية وسريعة الفرص .. فى الدقيقة ٢ تقدم وتبادل الفريقان الهجوم واضاع الوشاحى لاعب المصرى بالكرة من الوسط ومر من بين اكثر من مدافع حتى دخل منطقة الجزاء وسدد الكرة فوق العارضة بعد دقيقة واحدة تبادل عاصم الرشيدى والشاذلى لاعبا المحلة الكرة (هات وخذ) حتى دخلا منطقة جزاء المصرى وسدد الرشيدى الكرة قوية اصطدمت باحد المدافعين ووصلت ضعيفة الى يد الحارس .. بمرور الوقت هبط اداء لاعبى المصرى

وواصل لاعبو المحلة هجومهم .. وفى الدقيقة ١٠ سدد الشاذلى لاعب المحلة كرة قوية من داخل المنطقة مرت فوق العارضة ، وسدد بعده زميله شريف الخشاب من خارج المنطقة كرة مفاجئة مرت بجوار القائم الايسر .. وفى الدقائق الاخيرة من الشوط اضاع مصطفى ابو الدهب مدافع المصرى المتقدم وزميله مملوح ابراهيم فرصتين سهلتين وهما على بعد خطوات من المرمى .

وفى الشوط الثانى هبط اداء لاعبى الفريقين بوجه عام وانحصر اللعب وسط الملعب دون خطورة على اى من المرميين .

اهلى مصر يفوز ٢ / صفر على منتخب اهلى وجزيرة الاردن

عمان - سمير جنكات :

فاز الاهلى القاهرى ٢-صفر فى اولى مباراتيه فى زيارته لعمان على منتخب نادى الاهلى والجزيرة الاردنيين .. جاء الهدفان فى الشوط الثانى .. احرزهما سمير فوزى ثم علاء ميهوب فى الدقيقتين ٢٤-٤١ .. شهد المباراة الامير رعد بن زيد كبير الامناء ونبيل بدر الوزير المفوض المصرى .

لعب المنتخب الاردنى بحرص فى الشوط الاول ، ولما تخلى عنه فى الشوط الثانى سهل على الاهلى فتح الثغرات التى اسفرت عن الهدفين غير ما ضاع من فرص ثمينة .

مثل منتخب الاهلى والجزيرة : عزت هاشم - كامل عتيب (امجد جبرى) ورفيق جودت (كايد سمرين) وعصام التلى وحلمى طه - يحيى الترك ووهبى عبد الرحمن (اسعد دعيبس) وتوفيق الصاحب - عدنان الترك وعلى بلال (عمر كيالى) وفراس القاضى (وليد خاطر)

ومثل الاهلى : احمد شوبير - حمدى ابو راضى ومحمد حشيش وحسام البدرى واسامة عرابى - علاء ميهوب وخالد جاد الله ومحمد عامر - مصطفى عبده وفوزى سكولى (ضياء السيد) وشريف عبد المنعم (سمير فوزى)

حكم المباراة : الحكم الدولى عبد الكريم ابو عياش وعاونه عودة الرحال وفخرى محمد .

الهدفان :

●● فى الدقيقة ٢٤ من الشوط الثانى .. بعد سلسلة من التمريرات تقدم سمير فوزى من اليمين وسددها بيسراه لوب فوق عزت هاشم نجم المباراة .. وقد احتج لاعبو الاردن على ان سمير لمس الكرة بيده .

●● فى الدقيقة ٤١ .. هدف جميل .. قطعت الكرة من دفاع المنتخب عند خط منتصف اللعب .. تبادلها علاء ميهوب ((هات وخد)) ثم تقدم داخل منطقة الجزاء وانفرد بالمرمى ولعبها ارضية داخل الزاوية اليمنى .

بسرعة :

× اقيم امس الاول حفل عشاء تكريما لبعثة الاهلى حضره الوزير نبيل بدر ورئيس اتحاد الكرة الاردنى ورؤساء الاندية الثلاثة المضيفة للاهلى .

× صرح محمد الجوهرى مدرب الاهلى بانه راض عن اداء فريقه وان احسن لاعبى المنتخب عزت هاشم والتلى ورفيق والصاحب .

× كان احسن لاعبى الاهلى خالد جاد الله وأسامة عرابى

× يلعب الاهلى مباراته الثانية والاخيرة مع النادى الفيصلى بطل دورى وكاس الاردن يوم السبت القادم

× وصل امس الى عمان فريق الترسانة ويلعب اولى مباراتيه غدا مع نادى الوحدات اكبر اندية الاردن شعبية .

٣ برومبى صفر الاسماعيلى

الاسماعيلية - كسوقى عثمان :

فاز فريق برومبى الدنماركى على الاسماعيلى ٣/صفر فى مباراة كرة القدم الودية التى اقيمت بينهما امس بالاسماعيلية .. كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر لصالح برومبى . احرز الهدف كلوديتيو فى الدقيقة ١٨ وفى الشوط الثانى اضاف بيتاش ويل تلمسون الهدفين فى الدقيقتين ٣٥ و ٣٨ . جاءت المباراة متوسطة المستوى وان ارتفع مستواها فى الشوط الثانى .

لجنة الاعداد الاوليمبية مع د. عبد الاحد الاثنين

تستأنف لجنة الاعداد بالجنة الاوليمبية اجتماعاتها يوم الاحد القادم لمتابعة استعدادات الاتحادات للاشتراك فى دورة لوس انجلوس الاوليمبية .. تجتمع اللجنة منفردة الساعة الخامسة مساء برئاسة عبد العظيم عشرى رئيس اللجنة الاوليمبية .. ثم تجتمع بسكرتيرى الاتحادات الرياضية المشتركة فى الدورة من الساعة السادسة والنصف مساء نفس اليوم .

وفى اليوم التالى (الاثنين) يجتمع مجلس ادارة اللجنة الاوليمبية مع د. عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة لمناقشة المشكلات التى تواجه الاتحادات فى استعدادها للدورة ..

المشاة والجيش الثالث يتقاسمان بطولة القوات المسلحة للملاكمة

تقاسم سلاح المشاة والجيش الثالث بطولة القوات المسلحة للملاكمة على حلقة الاتحاد الرياضى للقوات المسلحة بمنشية البكرى .. اقيمت البطولة - لاول مرة - على مستويين ، يضم الاول الافرع الرئيسية وادارات الاسلحة ، ويضم الثانى الجيوش والمناطق العسكرية .

فاز سلاح المشاة ببطولة المستوى الاول للافرع الرئيسية وادارات الاسلحة برصيد ١٨ نقطة . فالادارة المركبات ١٧ نقطة ، ثم البحرية ١٢ نقطة .. وفاز الجيش الثالث ببطولة المستوى الثانى للجيوش والمناطق العسكرية برصيد ٢٣ نقطة

وقد فاز بالبطولة الفردية للاوزان للمستوى الاول اللاعبون : خالد نيابى من المركبات لوزن الذبابة ، ومصطفى السيد حسن من البحرية لخفيف الذبابة ومحمود سالم من المركبات للديك وفراج عبد ومحمد حجازى من المشاة للريشة والخفيف على الترتيب ، وعلاء السيد محمد من الدفاع الجوى لخفيف الوسط ، وروشدى حنا ومحمد سيد عليوه من المركبات للوسط وخفيف المتوسط على الترتيب ، ومصطفى العشماوى من المشاة للمتوسط وابراهيم جمعة من المكتبة لخفيف الثقيل ، وابو العلا ابو المجد من البحرية للثقيل ، ويوسف مالح من المشاة لفوق الثقيل

وفاز بالبطولة الفردية لاوزان المستوى الثانى اللاعبون : سلامة حسن واحمد درويش ومحمود عبد الهادى ومحمد فوزى احمد من الساحلة لاوزان خفيف الذبابة والذبابة .. والديك والريشة على الترتيب .. واحمد على وهشام عبد السلام وجمال عبد الخالق وعادل عبد النبى ومحمد سالم محمد ومدحت عبد العزيز وعبد العزيز عبد الخالق وجمال عبد الرحمن من الجيش الثالث لاوزان الخفيف وخفيف الوسط والوسط وخفيف المتوسط والمتوسط وخفيف الثقيل والثقيل وفوق الثقيل على الترتيب .

قرارات هامة لمجلس إدارة رفع الأثقال استعدادا لبطولتى بلغاريا والعالم

كتب ضياء الدين على :

اصدر مجلس ادارة الاتحاد المصرى لرفع الاثقال عدة قرارات بشأن الاستعداد للاشتراك فى بطولتى بلغاريا الدولية للكبار من ١٠ الى ١٤ مايو ، والعالم للناشئين تحت ٢٠ سنة التى تقام فى ليجنانو سبيا دورو بايطاليا من ٩ الى ٢٩ مايو .. كما اعتمد المجلس خطة عمل الاتحاد مع المدرب البلغارى الذى رشحه الاتحاد الدولى لاعداد الفريق المصرى لدورة لوس انجلوس الاوليمبية .

● بالنسبة للاعداد لبطولة بلغاريا الدولية للكبار . اختار الاتحاد ١٢ لاعبا للاشتراك فى تجربة ثالثة واخيرة يوم ٩ ابريل بنادى مختار .. بحيث يتم اختيار افضلهم للاشتراك فى البطولة : السيد محمد حافظ ومحمد السيد رمضان فى وزن الديك ، ومحسن مصطفى للريشة ، وجمال محمد حسنين ومحمود عبد النعيم للمتوسط ، وابراهيم او كيلة وماجد سليمان وفتحى زريق لمتوسط الثقيل ، واشرف امام ومسعد التابعى ورضا البطوطى للثقيل ، وجابر حافظ لفوق الثقيل .

وقرر المجلس الاشتراك فى بطولة العالم للناشئين بستة لاعبين يتم اختيارهم من بين ٩ لاعبين فى ضوء نتائج التجربة النهائية التى تقام يوم ٩ ابريل بنادى مختار .. وقد اشترط ان يحقق اللاعبون ٢١٠ كيلو جرامات على الاقل لوزن الديك للمجموعة ، و ٢٥٠ كيلو جراما على الاقل لوزن الخفيف للمجموعة ... بينما تختار افضل النتائج لباقى الاوزان . يشترك فى التجربة : عويس رمضان وعبد الناصر محمد على لوزن الديك ، وحمدى بسيونى وخليل ابراهيم للخفيف ، واحمد الدويش ومختار مختار ومحمود محجوب لخفيف الثقيل ، وناصر غزال المتوسط الثقيل ، وادهم القليى لتحت الثقيل .



جميل حنا

سكرتير عام اتحاد الاثقال

خطة المدرب البلغارى :

اعتمد مجلس الادارة خطة عمل المدرب البلغارى والتى شارك فى اعدادها جميل حنا ومحمود علوى وكمال محجوب واهم ماتتضمنه الخطة مايلى :

× يقتصر عمل المدرب داخل جمهورية مصر ، ولا يكلف بمصاحبة الفرق المصرية فى البطولات الدولية خارج مصر .

× ان يتولى تدريب الفريق القومى للكبار فى المعسكر التدريبى الدائم المقام باستاد القاهرة على ان يقيم بفندق الاستاد التابع للاكاديمية الاوليمبية لاعداد القادة .

× ان يشارك فى تنظيم ثلاث دورات دراسية للمدربين خلال العام الحالى بالقاهرة والوجهين القبلى والبحرى ، وان يضع برنامجا لاعداد فريق الناشئين تحت ١٨ سنة

قرارات اخرى :

هذا وقد اصدر المجلس قرارات اخرى اهمها مايلى :

× ارسال خطاب الى نادى المقاولون للاستفسار عن الاسباب التى ادت الى عدم سفر فريق النادى للاشتراك فى بطولة كاس السويد الدولية برغم موافقة الاتحاد وصدور القرار الوزارى بالسفر .

× ترشيح جميل حنا لعضوية اللجنة العلمية والبحوث ، وسمير حنا لعضوية اللجنة الفنية ، ود. ادمون لكلا للجنة الطبية بالاتحاد الدولى .

× اعادة تشكيل منطقة الوادى الجديد من : حسن محمد على عويس رئيسا ، وشريف مخلوف وكيلا ، وحسين على حسن سكرتيرا ، ومصطفى السيد امينا للصندوق ، وعبد الكريم السيد عضوا .

من الليلة ... تنضم الى البرنامج الرئيسية الثانية دائما
نيلى
الليل

هيئة القطاع العام للغزل والنسيج والملابس
لجنة المشتريات الخارجية المشتركة لاحتياجات الادوات والماكينات
ومقرها شركة مصر للغزل والنسيج بالمحلة الكبرى
تعلن عن طرح الدفعة الاولى من المناقصة رقم ٨٤/٤ بين الموردين والوكلاء التجاريين من القطاعين العام والخاص
لاستيراد مواد صباغة
لحساب شركات الهيئة
● تطلب كراسة المواصفات والشروط من اللجنة نظير سداد مائة جنيه للمناقصة عن كل عطاء .
● تقدم العطاءات فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء ١٩٨٤/٥/١٥ بمقر اللجنة
وكلاء والايصال الدال على شراء المناقصة .
● لن يلتفت للعطاءات الواردة بعد موعد الفتح .

شركة مصر للبترول
منطقة الاسكندرية / المكس
تعيين مشرفين ورجال اطفاء
تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوظائف الاتية بمعمل التكرير طبقا لنظام التعيين بقطاع البترول :
● مشرف امن صناعى
● رجال اطفاء
● سائق سيارة اطفاء
شروط عامة :
١- ان يكون المتقدم من المقيمين بمدينة الاسكندرية
٤- ... ١٩٨٤

سينا
بتوليفتها الجديدة وشكلها المتطور
من أجود الأدخنة الفرجينية
بفلتر سينا SINA
١٠٠
٢٠ سيجارة
٥٠ قرشا
انتاج الشركة الشرقية للدخان والسجاير
التدخين ضار جدا بالصحة

اخبار المسرح

★ يقدمها كل خميس :
حسن عبد الرسول

الاسكندرية واسوان وبورسعيد وكفر الشيخ تفوز بجوائز مهرجان مسرح السامر

★ تسلم ٢٩ فنانا وفنانة من الفرق القومية للثقافة الجماهيرية ، شهادات تقدير وجدارة ، عن عروضهم في المهرجان الاول للفرق القومية الذى شاركت فيه ١٠ فرق على مسرح السامر بالعجوزة خلال شهر يناير .

★ وحصلت ٤ فرق على مستوى الجدارة كفرق قومية وهى : فرقة الاسكندرية عن مسرحية (فنان الشعب) وفرقة اسوان عن مسرحية (الحريق) وفرقة كفرالشيخ عن مسرحية (الحجر الداير)

★ وفاز ٤ مخرجين بجائزة الجدارة فى الاخراج ، وهم : حمدى الوزير ورءوف الاسيوطى وعبد الغفار عودة وفوزى فوزى . وفى الديكور حصل ٤ مصممي ديكور على جائزة الجدارة ايضا هم : حسن فخر الدين ورءوف الاسيوطى ورشاد فرج ومصطفى السيد ، وحصل حمدى رءوف وكمال زهران على جائزة الجدارة فى التاليف الموسيقى والالحان ، كما حصل ٤ شعراء على مستوى الجدارة ممن شاركوا باشعارهم فى العروض وهم : خمدى عيد وعبد الدايم الشاذلى ومحمد عبد القادر محمد شاشب .

★ وفى التمثيل فازت ٨ فنانات بجائزة الجدارة : ثريا ابراهيم وزينب زكى وسهير شكرى ولولا سرحان وميرفت فرج وهناء عز الدين وهند عبد العال وسرية عبد العزيز . وكذلك ٨ ممثلين من العنصر الرجالى ، هم : احمد حسن وحسام الانصارى ورشاد جاد وسمير علام وسيد زكى ومحسن غانم ومحمد متولى عمر .

ـــ وراء الكواليس

آخر منازعات مسرح الحرية امام القضاء المستعجل : اليوم

★ صباح اليوم : تنظر الدائرة المستعجلة الاستئنافية بمحكمة عابدين بالقاهرة ،برئاسة المستشار عبد الرحمن عبد الحليم سليمان ، آخر المنازعات بين فرقة الفنانين المتحدين ومدارس ليسيه الحرية ، بعد أن قضت محكمة جنوب القاهرة فى ٢١ فبراير ١٩٨٤ بأن ((اعلان حكم)) طرد الفرقة .. اعلان مزور ، وهو ماترتب عليه اخراج فرقة الفنانين المتحدين من مسرح الحرية يوم ٧ يونيو ١٩٨٣ . وقضت المحكمة ببطلان ما ترتب على ذلك من آثار ، واعادة الحالة الى ماكانت عليها قبل طرد الفرقة . يترافع فى جلسة اليوم عن فرقة الفنانين المتحدين : اسكندر بولس فهمى المحامى ، وعن مدارس ليسيه الحرية (مالكة المسرح) : رءوف احمد قطب المحامى .

★★★

طبيب اسعاف لمدبولى بعد الفصل الاول !

★ مساء الاثنين ، هذا الاسبوع ، شعر الفنان عبد المنعم مدبولى قبل الفصل الاول من مسرحية ((ريا وسكينة)) بارهاق شديد واحساس برغبة فى القيء ، لكنه تحامل على نفسه واكمل الفصل دون ان تحس زميلتاه : شادية وسهير البابلى ، ودون ان يحس المتفرجون بما يعانيه الفنان الكبير . وعقب اسدال الستار عن الفصل الاول .. اتجه مدبولى الى غرفته ، ليجد طبيب الاسعاف فى انتظاره ، وكان مدير خشبة مسرح الجلاء قد استدعاه بعد ان لاحظ حالة مدبولى . اعطاه الطبيب حقنة مهدئة ، وواصل اداء دوره فى الفصلين الثانى والثالث . ومرت الازمة بسلام .

★★★

مديحة كامل تطلب ٣٠ الف جنيه وتغيير المخرج !

★ طلبت مديحة كامل ٣٠ الف جنيه ، لتوافق على القيام ببطولة مسرحية ((دلوعة يا بيه)) تاليف نجيب نجم ، والتى يستعد لتقديمها بالمشاركة مع فرقة الفنانين المصريين على مسرح محمد عبد الوهاب بمعهد الموسيقى العربية . ووصلت المفاوضات مع النجمة السينمائية الى ٢٠ الف جنيه . لكنها عادت واشترطت تغيير مخرج المسرحية : السيد راضى ، بمخرج اخر . ووافقت الفرقة ، واسندت اخراج المسرحية الى شاكر خضير . ولكن ..عندما طلبت مديحة كامل اخيرا، ان تمثل شهرا واحدا فقط .. توقفت المفاوضات !



★ مديحة كامل

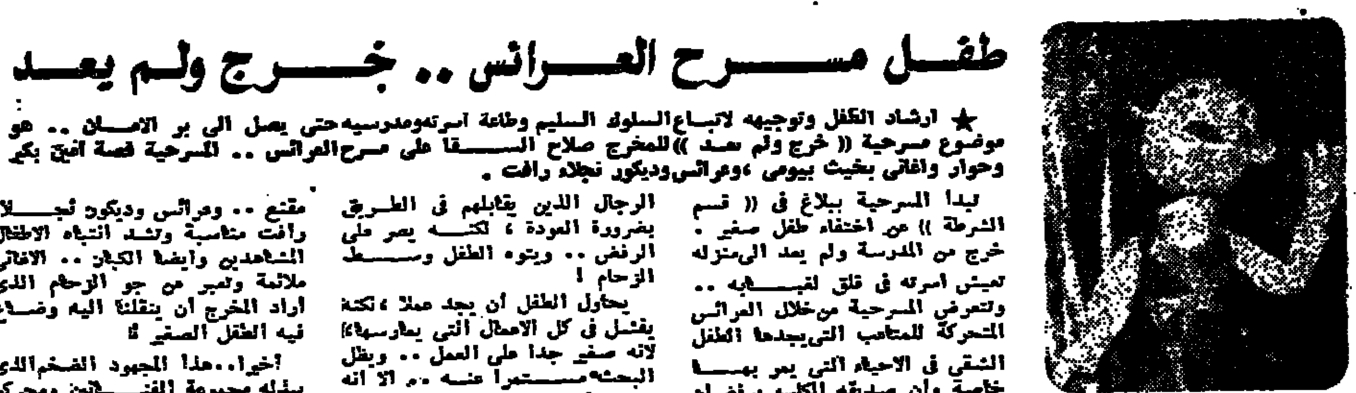
هواة المسرح فى مصر يبحثون عن المستقبل مع هواة العالم

★ انتهى ((مهرجان المونودراما الاول)) الذى اقامته الجمعية المصرية لهواة المسرح على مسرح الطليعه ، لكنه أوقفني فى مأزق : الحرص على الانتماء للمستقبل والوقوف مع شباب المسرح من الهواة ، فلا حلول بذوتهم ولا صورة بغير ملامحهم ،وفى نفس الوقت رفض ما قدمه المهرجان من كلام قديم وافكار وصيغ قديمه لم تستطع ان تمتلك مقومات هذا الانتماء او تطرح تصورا لملامح هذا المستقبل .

وكان لا بد لى للخروج من هذا المأزق ، من الدخول مباشرة الى المشكلة ومناقشتها، ومحاولة البحث معهم عن طريقة جديدة فى التفكير ، وشكل درامى جديد لم نشاهده من قبل .

فما الذى يريدونه ؟
ماهى افكارهم ؟ ماهى ملامحهم ؟

يقول المهندس عمرو دوارة مؤسس جمعية هواة المسرح : لقد وضعنا منذ البداية هذا التساؤل امامنا وقررنا الاختيار الصعب ان نكون كما نريد لا كما يريد لنا غيرنا ..وبدانا فعلا خطوات هذا الطريق باشهار ((الجمعية المصرية لهواة المسرح)) لتكون اول عمل نقابى معبر عن ١٥ الف هاو للمسرح فى مصر ، كما حرصنا على الانضمام لعضوية اتحاد الهواة العالمى بالدنمارك .. لقد كان الجهد النقابى هو خطوتنا الاولى فى محاولة خلق مناخ فكرى وفنى والبحث عن صيغ حقيقية خاصة بنا .. ولقد حاولنا من خلال المهرجان أن نتعرض لمشاكلنا .. لقيودنا فى



★ د. فوزى فهمى مسرح معهد الفنون ★ عمرو دوارة مؤسس جمعية الهواه ★ عبد الغفار عودة ومسرح الغرفة

بمحاولة للتغلب عليها ولتحقيق طموحاتنا وآمالنا .. وربما نكون قد اخفقنا فى استخدام بعض ((التقنيات الفنية)) . ولكن كل ذلك محاولة للوصول الى اولى درجات تقديم مسرح حقيقى (لم يتحقق من قبل) .. مسرح للناس فى تجمعاتهم . يشاركهم آمالهم وآمالهم . ويقوم بدوره فى معارك محو الامية والتنمية وايجاد الوعى .

وقد نجحت الجمعية المصرية لهواة المسرح بالفعل فى تحقيق تواجدها النقابى ، وفى تجاوز كثير من المشكلات التى تفتقدها مسارح المحترفين ، كمشكلة (المثل) .. (وغياب النص المسرحى). فقد قدم المهرجان اكثر من ٢٠ مؤلفا مسرحيا شابا !

كما أن مشكلة وجود مسرح ثابت حاولوا أيضا .. الخروج من حصارها بتقديم عروضهم على مسارح الهيئات والنقابات المختلفة . فمنحت نقابة الصحفيين الدعوة للهواة لتقديم مهرجان مسرحى آخر ، كما قدم ((مسرح الغرفه)) ومسرح الفنون المسرحية ونقابة المهن التمثيلية ، دعوات مماثلة .

وتبقى النقطة الجوهرية التى تحكم الخطوة والحلم والتواجد وهى الفكر الجديد والصياغة الجديدة ، والتى لاتخلق بقرارات او توصيات وانما تتخلق من خلال التجارب الفنية المدروسة والثقافة والفهم الواعى لطبيعة المسرح . فلا يكفى أن تكون مع المستقبل .. لكن لابد لنا ان نستحق هذا المستقبل .. لنكونه !

عبلة الروينى

طفل مسرح العرائس .. خرج ولم يعد

★ ارشاد الطفل وتوجيهه لاتباع السلوك السليم وطاعة اسرته ومدرسيه حتى يصل الى بر الامان .. هو موضوع مسرحية ((خرج ولم يعد)) للمخرج صلاح السقا على مسرح العرائس .. المسرحية قصة افيق بكير وحوار واغانى بخيت بيومى ،وعرائس وديكور نجلاء رافت .

تبدأ المسرحية ببلاغ فى ((قسم الشرطة)) عن اختفاء طفل صغير . خرج من المدرسة ولم يعد الى منزله تعيش اسرته فى قلق لغيابه .. وتعرض المسرحية من خلال العرائس المتحركة للمتاعب التى يجدها الطفل الشقى فى الاحياء التى يمر بها خاصة وأن صديقه الكلب يرفضان يتركه ويسير خلفه .

وتستمر الشرطة فى بحثها عن هذا الطفل الذى ارتكب خطأ بتركه اسرته بسبب ضرب المدرسة له لعدم استذكاره لدروسه .. ينصحه بعض الرجال الذين يقابلهم فى الطريق بضرورة العودة ، لكنه يصر على الرفض .. ويتوه الطفل وسط الزحام !

يحاول الطفل أن يجد عملا ، لكنه يفشل فى كل الاعمال التى يمارسها، لانه صغير جدا على العمل .. ويظل البحث مستمرا عنه .. الا انه يضيع !

وتنتهى المسرحية بعدم عثور الشرطة على الطفل .. الذى خرج ولم يعد !

المسرحية تستحق المشاهدة .. فهى مكتوبة باسلوب سلس والاداء مقنع .. وعرائس وديكور نجلاء رافت مناسبة وتشد انتباه الاطفال المشاهدين وايضا الكبار .. الاغانى ملائمة وتعبر عن جو الزحام الذى اراد المخرج أن ينقلنا اليه وضاع فيه الطفل الصغير !

أخيرا..هذا المجهود الضخم الذى يبذله مجموعة الفنانين ومحركى العرائس ، يستحق الاشادة .. خاصة وانهم لاينتظرون شهرة، ولكن يكفيهم ابتسامة الاطفال فى نهاية كل عرض !

ثناء ابو الحمد

★ هروب الطفل الصغير : وكانت النتيجة الضياع فى مسرحية (خرج ولم يعد)

العين تسمع .. والأذن ترى

★ دكتور محمد طه حسين .. الدمث خلقا شخصيا ، المتمكن فنا تشكيليا .. تفضل بدعوتى الى المعرض الذى اقامه لاعماله من الفن التشكيلى تصويرا وحفرا ونحتا فى مجمع الفنون قاعة اخناتون فى قصر عائشة فهمى بالزمالك .. وكان لا بد أن استجيب لدعوته فتسعد عيناى بمشاهدة فنه الرائع ويسعد شخصى بلقاء الصديق العزيز والفنان المتمى الجاد : احمد فؤاد سليم ، الذى تزدان احدى قاعات منزلى بلوحة فريدة من اعماله .

بقلم : مدحت عاصم

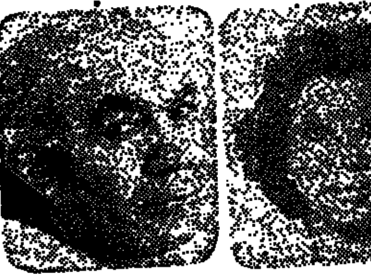
ما أن دلفت الى ((قاعة اخناتون)) وصافحت عينى أول الرسوم حتى سمعت أنغاما متعددة المقامات تبعث على الامل والتفاؤل فى أضوائها المنعكسة من نمنمات وضحت فيها الأصالة المصرية وكأنها تأتى من الماضى السحيق لتبدو فى اثوابها المعاصرة فتبهج العين وتبعث الفكر على التأمل والتحليق على اجنحة من الخيال الذى يشدك الى الواقع ..مدرسة جديدة فى عالم الاشكال والالوان يرودها : د . محمد طه حسين وهو يمزج فيها بين الاشكال والانغام ، ذكرتنى بالمفكر المثقف الثورى ((د. ثروت عكاشة)) وهو يقول : ((العين تسمع والأذن ترى)) .. وفى اعمال الفنان محمد طه حسين تمتزج الالوان بالالحان ومن مزاجها تتراءى لنا الصور ، وقد اختلطت فى لمساتها التجريدية باطياف من التأثيرية والواقعية بالحلم الجميل الذى يدعو الى التغيير الى الواقع الافضل . وتحية الى د . محمد طه حسين فى معرضه ، وتهنئة له بعيد ميلاده

خفق قلبى ثلاثا وانا اشاهد حفل توزيع جوائز الدولة فى التلفزيون ـ وقد ثقلت حركتى فى المساء ولم استطع تلبية دعوة الوزير محمد عبد الحميد رضوان موقور الشيب موفق الخطوات كى احضر الحفل بوصفى واحدا من الذين تشرفوا بجائزة الدولة التقديرية منذ سنوات

خفق قلبى للمرة الاولى وانا اشاهد العملاق ثروت اباظة ابن صديقى واستاذى ابراهيم دسوقى باشا اباظة الذى كان مثلا بخلقه الكريم فى الثقافة والسياسة وفى الكرم وحسن الضيافة وكانت داره مقصد اعلام السياسة والادب وكنا جيرة فى حى العباسية الشرقية .. يوم اعلان حصول ثروت اباظة على الجائزة تهللت فرحا وسارعت الى التليفون حتى أكون أول مهنئيه، وانا اهمس لنفسى ((هذا الشبل من ذاك الاسد)) . ولكنه كان ((نائما)) فاكتفيت بالتحية الطيبة .. وعندما تحدث نيابة عن الحاصلين على الجوائز وذكر ((الكاتب المصرى)) ، تمنيت لو أن للموسيقا عملاقا مثله يكافح من أجلها .

ثم خفق قلبى مرة ثانية وانا اشاهد الصديق كمال الملاخ يتقدم لاستلام الجائزة وكانه احد المصريين القدامى وقد بعث من زوايا التاريخ ليطل على عالمنا واشراقة الفرحة تشع من بسمته الطيبة ..

أما المرة الثالثة فكانت عندما رايت الاذاعية الاديبة كوثر هيكل تتقدم لتسلم جائزة الدولة التى حصلت عليها ، وأيقنت حقا اننا اصبحنا فى مجتمع يعطى لكل ذى حق حقه .. وقد أثبتت كوثر هيكل انها فى مسلسلاتها التليفزيونية فنانة مبدعة ، كما انها فى ادارتها التليفزيونية اذاعية جادة مخلصة



★ ثروت اباظة القى كلمة الفائزين ★ كوثر هيكل الجدية والاخلاص ★ كمال الملاخ من قلب التاريخ !

وقد خطت بالمتوحات التى تشرف عليها خطوات واعية مجددة وضع اثرها فيما نشاهده ونستمتع به .
ثم .. تمنيت لو ان القائمين على برنامج الحفل قد قدموا ـ وهذا حفل الثقافة الرفيعة ـ صورا من الفن الرفيع من باليه وموسيقا سيمفونية مصرية وعالمية. ولم اشعر ان ماقدمته من رقصات فرقة الفنون الشعبية كان متوافقا مع مناسبة الحفل .. وانا من المعجبين بفرقة الفنون الشعبية ولكن : لكل مجال مقال ..

★ حسين فهمى فى دور محامى فى فترة الثلاثينات بعد أن كان شاهد زور وخبير بصمات فى مسرحية ((امبراطور عماد الدين)) (تصوير : عادل احمد)

موضة الموسم .. تمثيل شخصية ((المحامى)) !

★ اصبحت الموضة هذا الموسم على خشبة المسرح .. وشاشة السينما .. تمثيل شخصية ((المحامى)) ! برغم الضجة التى أحدثها تمثيل عادل امام لشخصية حسن سبانخ المحامى فى فيلم ((الافوكاتو)) والتى وصلت الى ساحات المحاكم ! اما على المسرح فيمثل النجم السينمائى حسين فهمى فى مسرحية امبراطور عماد الدين فى اول تجربة مسرحية له ، وفى دور كوميدى .. شخصية محام فى فترة الثلاثينات امام محكمة الجنايات التى يمثل امامها ـ فى نفس الوقت ـ شخصيتين اخريين هما : شاهد زور وخبير بصمات .. وعلى مسرح الريحانى يمثل النجم الكوميدى محمود القلعاوى فى مسرحية ((حرم حضرة المحترم)) شخصية منتصر الركابى المحامى الذى يحقق أمنية حياته بالترافع امام محكمة الجنايات حتى ولو كانت القضية .. وهمية !

قصر ثقافة الريحانى يعرض ((الدبان الازرق))

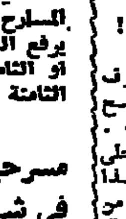
★ مسرحية الشاعر الراحل نجيب سرور ((الدبان الازرق)) تعرضها حاليا الفرقة المسرحية بقصر ثقافة الريحانى فى نهاية شارع الشيخ الجمهورى بحدائق القبة بالقاهرة . اعدها وأخرجها حمدى ابراهيم ، ديكور رءوف الاسيوطى ، موسيقى محمد جاد ، بطولة ايهاب عبد الحميد ومجدى حبيب ومحمد يسرى ومنى عزيز وخالد دوت .

★ وفرقة قصر ثقافة طنطا تعرض مسرحية ((حكاية السلطان)) تأليف وأخراج خالد حمزة . وفرقة قصر ثقافة المحلة الكبرى تعرض مسرحية ((الملك هو الملك)) تأليف سعد الله ونوس ، اخراج حمدى الشناوى .

★★★

((الجازيه)) فى بورسعيد

★ تعرض مساء اليوم ولمدة اربعة أيام مسرحية ((الجازية)) للمسرح المتجول على مسرح قصر الثقافة الجماهيرية ببورسعيد .. المسرحية بطولة ماجدة الخطيب واحمد ماهر وعبد الله اسماعيل تأليف محمد سعيد واخراج جمال الشيخ سبق ان عرضت المسرحية على مسرح الجمهورية بالقاهرة وسيد درويش بالاسكندرية والمنصورة وشبين الكوم والزقازيق .



★ أحمد ماهر يمثل البطولة أمام ((الجازية))

★ شادية وسهير البابلى فى مسرحية ((ريا وسكينة))

تقاليد مسرحية جديدة تضعها ((ريا وسكينة))

★ اذا تأخرت فى الوصول الى مسرح الجلاء بالقاهرة بعد الساعة التاسعة مساء ، فلن يسمح لك بالدخول اثناء عرض مسرحية ((ريا وسكينة)) ، وسيكون عليك ان تنتظر فى الاستراحة حتى ينتهى الفصل الاول . ثم يسمح لك بالدخول مع بدء الفصل الثانى .
هذه التعليمات ينفذها محمد حافظ مدير مسرح الفنانين المتحدين بكل دقة ، حيث يحاول سمير خفاجى مدير الفرقة ان يعيد من خلال عرض مسرحية (ريا وسكينة) التقاليد المسرحية التى كانت متبعة فى مصر من ايام مسرح رمسيس والمسرح القومى ، باحترام موعد رفع الستار وعدم السماح لاحد بالدخول بعد بدء العرض . وهى التقاليد التى تحافظ عليها كل المسارح فى جميع انحاء العالم حيث يرفع الستار فى بعضها فى السابعة، او الثامنة .. وعلى الاكثر فى الثامنة والنصف مساء .

★★★

مسرحية ((المسامير)) فى شبرا الخيمة

★ على مسرح قصر ثقافة شبرا الخيمة تعرض مسرحية ((المسامير)) تأليف سعد الدين وهبة واخراج سلامة حسن . كتب اشعار المسرحية فؤاد حجاج . تلحين وغناء كمال زهران .

نحن لا نبيع فقط ماكينات الخياطة
سنجر ، برازر
ولكننا نقدم
الشنطة والبرتيك والمكسب
التعليم المجانى
الموتور باللمبة
الضمان سنتين
المكاتب ٣ درج
الصيانة وقطع الغيار الأصلية
الصالونات
٨٨
بالقسط ١٥ شهرا
مركز القاهرة التجارى
١٤ شارع عدلى
١٨ شارع شبين - عيادات صلاح الدين/مصر الجديدة
٣ شارع محمود غالب محطة نصر الدين/الهرم
١٨١ شارع الترعة البولاقية / خلوصى روض الفرج شبرا

أخبار الإعلانات
٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

★ عطاءات

محافظة سوهاج
تعلن بين القطاعين العام والخاص توريد السيارات الآتية : ـ
٤ سيارة بيك اب بكبينة مفرد ديزل .
١ سيارة بيك اب بكبينة مزدوجة ديزل .
١ سيارة بيك اب بكبينة مفرد ولاو .
١ سيارة بيك اب بكبينة مزدوجة ولاو .
٢ سيارة نقل حمولة من ٩ الى ١٠ طن شاسيه او مجهزة بصندوق .
وتحدد جلسة لفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ٣١-٣-١٩٨٤ ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمستندات العامة مقابل سداد مبلغ ١ جنيهات يضاف اليها ٣٠٠ مليم أجرة بريد ويشترط ارفاق تأمين ابتدائى ٢ ٪ كاملا من قيمة العطاء ولا يلتفت الى العطاء المخالف للشروط او الذى يرد بعد الجلسة
٢٧٤١ - ٨٤

★ عطاءات

شركة ... للبترول
قطاع المهمات ـ المشتريات الخارجية
٦ ميدان عرابى ـ القاهرة
تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة الخارجية التالية : ـ
رقم المناقصة ٥٦-٣-٧٣
خراطيم تموين سفن
Bunkering Hoses
القيمة ٥٠٠٠ جم
آخر موعد لفتح المظاريف : ١-٤-١٩٨٤
تسدد القيمة المحددة للمناقصة وتسحب كراسة المواصفات من خزينة الشركة بالدور الاول بالعنوان عاليه . مع ضرورة ذكر اسم الشركة الاجنبية التى يتم تقديم العطاء باسمها .
يتم تسليم العطاءات فى ميعاد أقصاه الساعة الثانية عشرة ظهرا بالحجرة رقم (٢٠٧) هذا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد موعد فتح المظاريف أو التى لن تسدد عنها قيمة النسخة .

★ عطاءات

شركة مياه غازيه
تعلن عن بيع كميات كبيرة من زجاجات مياه غازية معبة فارغة سعة ٢٥٠ سم٣ مكعب وصناديق بلاستيك عبوة ٢٤ زجاجة
المعاينة بمخازن الشركة بابو النيط ـ طريق القناطر الخيرية ـ على أن تقدم عروض الاسعار فى مظروف مغلق على ص.ب ٣٩ العقى فى ميعاد غايته ٢٠-٣-١٩٨٤ على ان يكون مصحوبا بتامين ابتدائى ٢ ٪ من قيمة العرض

اتحاد الاذاعة والتليفزيون
قطاع الهندسة الاذاعية
يعلن قطاع الهندسة الاذاعيه عن طرح مناقصة عامة عن عملية توريد سيارات : ميكروباص ونصف اتوبيس جديدة بضاعة حاضرة خالصة الرسوم الجمركية تفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩-٣-١٩٨٤ بالادارة العامة للمشتريات الدور ١٩ - مبنى الاذاعة والتليفزيون . ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة مقابل سداد رسم قدره خمسون جنيها علما بانه لن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد او دون تامين ابتدائى بواقع ٢ ٪ او غير مرفق به صورة البطاقة الضريبية مجددة .

★ عطاءات

مديرية الاسكان والتعمير بالاسماعيلية
اعلان عن مناقصة عامة عن عملية انشاء مستشفى بالقنطرة غرب
تعلن عن العملية عاليه :
وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٧-٤-١٩٨٤ موعدا لفتح المظاريف .
ويمكن الحصول على المستندات من مخازن المديرية مقابل دفع مبلغ ١٥٠٠ ج ; بخلاف ٣٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد .
ويقدم الطلب على عرضحال دمغة فئة ١٩٠ مليم ـ ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ١ ٪ من قيمة العطاء .
مع تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال للجنة .
٢٧٦٦ - ٨٤

الوحدة المحلية لمدينة ابو النمرس ومركز الجيزة
تعلن عن طرح مناقصة توريد وتركيب طلمبات أعماق ودق بئر ارتوازى وعمل مأوى لها بجهة المنوات وقد تحدد يوم السبت الموافق ٢٤-٣-١٩٨٤ موعد فتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بمدينة أبو النمرس . وتسحب كراسة الشروط من مخازن مجلس قروى المنوات نظير سداد مبلغ ٥٠ (خمسون جنيها) للنسخة ، ويسدد مع العطاء تامين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وللوحدة الحق فى قبول أو رفض أى عطاء بدون ابداء اسباب .
٢٧٦٩ - ٨٤

مديرية الزراعة بالاسماعيلية
مشروع محطات الخدمة الآلية
تعلن الادارة المركزية لمحطات الزراعة الآلية بوزارة الزراعة عن عملية بناء سور وقواعد خرسانية على مساحة فدان بناحية الفردان طريق الصالحية مركز الاسماعيلية لزوم انشاء محطة خدمة الية بمحافظة الاسماعيلية ويمكن الحصول على كراسة الشروط والرسوم بمديرية الزراعة بالاسماعيلية قسم الارشاد الزراعى على ان يكون ذلك فى خلال خمسة عشر يوما من تاريخه على أن يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ١ ٪ من جملة العطاء وصورة البطاقة الضريبية .

★ عطاءات

شركة الوجه القبلى للغزل والنسيج
لجنة المشتريات الخارجية
تعلن الشركة بانه تقرر الغاء المناقصة رقم ٤-٨٣-٨٤ عن ١٢ ماكينة غزل .
والمحدد لفض مظاريفها ظهر يوم الاحد ١١-٣-١٩٨٤

شركة مصر/حلوان للغزل والنسيج
كفر العلو ـ حلوان
مناقصة رقم ٣٦٨ تفتح فى ٢٠-٣-٨٤ عن توريد الآتى :
١١٠٠٠ كيلو ثانى اكسيد التيتان اناتاس
ترسل العطاءات مصحوبة بعينة باسم السيد/ الاستاذ رئيس قطاع المشتريات والمخازن كفر العلو حلوان فى موعد اقصاه ٢٠-٣-٨٤
ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد .

★ عطاءات

وزارة التعليم العالى
٣٠ ش المبتديان بالقاهرة
تعلن عن اجراء مناقصة عامة لتوريد وحدات تخزين متحركة لحفظ الاجهزة والادوات الخاصة بالمخازن والورش ودواليب تخزين ثابتة وكراسى متحركة وكذلك عمل بوابات حديد مشغول مجلفنة بالصاج، وجراليا حديد فوق القواطع بالورش .
وقد تحدد يوم الاحد الموافق ٨-٤-٨٤ موعدا لفتح المظاريف بالادارة العامة للشئون الهندسية بالدور الرابع المبنى الساعة الثانية عشرة ظهرا .
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ عشرة جنيهات بعد تقديم طلب ممنوح باسم مدير عام الشئون الهندسية بالعنوان عاليه . هذا ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الموعد المحدد او غير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء وللوزارة الحق فى رفض أى عطاء بدون ابداء الاسباب .
٢٧٦١ - ٨٤

مديرية الشئون الصحية بقنا
تعلن المديرية عن طرح المناقصات العامة المعادة لتوريد احتياجاتها السنوية من التجهيزات وغيرها لعام ٨٣-٨٤ بين شركات القطاع العام والخاص وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر التواريخ والايام المحددة فيما بعد موعدا لفتح المظاريف بمقر قسم التموين الطبى بقنا .
١ - يوم الاثنين الموافق ٢٦-٣-١٩٨٤ موعدا لفتح مظاريف المناقصات العامة لتوريد (ا) الادوات المنزلية (ب) اثاثات معدنية (ج) اطارات وكاوتشات
٢ - يوم الثلاثاء الموافق ٢٧-٣-١٩٨٤ موعدا لفتح مظاريف المناقصة العامة لتوريد عدد ٢ سيارة اسعاف مجهزة بنقالة .
ويطلب عطاء كل مناقصة على طلب ممنوح من قسم التموين الطبى بقنا . وثمن النسخة الواحدة وشروط أى من هذه المناقصات خمسة جنيهات ويضاف اليها ٣٠٠ مليم فى حالة ارسال العطاء بالبريد . ويجب أن يرفق مع العطاء تامين مؤقت لايقل عن ٢٪ من جملة العطاء وعلى متعهدى القطاع الخاص ارفاق صورة البطاقة الضريبية ولا يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف .
٢٧٣٨ - ٨٤

★ عطاءات

الجمعية التعاونية الزراعية المركزية بالبحيرة
تعلن عن طبع مطبوعات مقاولة القطن لعام ١٩٨٤ والشروط والنماذج بمقر الجمعية شارع الجيش بدمنهور وجلسة فتح المظاريف يوم السبت ٣١-٣-١٩٨٤ .

محافظة دمياط
مديرية الاسكان والتعمير
اعلان مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين
تعلن المديرية فى المناقصة العامة عن عملية استكمال ٧ عمارات اسكان نموذج خاص بالشهابية بدمياط ـ وقد تحدد لفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٢٤-٣-١٩٨٤ بمقر المديرية ـ ويطلب العطاء من المديرية على عرضحال دمغة نظير سداد مبلغ ٢٥ خمسة وعشرون جنيها ويمكن الاطلاع على الرسومات بالمديرية وعلى ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى بواقع ١٪ وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال .

هذا اصل كامل

هكذا مسخ الأصل

اخبار الفن
بقلم : ابو نظارة

حملة بـ ٣ ملايين فرنك للحد من الكحوليات عند الفرنسيين

● بدأت الحكومة الفرنسية فى حملتها للحد من شرب الكحوليات بعد الارتفاع الملحوظ فى معدل استهلاك جميع انواع الكحوليات فى السنوات الاخيرة ، تتكلف الحملة ٣ ملايين فرنك فرنسى. تتضمن الحملة عرض ٨ افلام ٢٠٠ مرة فى التليفزيون ، ٣٠٠ مرة فى السينما ، الافلام تدعو المواطن الفرنسى الى التقليل من شرب الكحوليات لاضرارها الفادحة على الصحة وما تسببه من امراض العصر .. الحملة تستمر حتى نهاية سبتمبر القادم .

● المركز القومى للثقافة السينمائية يعرض مساء الاحد القادم الفيلم التسجيلى ((سيناء عشق عالى وكنوز راس محمد)) اخراج عبد القادر التلمسانى ، يعقب العرض الذى يستغرق ساعة كاملة

حسنه سليمان تستأنف نشاطها

● الممثلة السودانية حسنه سليمان مصطفى التى اشتهرت بتمثيل ادوار الوصيفات .. عادت لنشاطها الفنى بعد فترة الحداد على زوجها الالمانى شوار سمبرغ الذى اشهر اسلامه وتسمى باسم محمد عبد الله المهدى . تلقت حسنة دعوة من اسرة زوجها الراحل المقيمة فى تشيكوسلوفاكيا لزيارتهم مع ابنتها مريم (٢٠ سنة)

عزيزى :

● عزيزى الشركة التى تتولى توصيل الغاز الطبيعى للمنازل .. قمت بجهد مشكور فى البداية لتوصيل الغاز الى المطابخ .. ولكنك فجأة توقفت عن توصيل الغاز الى الحمامات .. والنتيجة ان الناس تستخدم الغاز الطبيعى فى المطابخ والانابيب فى الحمامات ، وحتى الانابيب لا نجدها بسهولة .

نبيل عصمت

فنانة فرنسية تقيم معرضا لاعمالها فى المريديان

فيفيان اليوم مارسكو مؤتمر صحفى

● الفنانة الفرنسية فيفيان مارسكو وصلت القاهرة وتقيم معرضا لاعمالها فى فندق الماريديان ابتداء من يوم السبت يستمر لمدة عشرة ايام ، تعقد فيفيان مؤتمرا صحفيا فى الفندق صباح اليوم تتحدث فيه عن معرضها واعمالها الفنية ، الفنانة ارملة مارسكو رئيس مجلس الادارة السابق لشركة مريديان العالمية الذى توفى منذ عدة اشهر بعد صراع طويل مع المرض .

تحويل اوبرا ريجولتو الى مسرحية موسيقية

● بدأت فى امريكا فكرة تحويل الاوبرات الكلاسيكية القديمة الى مسرحيات موسيقية راقصة . يجرى الآن تحويل اوبرا (ريجولتو) للموسيقار العالمى فيردى الى مسرحية موسيقية لتعرض على مسرح اوبرا ولاية فرجينيا . سبق ان تحولت اوبرا مدام بترفلاى الى مسرحية موسيقية راقصة انتهت نهاية جديدة وهى من القنبلة الذرية على ناجازاكى

● صبرى سلامة المذيع بالبرنامج العام ومدير عام التدريب بالاذاعة عاد من المغرب بعد القاء عدة محاضرات فى الاعلام الحديث .

● عازف التشيللو مصطفى ناجى يقدم حفلا للموسيقى الكلاسيكية فى نادى اسبورتنج بالاسكندرية مساء اليوم يصاحبه على البيانو حاتم نديم .

٥٣ الف جنيه رسوم جمركية على طائرة نادى القضاة العائدة من العمرة

● دفع ركاب طائرة فوج نادى القضاة العائدين من العمرة ٥٣ الفا و ٤٣٠ جنيها رسوما جمركية على ٥٠ جهاز فيديو وبعض السلع الكهربائية ، هذا هو اعلى معدل للرسوم الجمركية تم تحصيله فى تاريخ مطار القاهرة

● نائب وزير التجارة بالهند ب . ا ساتجا وصل القاهرة امس . يحضر بعد غد افتتاح سوق القاهرة الدولية بارض المعارض بمدينة نصر ومساء نفس اليوم يقيم حفل عشاء بمناسبة يوم الهند بالسوق . تشترك الهند بشكل كبير فى سوق القاهرة الدولية هذا العام حيث تعرض ٣٤ شركة هندية منتجاتها .

أمينة رزق مسلسل ألف ليلة

● امينة رزق تطير صباح اليوم الى سلطنة عمان لتمثيل دورها فى الجزء الثانى من مسلسل الف ليلة التى سيصدر هناك باسم (سندباد) فى ١٥ حلقة ليعرض فى رمضان . كتب الجزء الاول احمد بهجت واخرجه احمد السكرى . وكتب الجزء الثانى محفوظ عبد الرحمن من اخراج المخرج الاردنى احسان رمزى .

● افتتحت عيادة جديدة للاسنان بكلية دار العلوم بجامعة القاهرة لعلاج طلبة وطالبات الكلية بالمجان .. العيادة تم تجهيزها باحدث الاجهزة للعلاج والحشو والخلع والاشعات . اختير للعمل بالعيادة الجديدة الدكتور نبيل العطار .

● مصر للسياحة تنظم برامج سياحية للشباب لزيارة مدينتى الاقصر واسوان وكذلك زيارة جنوب سيناء فى اطار برنامج ((اعرف معالم بلدك)) باسعار رمزية تتناسب مع كافة الدخول والمستويات .

اخبار الناس فى العالم

شيكاجو :

● اصيب قائد الاوركسترا الامريكى الشهير ليونارد برنشتاين - ٦٥ سنة - باصابات طفيفة عندما سقط على المسرح بعد الانتهاء من تقديم حفل موسيقى فى شيكاجو امام الفين وستمائة متفرج . وقالت متحدثة باسم المستشفى التى يرقد فيها برنشتاين ان حالته النفسية مرتفعة وان اصابته طفيفة للغاية .

امستردام :

● انتجت احدى الشركات الهولندية جهازا صغير الحجم يستعمل فى المستشفيات والمعامل ومصانع الاغذية يستخدم فى امتصاص الروائح والابخرة والمواد الضارة بالصحة

هانوفر :

● قرر الالمانى يوهانس فيرنر المعروف بانه اشهر مرب للحيوانات فى العالم وصاحب اول مدرسة داخلية للكلاب فى المانيا الغربية تطوير طريقة معاملة الحيوانات فى مدرسته ورفع شعار جديد وهو التدريب دون عقاب . مدرسة فيرنر فتحت ابوابها منذ ثلاثين عاما لاستقبال كلاب المنازل المدللة وكلاب الحراسة المعروفة بالشراسة .

لندن :

● حصلت كريستى على جائزة السينما البريطانية عن فيلم ((حرارة ورمال)) الذى صور فى الهند ، وتقوم فيه جولى بدور مغامرة انجليزية فى الهند

جولى كريستى السينما البريطانية

نيويورك :

● الاميرة ياسمين على خان ابنة ريتا هيوارث تعد كتابا عن الطائفة الاسماعيلية .. عقائدها وعاداتها .. وهى الطائفة التى ينتمى اليها والدها الامير الراحل على خان . المشلة جولى

تكوين ـ احدى لوحات الفنان بيكار فى المعرض

● يفتتح محمد عبد الحميد رضوان وزير الدولة للثقافة المعرض الذى يقام يوم الاثنين القادم فى المركز الثقافى الايطالى بالزمالك ويشترك فيه ١١ فنانا من كبار الفنانين يقدمون تلخيصا عن احدث واهم ماينتج اليوم فى مصر فى مجال التصوير التشخيصى . الفنانون هم حسين بيكار وممدوح عمار وصبرى منصور واحمد نبيل ومحمد رياض وسيد سعد الدين وسمير فؤاد ونهى طوبيا وحسن سليمان وغالب خاطر وزكريا الزينى .

المخدرات فى نادى روتارى الاسكندرية

● نادى روتارى غرب الاسكندرية نظم لقاء مع اللواء محمود عبد مدير امن الاسكندرية والعميد محمود ياسين قائد مكافحة المخدرات الذى القى محاضرة عن المخدرات وشرح مدير الامن طريقة المكافحة التى ادت الى ضبط ١٤ قضية هيروين خلال العام الماضى . استعانا فى شرحهما بعينات من المخدرات احضراها معهما من مكتب مكافحة المخدرات باذن خاص من اللواء عادل اسماعيل مدير المباحث الجنائية .

● فى حفل بهيج بنادى الضباط بالزمالك تم عقد قران الاستاذ وحيد عبد الخالق كريمة معصوم الازبا عبد الخالق عبد الحميد على الرائد محمد محمود عبد الخالق بالقوات المسلحة

½ كلمة

لا تزال البعثة المصرية لاكتشاف وشراء الياميش تجوب تركيا بحثا عن افضل انواع البندق بعد ان توصلت الى اجود اصناف اللوز والجوز ، وقد ابرقت البعثة الى وزير التموين بانها انهت جولتها فى الاناضول ثم اقامت خيامها على قمة جبل ارارات حيث تستطيع بالتلسكوبات الالكترونية اكتشاف وتصوير حقول البندق بالاشعة تحت الحمراء ، ومن جانب آخر يلوم رئيس البعثة يوميا بتزغزة ٢ كيلو بندق عينات .

احمد رجب

ملامح استفهام

فسرت وزارة الداخلية ذات يوم ظاهرة اختفاء الصغار والكبار بان نصف الذين تنشر الصحف صورهم كل يوم يتركون بيوتهم بمحض ارادتهم هربا من ظروف اسرية لا يطيقونها ، وان النصف الآخر يعود الى الاسرة ولكن الاسرة لا تنشر خبر عودته فى الصحف ..

وهكذا فلا مشكلة هناك تستوجب القلق ..

ورغم ان هذا التفسير يتضمن قدرا لا بأس به من الواقعية والمعقولية الا انه غير مقنع تماما .

فمازلنا نشعر بالغصة فى حلوقنا كلما طالعتنا اجهزة الاعلام باختفاء طفل أو فتاة أو شيخ عجوز ..

ربما لو تابعت اجهزة الشرطة حالات الغياب واستوثقت من ان اصحابها هربوا من بيوتهم بمحض ارادتهم .. وربما لو تابعت عودة من يعود منهم وبعثت بها الى اجهزة الاعلام لنشرها .. ربما لو فعلت ذلك لاطمأنت قلوبنا .

ان وزارة الداخلية تستطيع ان تبدد مخاوفنا بسهولة اذا هى اصدرت كل شهر بيانا بعدد حالات الغياب التى ابلغ عنها المواطنون موضحة الحالات التى تبين ان اصحابها هربوا لاسباب شخصية والذين عادوا الى بيوتهم .

ذلك سيعنى ببساطة انها ـ مثلنا ـ تهتم اهتماما كبيرا وجادا بمصير هؤلاء الغائبين . !

عبد السلام داود

انت والنجوم

الحمل : ٢١-٣ الى ٢٠-٤ واع ان ما تطلبه لا تجده دائما
الثور : ٢١-٤ الى ٢٠-٥ مضايقات فى العمل يحسن ان تظل بعيدا عنها هذه الايام .
الجوزاء : ٢١-٥ الى ٢٠-٦ سهرة ممتعة وبعدها صفقة العمر
السرطان : ٢١-٦ الى ٢٠-٧ اكثر الناس للسر من كتم سر نفسه
الاسد : ٢١-٧ الى ٢٠-٨ اترك الماضى هناك اشياء افضل
العذراء : ٢١-٨ الى ٢٠-٩ انت بخير ما دمت تتقى الله
الميزان : ٢١-٩ الى ٢٠-١٠ السعادة ليست امتلاك المال
العقرب : ٢١-١٠ الى ٢٠-١١ لوعرفت مايقاسيه غيرك خففت من شكواك .
القوس : ٢١-١١ الى ٢٠-١٢ علاقة عاطفية جديدة تنسيك الماضى
الجدى : ٢١-١٢ الى ٢٠-١ انت على موعد لقضاء سهرة ممتعة
الدلو : ٢١-١ الى ٢٠-٢ مكسب وفير يتدفق عليك
الحوت : ٢١-٢ الى ٢٠-٣ تفرغ لعملك والا استاء رؤساؤك

وحدة إسرائيلية تعبر نهر الأولى
اشتباكات عنيفة فى بيروت وجبل لبنان

((بقية المنشور ص ١))

جنوبى بيروت بين الميليشيات الكتائبية وميليشيات الحزب الاشتراكى التقدمى الذى يتزعمه وليد جنبلاط .

والمح موشى ارينز وزير الدفاع الاسرائيلى امس الى ان بلاده لم تستبعد اجراء محادثات مع الرئيس اللبنانى امين الجميل حول اتخاذ ترتيبات امنية جديدة فى جنوب لبنان رغم الغاء الاتفاق الاسرائيلى ـ اللبنانى

واضاف ارينز فى حديث مع التليفزيون ان انسحاب الجيش الاسرائيلى مرتبط بالتوصل الى تدابير امنية تعطى الاسرائيليين ضمانات معقولة لاستمرار فترة السلام التى دامت عاما ونصف عام شمالى اسرائيل بعد غزو لبنان .

ريجان يزور الشرق الاوسط

((بقية المنشور ص ١))

الاوسط والتى قد تتضمن دولا اخرى فى المنطقة بالاضافة الى تفقد القوات الامريكية المتمركزة على ظهر سفن الاسطول السادس امام شواطئ لبنان .

كارتر يطالب ريجان بالتدخل شخصيا فى مفاوضات السلام بالشرق الاوسط

واشنطن ـ وكالات الانباء :

اكد الرئيس الامريكى السابق جيمى كارتر ان الوسيلة الوحيدة لاحراز تقدم نحو السلام فى الشرق الاوسط هى تدخل الرئيس رونالد ريجان بصفة شخصية فى المفاوضات.

وقال كارتر فى تصريحات ادلى بها امس ان الحكومة الامريكية الحالية لم تعمل شيئا فى الشرق الاوسط سوى الاشتراك فى سلسلة من النكسات البالغة الخطورة كما ان الرئيس ريجان لم يحرز اى تقدم فى تسوية القضايا الانسانية وخاصة مشكلات الضفة الغربية وقطاع غزة .

واضاف ان الولايات المتحدة قد تخلت عن احدى مسئولياتها الكبرى فى الشرق الاوسط وهى التفسير ومارسة الضغوط والاقناع لتحقيق قوة دفع نحو السلام فى هذه المشكلة .

استقالة سفير لبنان بالارجنتين احتجاجا على الغاء الاتفاق

بيروت ـ أ.ش.أ :

ذكرت مصادر وزارة الخارجية اللبنانية امس ان ادمون خياط سفير لبنان فى الارجنتين قدم استقالته منذ عشرة ايام وقبلتها الحكومة .

واضافت المصادر ان خياط طلب فى خطاب استقالته اعفاءه من منصبه بسبب معارضته لالغاء الاتفاق اللبنانى الاسرائيلى واجراء مفاوضات لبنانية سورية .

اللجنة العليا للسياسات تقر تعديلات قانونى التأمين الاجتماعى

((بقية المنشور ص ١))

الشروع فورا الى مجلس الشعب لمناقشته فى جلساته القادمة واصداره فى دورته الحالية .

كما وافقت اللجنة على مشروع قانون لتعديل قانون السلطة القضائية .. تضمنت التعديلات اعادة المجلس الاعلى للقضاء باختصاصاته كاملة كما كانت عليه قبل عام ١٩٦٩ بالاضافة الى تقرير الحصانة القضائية لاعضاء النيابة العامة حيث سيعرض المشروع على اللجنة الوزارية التشريعية يوم السبت القادم تمهيدا لاحالته ايضا الى مجلس الشعب فورا .

وصرح المستشار عادل عبد الباقى وزير شئون مجلس الوزراء ان اللجنة قررت بالنسبة لقانون التأمينات عدم المساس لصناديق التأمين الاضافية الموجودة حاليا او التى تنشأ مستقبلا بشرط ان يعتمد المستحق على مواردة الخاصة دون تمويل ولو جزئيا فى الموازنة العامة للدولة او اى بند آخر بخلاف اشتراكات الاعضاء .

مصرع اسرائيليين واصابة ١٠ آخرين فى انفجار اتوبيس قرب تل ابيب

تل ابيب ـ وكالات الانباء :

انفجرت شحنة ناسفة صباح امس فى اتوبيس اسرائيلى بميناء اشدود على مسافة ٢٥ كيلو مترا جنوبى تل ابيب مما اسفر عن مصرع شخصين واصابة ١٠ آخرين بجراح احدهم فى حالة خطيرة .

وقال راديو اسرائيل ان الشحنة الناسفة قد انفجرت بينما كان الاتوبيس يستعد لمغادرة المحطة المركزية فى اشدود .

واضاف ان الانفجار اسفر ايضا عن تدمير الاتوبيس . وقد تم نقل الجرحى الى المستشفيات القريبة بينما اعتقلت السلطات الاسرائيلية ٣٠ فلسطينيا للاشتباه فى تورطهم فى الحادث .

ويعد هذا الانفجار هو اخطر حادث من نوعه داخل اسرائيل منذ ديسمبر الماضى عندما انفجرت قنبلة فى سيارة اوتوبيس بالقدس واسفر ذلك عن مصرع ستة اسرائيليين واصابة ٤٤ آخرين بجراح . وقد اعلنت منظمة ابو نضال مسئوليتها عن الحادث .

قضية ((الافوكاتو)) امام مهرجان برلين

((بقية المنشور ص ١٦))

بعد ان تقرر توقف عرض فيلم ((الافوكاتو)) فى اسوان واصبح الفيلم عرضة للتوقف فى القاهرة ايضا بناء على الدعوى القائمة من بعض السادة المحامين .

وكانت مفاجأة غير سارة بالنسبة لكل المصريين فهذه الاخبار عن مصادرة حرية الرأى فى اى بلد من البلاد خاصة بلاد العالم الثالث ميدان ما تنتشر بين الوفود ، وتجمع النقاد العرب الذين يمثلون فى المهرجان جرائد ومجلات مختلفة فى العالم العربى وقاموا بارسال برقية الى السيد الرئيس حسنى مبارك رئيس جمهورية مصر العربية طالبين فيها بالتدخل لمنع ايقاف عرض فيلم ((الافوكاتو)) حرصا على حرية التعبير فى مصر ، وقاموا بتعليق نص البرقية على اللوحة الرئيسية فى مقر المهرجان ، فمصر التى لم تعرف فى تاريخها فترة احترمت فيها الحريات مثل هذه الفترة التى نعيشها ، كانت البلد الوحيد الذى تصادر فيه حرية التعبير .

[illegible]

هذا هو ما حدث فى مهرجان برلين السينمائى بسبب القضية التى رفعها بعض السادة المحامين الذين يفترض فيهم انهم اول من يدافع عن حرية الفكر والرأى ـ حتى ولو كان هذا الرأى مخالفا لوجهة نظرهم ـ وما مهنة المحاماة التى تشرفت بالانتساب اليها قبل اشتغالى بالصحافة الا مهنة الرأى والرأى الآخر المخالف ، لعلهم يدركون انهم كانوا سببا فى اثارة جو كثيف من الحرج بالنسبة لوفد مصر فى مهرجان للفن الدولى ولكل المصريين الذين حضروا هذا المهرجان كما انهم ينبغى ان [illegible]

يوميات الاخبار

((بقية المنشور ص ١٦))

قال : لا يوجد احد عندنا بهذا الاسم !!

ودهشت .. ترددت .. وقبل ان انطق بكلمة رأيت ارتيابا فى عينى الرجل ، فانصرفت .. وتصورت ان الشيخ لم يعد يرغب فى لقائى ..

وتصورت كذلك ان ذلك البدين القصير لا يريد لى ذلك اللقاء ، فتوجهت الى البقال المقابل للبيت وسألته اذا كان الشيخ متولى قد عاد الى بيته ، فقال لى دون اكتراث :

ـ الشيخ متولى ؟؟ .. لا احد فى الحارة بهذا الاسم .. !!

قلت باحتجاج :

ـ كيف ؟ ..

فنظر الى البقال بدهشة ، لكنى انصرفت ترافقنى حيرتى ويستبد بى ذهولى ..

ـ ذاب الرجل .. اختفى .. تبخر .. وسرت تائها حتى وصلت الى محطة السكة الحديد لاستقل القطار الى القاهرة .. ووقفت على الرصيف استعيد التفاصيل المذهلة واسترجع الحوار الذى دار بينى وبين الشيخ متولى .. لكنى افقت على يد تربت على كتفى لاجد الشيخ متولى بشحمه ولحمه وقفطانه الابيض ، وجبته السوداء ، وشال عمامته الاخضر ..

قلت : ماذا فعلت بى ؟ ..

قال باسما : اتيت الى خطأ تبحث عنى فى غير عنوانى .. فانتظرتك هنا الا استحق الشكر على ذلك ..

قلت : كنت افقد صوابى ..

قال : الم اقل لك يلزمك وقت طويل حتى تدرك ، ثم وقت طويل حتى تستوعب ..

ونظرت الى عينى الشيخ الواسعتين الرماديتين ، فانتابنى احساس بالخوف .. لكنه ربت على كتفى مرة اخرى وقال :

ـ اذا اردت لقائى ، فستجدنى امام مسجد السيد البدوى ..

وانصرف كما جاء ..

لقد مضت على هذا اللقاء سنتان ـ لم يعاودنى خلالهما الصداع الذى كنت اشعر به .. ولو ان احدا روى لى هذه الحكاية لترددت الف مرة قبل ان اصدقها .. لكنها حقيقة لمستها بنفسى .. وما اقرب ما حولنا من حقائق .

فى كلمتين

قالت له بضجر : كلماتك كالعبير .. لها وقع مؤلم ..

قال : لانها تواجهك بالحقيقة ..

قالت : يمكن تغليف الحقيقة بالسلوفان ..

قال : عندئذ تصبح الكلمات نفاقا ، ولكنها لا تعرف النفاق !!

رواية عن كليوباترة

د. احمد عثمان

هل يمكن لمؤلفينا ان يكتبوا روايات ومسرحيات (جديدة) عن (كليوباترة) ؟! هذا السؤال تثيره المسرحية التى الفها الدكتور احمد عثمان واصدرها فى كتاب بعنوان (كليوباترة تعشق السلام)

ورأيى ان مجرد التفكير فى كتابة اى رواية عن كليوباترة يعتبر مجازفة جريئة ، وانا احب الجرأة القائمة على الدراسة ، ولهذا ارحب بمسرحية الدكتور احمد عثمان ، لانه دارس ومتخصص ، فهو استاذ الكلاسيكيات المساعد فى كلية الآداب بجامعة القاهرة ، ومع ذلك اسأل : كيف يفكر اى اديب فى تناول (كليوباترة) فى عمل مسرحى ، وهو يعلم ان هذا التناول سبقه اليه شكسبير ودريدن وامير الشعراء شوقى وادباء آخرون عالميون ومحليون ثم ان كل هؤلاء تناولوا كليوباترة من مختلف الزوايا ، فبعضهم ادانها وبعضهم الآخر دافع عنها ، وكلهم حولوها الى رموز لمنوعات مختلفة .

وانا اذكر من بين كل هؤلاء (برنارد شو) .. لماذا ؟! يكفى ان اذكر انه عندما كتب مسرحيته العجيبة عن كليوباترة صورها كانثا (طفلة) تخاف من مربيتها (فتاتاتيتا) التى كانت مسيطرة عليها !! وطبعا لا نستطيع ان نتهم برنارد شو بالسذاجة ، ولكنه كمفكر عالمى معروف بشدة سخريته اراد ان يرمز الى عمرها العقلى ، وليس عمرها فى حساب السنين ونهدا فان تسمية مربيتها بكلمة (فتاتاتيتا) تدل على انه يعنى : السخرية بها .

كل هذه الافكار لابد وانها دارت فى ذهن مؤلفنا الدكتور احمد عثمان باعتبار انه اكاديمى ، وانا اقترح على هيئة المسرح ان تتولى مناقشة روايته وعرضها

المهم هو افساح مسارحنا للدارسين الاكاديميين المتخصصين .. اليس فى هذا انقاذ لمسارحنا من روايات الاسقاطات واللوغاريتمات التى يقدمها الافاقون ؟!

عبد الفتاح البارودى

المسارح والملاهى الليلية ودور السينما ومطاعم القاهرة

اوبرج الاهرام

كازينو سولت اند بيبر

النيل جاردن بالاس

كازينو الاندلس

صحارى سيتى

كازينو بلازويتا

كازينو الاروزونا

مسرح منوعات

كازينو الليل

كاف دوروا ـ قصر فرساى

دور سينما مصر الجديدة

مراكز الخدمة والصيانة

دور سينما ومسارح الاسكندرية

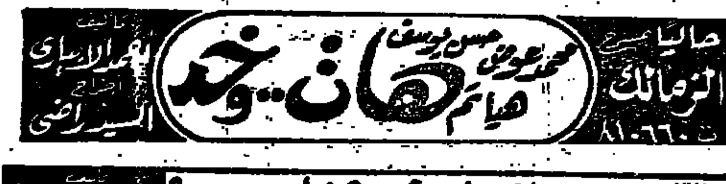
خدمة فيليبس من الباب الى الباب

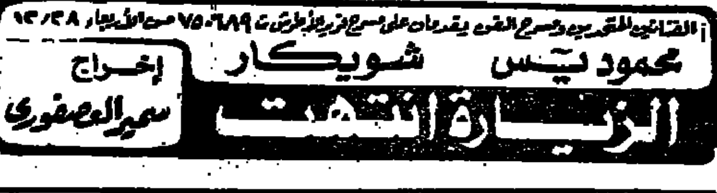
خدمة شركة بنها للصناعات الالكترونية

فندق اسكندرية

فندق سيسيل

اشهى الوجبات بمطعم اسماك مرجان





حسين فهمى امبراطور عماد الدين هالة فاخر اسامة عباس المنتصر بالله حسام حازم

المتسول

الأفوكاتو عادل إمام

ريا وسكينة

الزيارة انتهت

دول عصابة يابابا

فقيد آل الكلايظه بالرقاقنه مركز جرجا

انتقل الى الامجاد السماوية المرحوم

المقدس قيصر قرياقس

والد السادة القمص يوسف راعي كنيسة مار جرجس بالرقاقنة وفهيم قرياقس المزارع بالرقاقنة ... بالكويت وابن اخ ... مكانوه ... واخيه بولس المزارع بالرقاقنة ... والمتنيح القمص ابادير ... والعزاء تلغرافيا اهلى بالرقاقنة جرجا

صادق ابو الشباب وتيجه عادل يقدمان للقمص يوسف والعائلة بالرقاقنة عزائهما

سقط سهوا بنعي البراهمة

المرحوم الحاج نظري محمد عليو الله ابن عم الاستاذ محمد عمران عليوا مدير الشئون المالية والادارية بمديرية الزراعة بقنا

مدرسة الكلاحين الاعدادية بقفط

تنعى الطالبين خالد سعد الله وسلامة ابراهيم لوالديهما خالص العزاء

جمعية العاملين بالشئون الاجتماعية بالمنوفية

تشاطر الزميل فاروق فؤاد علي صبح الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة ابن الوليد بالسنبلاوين

يشاطر الاستاذ كامل احمد داود مدير المدرسة الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة الانجلية ٢ نقادة قوص

تشاطر الزميلة تريا امام الاحزان لوفاة عمتها للفقيدة الرحمة

الحلمية الثانوية للبنات

اسرة الرياضيات تشاطر الزميل الاستاذ منير مطر الاحزان لوفاة شقيقته

هيئة التدريس بالعقاد المسائية

تنعى ببالغ الحزن والاسى ناظرها الاستاذ كرم حافظ للفقيد الرحمة

نهضة مصر بجزيرة بدوان

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة سميرة الشريف احزانها لوفاة شقيقتها

معهد فتيات اشمون الازهري

ينعى والد الزميلة امينة اسعد الشيخ على للفقيد الرحمة ولهم الصبر

مصاب آل النجار بالبحر الاحمر

وتوفيت الى رحمة الله تعالى

الحاجة دولت عبد السلام مبارك

والدة المهندس سيد شدلي وحرم كل من عبده مصطفى وفاروق القباني ورمضان موسى وسيد سالم والجنازة شيعت الساعة ١٢ ظهر امس من جامع عمر مكرم والعزاء تلغرافيا ٦٩ ش مصدق بالدقي

استدراكا لنعي ٦ الجاري فقيد آل ابو رجيلة باسنا والسودان

المرحومة حرم المرحوم ابراهيم بدو عبد التواب وكريمة المرحوم متولي ابو رجيلة انها جدة عبد المنصف عبد الرحمن مدير الثقافة ومحمد عبد الرحمن بتحويل اسنا والعزاء تلغرافيا : اسنا البلد فلل التوبه

مدرسة تيرقا الاعدادية الحديثة

تنعى الاستاذ حلمي الشربيني وكيل المدرسة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

كلية طب طنطا

طلبة السنة الرابعة يشاطرون الزميل عمرو عبد المعطي شرف الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

طلبة مجموعة الرعد بالكلية يشاطرون الزميل عمرو شرف الاحزان لوفاة والده

مدرسة السيدة عائشة بطنطا

تنعى والد الاستاذة صفاء القصبي

ام المؤمنين ببورسعيد

تشاطر الزميل عبده الباقي الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة

الشهيد هنطش الاعدادية بشنشور

تشاطر الفاضلة ثريا عبد السلام بدوى الاحزان لوفاة والدتها لاسرتها العزاء

الحاج سيد الجز

ينعى الاخ والصديق الفاضل المرحوم

الحاج رشاد العشري

عضو مجلس الشعب ورئيس المجموعة البرلمانية للتربية للفقيد العزيز الرحمة

مديرية اسكان بني سويف

تشاطر الزميل عبد الفضيل حسن الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

اسرة شئون العاملين بالمديرية تنعى والدة الزميل عبد الفضيل حسن

مدارس الاخماس الابتدائية والاعدادية

تنعى بمزيد الحزن والاسى والد الزميلة جمال على سلام للفقيد الرحمة ولها خالص الصبر والعزاء

المنطقة الاحصائية بالمنوفية

تشاطر الزميل فاروق عبد الفتاح مصطفى لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

منطقة المنوفية للمعاشات

تشاطر الاستاذة عبد العزيز صقر خيلة لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

شيعت امس بفوه جنازة المرحوم المهندس

محمد عبد الحميد اسماعيل

رئيس مجلس ادارة شركة مياه كفر الشيخ زوج السيدة فايزة عبد السلام مديرة التأهيل المهني بالبحيرة ووالد محمد حسام الدين بهندسة الاسكندرية وغادة وشقيق حرم المهندس حسن نيازي وحرم المرحوم عبد الوهاب التميمي وزوج شقيقة الاستاذ زكي عبد السلام مدير عام بالتربية والتعليم بالقاهرة والمغفور له جمال عبد السلام والاستاذ نبيل عبد السلام مدير ادارة الكمبيوتر بشركة مصر للاقطان بالاسكندرية والسيدة حرم الاستاذ عبد الحميد متولي مدير حسابات سيات بالبحيرة والسيدة حرم عطية محمد عطية التاجر بالاسكندرية وحرم الاستاذ عبد اللطيف التويجي بالتربية والتعليم وحرم الاستاذ فؤاد الكبي بالتربية والتعليم والعزاء بفوه

مجلس مدينة فوه

مجلس شعبي محلي فوه
مجلس شعبي بندر فوه
الحزب الوطني الديمقراطي بفوه
الجمعية التعاونية لاستصلاح الاراضي
الجمعية التعاونية للثروة الحيوانية
الجمعية التعاونية للاستزراع السمكي

عبد العال دخيل رئيس مركز ومدينة فوه وجميع العاملين والاعضاء ينعون ببالغ الحزن والاسى المهندس

محمد عبد الحميد اسماعيل

وكيل الوزارة ورئيس مجلس ادارة شركة مياه كفر الشيخ ويحتسبون عند الله رجلا من رجال امتنا الذين اسهموا في ميدان الانتاج بالشيء الكبير ويشاركون اسرته وذويه العزاء للفقيد العزيز الرحمة ولنا ولاسرته خالص العزاء

مرفق مياه الشرب بفوه

اسرة المرفق تنعى ببالغ الحزن والاسى رب الاسرة المهندس

محمد عبد الحميد اسماعيل

مدير عام المرفق سائلين الله للفقيد الرحمة ولنا ولاسرته الصبر والسلوان

محمد الديب معتمد الاخبار بفوه يشاطر اسرة الفقيد لمصابهم الاليم

الوحدة المجمعة بكفر كلا

مدرسة الوحدة وموجه القسم يشاطرون الاستاذ انور عيسى ناظر المدرسة الاحزان لوفاة صهره للفقيد الرحمة

بسم الله الرحمن الرحيم
((انا لله وانا اليه راجعون))
((صدق الله العظيم))

فقيد مدرسة حجازة الثانوية

ناظر المدرسة ومدرسوها وطلابها والاداريون وامناء المعامل والعمال ينعون بمزيد الاسى والحزن فقيدهم المرحوم الاستاذ

ابراهيم احمد سكرتير المدرسة الشهير بالاستاذ ابراهيم الكبير

للفقيد الرحمة ولنا ولاسرته الصبر

البقاء لله وحده

فقيد عائلة توتو بادكو

شيعت امس جنازة المرحوم الحاج

عبد اللطيف سليمان توتو الشهير بالحاج حمامه توتو

صاحب مصنع نسيج العروسة ووالد المهندس عبد الغني بشركة النصر ومحمد وسعيد وعبد ... وخميس النجار بادكو وشقيق الحاج محمد وداود وقريب ونسيب عائلات زيتون وشكر والرجيني وطنون وابو حلو وجويدة بالاسكندرية والبروه برشيد وجميع عائلات ادكو تلغرافيا توتو ادكو

الصلاح الابتدائية بشبرا

ناظر المدرسة وهيئة التدريس والعاملون بها ومجلس الاباء يشاطرون السيد

المهندس حسين رشدي

المدير العام للادارة احزانه في وفاة عمه المرحوم مصطفى كامل محمد للفقيد الرحمة وللاسرة جميل العزاء

الطلبة والطالبات بطنبارة بالسنبلاوين

ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيد الشباب الاستاذ

هاشم حسن كامل الحنفي

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة العقود والمشتريات بديوان عام محافظة السويس

تشاطر الزميل احمد حمزة داود مدير الادارة والعائلة الاحزان لوفاة شقيقه المرحوم الاستاذ محمد حمزة داود رئيس قسم الصناعات الخشبية بمدرسة الصناعات الثانوية بالسويس سابقا للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

٭٭٭

عبد الرحمن عمار بديوان عام محافظة السويس يشاطر الزميل احمد حمزة الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة الاعارات الخارجية بالتربية والتعليم

تشاطر الزميلة علا حافظ احزانها لوفاة والدها للفقيد الرحمة

الوحدة المحلية بكفر الخضرة

تشاطر المهندس سعد سليم رئيس الوحدة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

٭٭٭

المجلس التنفيذي لمركز الباجور

رئيس المجلس والاعضاء ينعون والد المهندس سعد سليم رئيس مجلس قروى كفر الخضرة للفقيد الرحمة

مدرسة ادفو الصناعية

تنعى الطالب محمد عبد العال طه بقسم التجارة للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

٭٭٭

قسم تجارة الاثاث الكرسون وطلاب القسم ينعون زميلهم الطالب محمد عبد العال طه بالصف الثالث للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

عزاء سنورس وآل البشبيشي

ينعون المرحوم جابر رياض خليل بدمع القلب نبكيك الموت يقتطف من تعتز بهم الحياة اسمك بيننا لنا ولاسرتك الصبر - سيد امين البشبيشي والاسرة

مدرسة مجمع بدواى

تنعى فقيد العلم الاستاذ عبد الله عمر الشعراوي موجه العلم

شركة انابيب البترول بطنطا

رئيس مجلس الادارة ومديرو العموم والعاملون بالشركة يشاطرون الزميل

فايز انيس كراز

الاحزان لوفاة والده للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

كفر الدوار الثانوية بنات

تشاطر الزميل عبد الله رضوان الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

المدرسة الثانوية الزراعية بالسنبلاوين

اتحاد طلاب المدرسة والصفوف الثلاثة تشاطر عائلة الاستاذ حسن عوض الاحزان لوفاته هو وبجنه اسكنهم الله فسيح جناته والهمنه والاسرة الصبر

مدرسة التحرير الزراعية

تنعى الاستاذ سعد شبه وكيل المدرسة الاحزان لوفاة خاله

مدرسة رشيد الثانوية الصناعية

المدير والوكلاء والمدرسون والعاملون بالمدرسة ينعون بمزيد الحزن والاسى زميلهم حسن زغلولة مدرس الخراطة بالمدرسة للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

٭٭٭

اسرة قسم التشغيل بمدرسة رشيد الثانوية الصناعية

تنعى بمزيد الحزن والاسى زميلهم

الاستاذ حسن زغلولة

للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة العزاء

٭٭٭

طلبة مدرسة رشيد الصناعية

ينعون بمزيد الحزن والاسى استاذهم حسن محمد زغلولة للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

مدرسة بيلا الاعدادية للبنات

الناظرة والوكلاء وهيئة التدريس ومجلس الاباء يشاطرون الزميل نبيل عبد الفتاح وحسن جمعة التاجر الاحزان لوفاة والد الاول وشقيق الثاني والزميل صلاح الكداب لوفاة عمه

٭٭٭

اتحاد الطالبات وطالبات المدرسة ينعون والد الاستاذ نبيل عبد الفتاح وعم الاستاذ صلاح الكداب والزميلة سحر الدسوقي للفقداء الرحمة وللاسر العزاء

٭٭٭

طالبات فصل ٣-٦ يشاطرون الاستاذ نبيل عبد الفتاح الاحزان لوفاة والده والزميلة سنية لوفاة عمها

٭٭٭

الاساتذة عبد الرحمن الشيني وجمال عبد الواحد ومحمد عبد الخالق يشاطرون زميلهم الاستاذ نبيل عبد الفتاح الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

٭٭٭

نورهان الشيخ امينة الاتحاد بالمدرسة تشاطر الاستاذ نبيل عبد الفتاح الاحزان

٭٭٭

طالبات فصل ٣-٨ يشاطرون الاستاذ نبيل عبد الفتاح الاحزان لوفاة والده والزميلة سنية لوفاة عمها

سيرا الثانوية بنين

اتحاد الطلبة والصف الثاني ادبي يشاطرون زميلهم محمد عمر الدين الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

اسرة خزينة البنك الاهلي المصري الفرع الرئيسي

تشاطر السيدة سعاد التلباني مراقب الخزينة الاحزان لوفاة والدها سائلين الله للفقيد الرحمة ولها وللاسرة خالص العزاء

مدرسة المعصرة الاعدادية بنين

ناظرها والعاملون بها يشاطرون زميلهم الاستاذ محمد انور لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

مدرسة صقر قريش تنعى

والد الزميلة عايدة عبد الغفار

مدرسة عمر مكرم المسائية

بالاسكندرية تنعى الزميل احمد عامر عبد الوهاب في وفاة والده

شركة انابيب البترول بطنطا

رئيس مجلس الادارة ومديرو العموم والعاملون بالشركة يشاطرون الزميل

السيد مصطفى زيان

الاحزان لوفاة والده للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

نقابة غزل سوهاج

رئيس واعضاء اللجنة النقابية ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم الزميل

رجب عبد الحليم

عضو النقابة بشركة الشوربجي للفقيد الرحمة وللاسرة خالص الصبر والعزاء

شباب اسوان باسيوط

ينعون بمزيد من الحزن والاسى شقيقة الزميل

عصام عبد العزيز الطيب

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شكر

شكر أسرة المرحوم الحاج حسن زايد التاجر بالحمزاوى الصغير

تشكر الاسرة كل من واساهم في فقيدها بالحضور أو بالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ومأموري قسم الخليفة والدرب الاحمر ونائبيها وتجار منطقة الحمزاوى والازهر وتدعو الله الا يريهم مكروها ويجزيهم خير الجزاء

شكر آل الجوابر بمطروح وليبيا - اسرة المرحوم الحاج جابر عطية الفيتورى

تتقدم الاسرة بخالص شكرها لكل من تفضل بمواساتها في فقيدها الغالي وتخص بالشكر الدكتور فؤاد محيي الدين رئيس مجلس الوزراء واللواء يسرى الشامي محافظ مطروح والسيد رئيس المجلس المحلي بمطروح والمهندس مصطفى سلطان مدير عام الزراعة بمطروح والسادة اعيان واهالي محافظة مطروح وكل من شارك في تقديم العزاء سواء بالحضور او بالبرق سائلين المولى الا يريهم مكروها في عزيز لديهم

وانا لله وانا اليه راجعون

عنهم محمد جابر عطية

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين لفقيدة عائلات الجيار والهوارى المرحومة زينب ابراهيم الجيار

يتقدمون بخالص الشكر للسيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس مجلس الشعب والشورى ورئيس الوزراء ووزارة المالية والاسكان والتعمير ورؤساء واعضاء مجالس ادارة مصر للتجارة الخارجية ومصر للاستديوهات وهيئة ميناء القاهرة الجوى ومدرسة المنيرة الاعدادية وغمرة الصناعية وكل من تفضل بمواساتنا بالحضور والبرق والنشر وستقام ذكرى الاربعين اليوم بدار السلام بالقاهرة ومسجد الجيار بالمطرية دقهلية

ذكرى الاربعين

الحاج احمد سعد واولاده صابر ومحسن

يشاركون أسرة المرحوم

الحاج عوض الله عصران

بالسويس في فقيدهم العزيز ونسأل الله ان لا يريكم مكروها في عزيز لديكم

شكر وذكرى الاربعين

تتقدم اسرة المرحوم الحاج

رزق عبد الحميد رزق

بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم بالحضور او البرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الوزراء والسادة مدير ومهندسي اسكان سوهاج وستحيي الاسرة ذكرى الاربعين اليوم الخميس ٨-٣-١٩٨٤ بمنزل الاسرة بالطليحات جهينة

اخانا الغالي الاستاذ

حسن عبد القادر المغني

لقد كانت لرؤياك فرحة واصبحت لذكراك اليوم الخميس دمعة عزاؤنا انك في جنة الخلد

السيد المنوفي وحرمه

ذكرى الاربعين

للمغفور له الحاج

ابراهيم عبد الرحمن كيرة

عميد عائلة كيرة بفارسكور والزرقا تحييها الاسرة اليوم بالمنزل بفارسكور

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم فقيد الشباب والمربي الفاضل

الاستاذ كمال ابراهيم السمنودى

وكيل مدرسة التجارة الثانوية بالمحلة تتقدم العائلة بالشكر لكل من واساهم في فقيدهم سواء بالحضور والبرق وستقام ذكرى الاربعين اليوم بمنزله بالمحلة الكبرى سكة زفتى

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم الحاج محمود عيسى غنيم

مفتش الموسيقى بطنطا سابقا

تتقدم الاسرة بالشكر لمن تفضل بمواساتها بالحضور والبرق وستحيي الاسرة ذكرى الاربعين اليوم ٨ مارس بمنزله ١٣ شارع الفاتح بطنطا امام الساحة

الذكرى السنوية للمرحوم

سعد عبد العليم

مدير مطابع الأخبار سابقا

تحييها الاسرة بتلاوة آي الذكر الحكيم في مدافنها بسيدي عبد الله صباح اليوم

شكر وذكرى الاربعين بالسويس

للمرحوم الحاج عوض الله عسران بالسويس وابنود

تتقدم الاسرة بوافر الشكر لجميع المتفضلين بمواساتهم لوفاة فقيدهم ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة الوزراء واللواء محافظ السويس واعضاء مجلس الشعب بالسويس ورئيس واعضاء المجلس المحلي بالسويس واهالي السويس وابنود سواء بالحضور والبرق والنشر وتحيي الاسرة ذكرى الاربعين اليوم الخميس ٨-٣-٨٤ بالسرادق المقام بجبلاية السيد هاشم بالاربعين بالسويس

شكر وذكرى الاربعين المرحوم الحاج محمد غريب طلبة

تتقدم اسرة المرحوم بوافر الشكر لكل من واساها بالحضور او بالبرق او بالنشر وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء والوزراء وجميع هيئات الشرطة ومحافظ الشرقية ومحافظ قنا

وستحيي الاسرة ذكرى الاربعين مساء يوم الجمعة ١٩٨٤/٣/٩ بمنزل الفقيد ٢٥ ش صلاح الدين بالزقازيق

مدرسة حافظ ابراهيم الصباحية

تشاطر الاستاذ أحمد نور الشيخ ناظر المدرسة الاحزان للذكرى السنوية لوفاة والده

الذكرى السنوية الاولى بالسويس

للمرحوم جمال محمد صابر

ستحيي زوجته بكرة الجمعة ٩-٣ هذه الذكرى بتلاوة القرآن الكريم بالسرادق المقام بالبراجيلي بالاربعين بالسويس

شركة المطرية للتجارة وتقسيم الأراضي تقدم أراضي للبناء بمدينة السلام وعين شمس والقلج - مساحات مختلفة - عقود مسجلة - للبيع بالنقد والتقسيط - والمعاينة بسيارات الشركة مجانا يوميا - للاستعلام: ٢٩ شارع الحرية بالمطرية أمام سوبر ماركت - صاحبها الحاج لطفي سمحان وشركاه

أخبار الاعلانات

اجتماعات

الاتحاد التعاوني الاسكاني المركزي

يدعو الاتحاد لانعقاد الجمعيات العمومية الفرعية بالمحافظات للنظر في جدول الاعمال الاتي :

أ - دراسة مشاكل الاسكان التعاوني واقتراح الحلول المناسبة

ب - انتخاب مندوبين لحضور الجمعية العمومية للاتحاد .

وذلك بمقار الاتحادات التعاونية الاستهلاكية الاقليمية او بمكاتب الاتحاد المركزي بالمحافظات بالنسبة لمحافظتي القاهرة والجيزة فيتم انعقاد جمعيتهما بمقر الاتحاد التعاوني الاسكاني المركزي ١٢ شارع النيل الابيض ميدان لبنان المهندسين وذلك في التواريخ والمواعيد المبينة بالجدول تاليه - علما بانه اذا لم يتكامل النصاب القانوني لصحة الانعقاد في الميعاد الوارد بالجدول سيتم الانعقاد بحضور اي عدد في ذات الموعد من اليوم التالي - يكون حضور الاجتماع لممثل عن كل جمعية - بمراجعة ميزانيتها ٨٠ - ٨١ ومسددة للمستحقات للاتحاد - بموجب تفويض من مجلس الادارة بين اعضائه

المحافظة : القاهرة - ٢٠-٣ الساعة ٥ مساء

المحافظة : الجيزة - ٢٠-٣ الساعة ١٠ صباحا

المحافظة : بني سويف - ٢٦-٣ الساعة ٥ مساء

المحافظة : الفيوم - ٢٧-٣ الساعة ٥ مساء

المحافظة : المنيا - ٢٥-٣ الساعة ٥ مساء

المحافظة : اسيوط - ٢٤-٣ الساعة ٥ مساء

المحافظة : سوهاج - ٢٣-٣ الساعة ٥ مساء

المحافظة : قنا - ٢٩-٣ الساعة ٥ مساء

المحافظة : اسوان - ٢١-٣ الساعة ٥ مساء

المحافظة : البحر الاحمر - ٢٢-٣ الساعة ٥ مساء

المحافظة : القليوبية - ٢٤-٣ الساعة ١٠ صباحا

المحافظة : الغربية - ٢٤-٣ الساعة ٥ مساء

المحافظة : البحيرة - ٢٥-٣ الساعة ١٠ صباحا

المحافظة : الاسكندرية - ٢٥-٣ الساعة ٥ مساء

المحافظة : الدقهلية - ٢١-٣ الساعة ١٠ صباحا

المحافظة : دمياط - ٢٢-٣ الساعة ٥ مساء

المحافظة : المنوفية - ٢٢-٣ الساعة ٥ مساء

المحافظة : كفر الشيخ - ٢٢-٣ الساعة ١٠ صباحا

المحافظة : السويس - ٢٥-٣ الساعة ٥ مساء

المحافظة : الاسماعيلية - ٢٤-٣ الساعة ٥ مساء

المحافظة : بور سعيد - ٢٤-٣ الساعة ١٠ صباحا

المحافظة : الوادي الجديد - ٢٨-٣ الساعة ١٠ صباحا

المحافظة : سيناء الشمالية - ٢٦-٣ الساعة ١٠ صباحا

المحافظة : مطروح - ٢٥-٣ الساعة ١٠ صباحا

المحافظة : الشرقية - ٢٦-٣ الساعة ١٠ صباحا

وسيتم انعقاد الجمعية العمومية للاتحاد من المندوبين المنتخبين في الاجتماعات المتقدمة في تمام الساعة الخامسة من مساء يوم السبت ٢٨-٤-١٩٨٤ بمقر الاتحاد للنظر في جدول الاعمال المعلن بمحضر الاتحاد ولانتخاب مجلس ادارة من الاعضاء الذين يرشحون انفسهم خلال الفترة من ٨-٣ الى ٦-٤-١٩٨٤ وتقبل طلبات الترشيح بمقر الاتحاد خلال هذه الفترة - وفيما يختص بالجمعيات الاتحادية فيظل باب الترشيح مفتوحا حتى يوم الانتخاب

رئيس الاتحاد

المستشار شمس الدين خفاجي

شركة البحر الأحمر بقويسنا منوفية ٧٣٢٨٩٦ - ٧٢٧٧٦

تعلن للسادة المستثمرين مربي الدواجن عن بيع مزارع دواجن كاملة بالتجهيزات والمعدات على طريق كفور الرمل المرصوف ١٠ كيلو من طريق مصر اسكندرية الزراعي .

شركات

شركة تضامن بدكرنس دقهلية

بموجب عقد مسجل تحت رقم ٣٨ لسنة ١٩٨٤ المنصورة والشركة بين المهندس حسن البنا متولي محمد والمهندس حسام الدين متولي محمد والسيدة كوكب عبد الرحمن السيد البسيوني باسم شركة الاتحاد للتجارة والمقاولات لتجارة السيارات والكاوتش والالات الزراعية والادوات المنزلية والمقاولات والتصدير برأس مال ٦٠ الف جنيه (ستون الف جنيه) والمدة ثلاث سنوات من ١-١-١٩٨٤ والمدير المسئول محمد محمد الشربيني .

أسعار الذهب

الريحاني جواهرجية

الجنيه	١١٣٦٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	١٥٩٠ قرشا
عيار ٢١	١٤٢٠ قرشا
عيار ١٨	١٢١٧ قرشا
عيار ١٤	٩٣٠ قرشا

متوسط اسعار الامس

اراضي للبناء

دائما تبحث عن الامان في اختيار المكان

المؤسسة العربية للتجارة وتقسيم الاراضي - عبد السلام ابو العز

فلقد ظلت المؤسسة وستظل ان شاء الله عند حسن ظن عملائها تتحرى الامانة دائما وتقدم :

- قطع اراضي مسجلة الملكية
- مساحات وأسعار تناسب الجميع
- البيع بالنقد والتقسيط المريح
- للاستعلام ت ٩٠٧٠٩٦

المؤسسة المصرية للتجارة وتقسيم الاراضي - جمال محمود فرج - ٧٤ شارع مسلم الأول - ١٩٥١٦٨

- تقدم اراضي للبناء مسجلة بالقاهرة وضواحيها بالتقسيط المريح
- اسعار تعاونية
- الاستعلامات بالمؤسسة طوال اليوم
- المعاينة يوميا بسيارات المؤسسة مجانا .

شئون قضائية

حكمت محكمة السويس المستأنفة على يوسف عزازي محمد بتغريمه مائة جنيه لانه يوم ٢١-٣-١٩٨٢ باع لبنا مغشوشا بقسم الاربعين بالسويس .

اراضي للبناء

شركة النهضة للتجارة وتقسيم الأراضي - سعيد ابو العز وشركاه

س ٠ ت ١٣٥٨٥٤

تقدم قطع اراضي للبناء داخل كردون مدينة القاهرة أسعار في متناول الجميع - البيع بالنقد والتقسيط بعقود مسجلة

المعاينة الجمعة والاحد والثلاثاء

مع تحيات

حمدي مرزوق

للاستعلام ت : ٨٣٧٩١٢

مفقودون



تغيب عبد العليم زكريا مبروك يوم ١٧-١-١٩٨٣ - عمره ٣٢ سنة مهندس بمديرية كهرباء كفر الشيخ أبيض اللون يرتدي نظارة طبية الطول ١٧٥ س من يجده يتصل باخيه فاروق زكريا - كفر الشيخ تليفون ٢٤١٠ و ٢١٧٤ و ٢٣٥٠

شئون قضائية

★ حكمت محكمة الجيزة الابتدائية دائرة الاجانب في القضية رقم ٥٠٤ - ٨٣ بجلسة ١-٢-١٩٨٤ بتطليق سعاد بسيوني مصطفى من علي شيه مهيم وجنسيته البحرين طلقة بائنة للغيبة .

الاسكندرية

وظائف خالية

مؤسسة التسهيلات التجارية بالرياض

ص.ب ١٤٨٨ ت

تعلن عن حاجتها للعمل بالسعودية الى - مدير مالي - محاسبين - مراقبين حركة نقل - مندوبين مبيعات معدات صناعية وبترولية - ميكانيكي وكهربائي سيارات - سائقين - خبازين - حلواني - مساعد حلواني - عمال مخابز - مهندس زراعي على أن يكون له خبرة في محصول القمح .

تتم المقابلة السبت والاحد ١٠ و ١١-٣-١٩٨٤ من الساعة الرابعة بعد الظهر على العنوان التالي :

مدرسة محرم بك الاعدادية للبنات الخاصة بجوار مخزن ترام محرم بك اسكندرية .

مزايدات

مزاد علني هام

بصالة كامب شيزار ٥٠ شارع عمر لطفي أمام محطة ترام كامب شيزار يوم الجمعة الموافق ٩-٣-١٩٨٤ الساعة الثالثة بعد الظهر .

سباع

حجرتا نوم - سفرة استيل - سراير - دواليب - ترابيزات - كراسي انتريهات - صالونات مذهبة - مكتبات - كنبة ستديو - مراتب - ثلاجات كهربائية - تليفزيونات نيف - فازات - تابلوهات - بينوهات - فضة ماسيف - ساعة حائط وأشياء أخرى متنوعة ... المعاينة يوم الخميس طوال النهار الخبير المثمن رقم ٤٠

الشاذلي هريدي حسن

تليفون ٧٥٣١٦ اسكندرية

مزايدات

اعلان بيع بالمزاد العلني

تعلن الهيئة العامة للتأمينات الاجتماعية مكتب المنشية عن بيع منشأة صاحب العمل فهرة احمد احمد يوسف وشريكها رقم ٤٦/٥١٢٣ الكائن بالعنوان ٣٥ ش النصر قسم المنشية وتتضمنه مانيفاتورة وذلك بالمزاد العلني بجلسة الاثنين الموافق ١٩-٣-١٩٨٤ والمعاينة يوميا اعتبارا من يوم الاربعاء الموافق ١٤-٣-١٩٨٤ بمقر المنشأة ورسم دخول المزاد ٥٠٠ ج .

عطاءات

شركة بيرة الاهرام

تعلن عن بيع النقدة المتخلفة عن صناعة البيرة - الشروط والمواصفات بمقر الشركة ٢٣ شارع عبد المنعم سند الابراهيمية آخر ميعاد لتقديم العطاءات المغلقة يوم ٢٠-٣-١٩٨٤ مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره الف جنيه .

أسعار الذهب

مجوهرات احمد فتحي - ش فرنسا - اسكندرية - تليفون: ٨٠٥٨٩٦

الجنيه	١١٣٦٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	١٥٩٠ قرشا
عيار ٢١	١٤٢٠ قرشا
عيار ١٨	١٢١٧ قرشا
عيار ١٤	٩٣٠ قرشا

متوسط اسعار الامس

قيد موردين

شركة النصر للمسبوكات

احدى شركات قطاع الصناعة والثروة المعدنية

الادارة والمركز الرئيسي - شارع قنال المحمودية البر القبلي - محرم بك

الاسكندرية ص.ب ٩٤٩ اسكندرية

مصنع القاهرة / بلدة طنان - امبابة / الجيزة ص . ب ١٢٥٩

تعلن الشركة عن فتح طلبات القيد بسجل الموردين والمقاولين (محلي - خارجي) لعام ٨٤ وعلى الراغبين في القيد من القطاعين العام والخاص وكذلك الوكلاء المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين الذين يدخل ضمن نشاطهم الاستيراد من الخارج . التقدم بطلباتهم بموجب خطاب موصى عليه بعلم الوصول باسم السيد المحاسب / رئيس قطاع الشئون التجارية بالعنوان عالية في موعد اقصاه ١٩٨٤/٥/١ على أن يشمل الطلب البيانات الاتية :

١ - الاسم التجاري
٢ - العنوان
٣ - المدير المسئول
٤ - رقم التليفون
٥ - رقم السجل التجاري
٦ - رقم البطاقة الضريبية وصورة منها
٧ - الكيان القانوني
٨ - البنك المتعامل معه
٩ - سابقة الاعمال مع القطاع العام
١٠ - المجموعة المراد التعامل فيها

المجموعة الاولى :

١ - عدد والات وبرش ولوازم مصانع
٢ - رولمان بلي
٣ - قطع غيار سيارات وماكينات
٤ - مسامير بانواعها ومقاساتها
٥ - حدايد (صاج - ذوى - كمر - شبكات حديد)
٦ - سيور جلد وكاوتشوك بانواعها ومقاساتها
٧ - خراطيم بانواعها ومقاساتها
٨ - بويات
٩ - اسلاك لحام بانواعها ومقاساتها
١٠ - ادوات كهربائية واجهزة قياس شحن وكابلات
١١ - زجاج وادوات صحية ومواسير
١٢ - أجهزة اطفاء وملابس وادوات امن
١٣ - ادوات مكتبية ومطابع والات كاتبة حاسبة
١٤ - زنابيل وكونيكات وحبال بانواعها
١٥ - مواد كيماوية واجهزة ولوازم معامل
١٦ - ادوات نظافة واستقبال
١٧ - ملابس للعاملين
١٨ - وقود وخشب حريق

المجموعة الثانية :

١ - فحم - بنتونيت - رمال سابك - حجر جيري
٢ - طوب - زلط - رمل - جير حي - دقشوم - طوب حراري - كاولين - بولكل خردة .

المجموعة الثالثة :

١ - نقل اوناش
٢ - عمال
٣ - مباني
٤ - صيانة
٥ - تكسير زهر
٦ - تقطيع خردة

المجموعة الرابعة :

١ - خراطة وتشغيل
٢ - اصلاح وسمكرة سيارات
٣ - لف وأصلاح موتور
٤ - لف وتقطيع الصاج
٥ - صيانة موازين
٦ - صيانة الات كاتبة وحاسبة
٧ - تجارة

المجموعة الخامسة :

١ استيراد من الخارج (معدلات خردة واتفاقيات)

مستلزمات انتاج

زهر خام - فيرو كروم - فيرو منجنيز - فيرو فسفور - فيروكروم لاديلري - فيروتانجستين فحم كوك مسابك - بنتونيت - حراريات - طوب حراري - قطع غيار لمسابك - قطع غيار كهرباء - كوارتزيت بسيلكون كاربيد - اسلاك لحام - احجار تقطيع وجلخ - قوالب صب للمواسير ((كوليلات)) - كيماويات للمعامل .

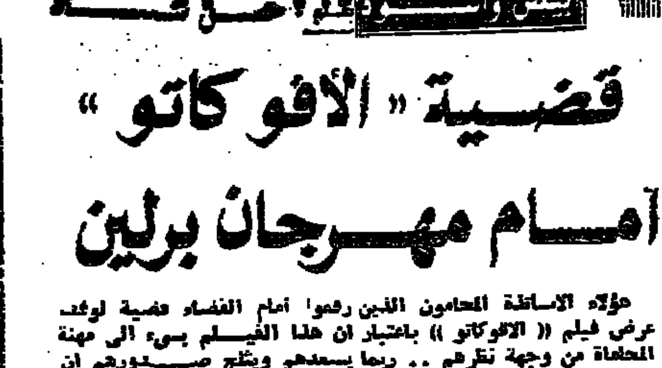
المجموعة السادسة :

١ - استيراد من الخارج (معدات خردة واتفاقيات)

سلع استثمارية

اوناش - سيارات نقل وتريلا - لوادر - ضواغط هواء - خلاطات رمل - مخارط مقصات .

مراكز بيع قنوري - اطارات نسر - فرع المنتزه - والاطارات المستوردة ميشلان - بريدجستون - تيجر - بيريللي - بطاريات كلورايد CHLORIDE - خبرة انجليزية صناعة مصرية - بضمان سنة كاملة - وجميع الماركات العالمية بأسعار منافسة - اتصل قنوري أينما كنت - الهرم: ٣ ميدان مكتب ... ت ٨٥٧٠٩٠ - ٨٥٧٧٨٤ - ٨١٣٨٥٧ - ٧٥٤٧٥٩ - قنوري معك دائما على الطريق



بين واسطور — بقلم : حسن شاه

قضية « الأفوكاتو » أمام مهرجان برلين

هؤلاء الاساتذة المحامون الذين رفعوا امام القضاء قضية لوقف عرض فيلم ((الافوكاتو)) باعتبار ان هذا الفيلم يسيء الى مهنة المحاماة من وجهة نظرهم .. ربما يسعدهم ويثلج صدورهم ان يعلموا انهم بتصرفهم هذا قد نجحوا في ان يعرضوا سمعة حرية التعبير في مصر للحرج امام تجمع دولي من تجمعات المثقفين في العالم .

وهو مهرجان برلين السينمائي الدولي الذي عقد في النصف الثاني من شهر فبراير وحضره اكثر من الف وخمسمائة كاتب وناقد وصحفي من كل ارجاء العالم بخلاف مئات من السينمائيين الذين جاءوا من ارجاء الدنيا لحضور عروض افلامهم التي دخلت المسابقة الرسمية او تلك التي عرضت في مسابقة افلام الشباب او في ((بانوراما)) البحر الابيض المتوسط - او في مسابقة افلام الاطفال او في اسابيع هتشكوك وميلينا ميركوري وجول داسان وغيرها من فروع المهرجان .

وكان ((مورليز دى هادل)) مدير مهرجان برلين السينمائي قد حضر الى مصر في شهر نوفمبر الماضي ، وشاهد بنفسه عدداً من الافلام المصرية الحديثة اختار منها فيلمين هما ((الافوكاتو)) للمخرج رأفت الميهي و ((الحريف)) للمخرج محمد خان للاشتراك في ((بانوراما)) البحر الابيض المتوسط التي تفرعت من المهرجان وهي البانوراما التي شاركت فيها بأفلامها ووفودها كل من فرنسا وايطاليا واسبانيا واليونان وتركيا والمغرب والجزائر وتونس واسرائيل .. وشاركت فيها مصر بوفد من وزارة الثقافة المصرية برئاسة عبد الحميد سعيد والمخرجين رأفت الميهي ومحمد خان والمونتيرة نادية شكري .

وقررت هيئة المهرجان ان يعرض كل من الفيلمين المصريين مرتين في ((البانوراما)) .. مرة في سينما ((بندسال)) ومرة اخرى في ((الآم لسو)) وهي احدى القاعات السينمائية الملحقة ((بالتسو بالاست)) وهي دار السينما الكبرى التي تعرض فيها افلام المسابقة الرسمية للمهرجان .

وفي صباح اليوم المقرر لعرض فيلم ((الافوكاتو)) استعد النقاد المصريون والعرب الموجودون في المهرجان لحضور الفيلم ، كما تجمعت معنا الجالية المصرية الموجودة في برلين والتقى الجميع لمشاهدة السينما المصرية من اجل تشجيع الفيلم المصري . كما تفعل كل الوفود والجاليات مع افلامها . لكننا فوجئنا بخبر غريب مؤداه ان المخرج رأفت الميهي قرر قطع رحلته والسفر في اول طائرة متجهة من برلين الى القاهرة وانه لن يحضر عرض فيلمه في المساء وذلك بناء على نصيحة محاميه الكبير احمد الخواجة الذي طلب منه تليفونيا العودة فورا الى مصر حتى يكون على مقربة من مجريات الامور

(البقية ص ١٤ عمود ٧ ، ٨)

الأطفال — تحررها : نعم الباز

وبدأ شهر الأمهات

مع الدفء .. مع الطقس الجميل .. مع الربيع وتفتح الزهور وظهور الثمار على الشجر .. مع شهر مارس نتذكر العطاء لم يعد يوم ٢١ مارس فقط هو عيد الام بل اصبح الشهر كله شهر الام ..

وحب الام ليس شيئا غريبا انه مع الانسان والحيوان .. وماما لا تنتظر شيئا ابدا فكلما من يوم انت فيه صحيح معافى ناجح كان عيدا بالنسبة لها .. وكثير من الاصدقاء يرهقون الآباء بالهدايا ولكن ماما يهمها الهدايا التي او عوضت ما فاتك من دروس فبراير وظهرت نتيجة مارس أحسن ستكون اجمل هدايا ماما ان تراك سليما امامها صحيحا تلعب وتجري وتذاكر .. او مجرد بطاقة بسيطة تكتبها بنفسك وترسمها بنفسك سوف تسعدها .

حل بعضا من اوراق الشجر وضعها بين طيات الكتاب لمدة اسبوع ثم احضر قطعة من الورق المقوى الملون والصقها بشكل زخرفي واكمل اللوحة بالوانك ثم قدمها لماما اشتر اصيصا من الزرع واهديه لها واعتن به كل يوم احضر علبة دهان للحائط واشتر فرشاة واشترك مع اخوتك في دهان ابواب البيت من الداخل باللون الذي تحبه فان هذا سوف يسعدها حتما .

وبعد فاننا نتقدم كل مسابقة كل عام ما تعودنا منذ اكثر من عشرين عاما .. والمسابقة لن تكون رسم عيد الام ولكن حاول ان ترسم ماما شخصيا لا يهم ان تكون تشبهها تماما المهم الاحساس والتكوين .. والوان الصورة حاول ان تكون صورتك مرسومه بعناية ولا تترك فيها فراغات وارسلها في مظروف كبير ويمكن ان تكون صغيرة ولكن معتني بها وسوف نبعد الصور .. المرسومة على اوراق الكراريس .. اكتب خطابا الى ماما ومهما كانت لغتك بسيطة فان خطابك سوف يكون جميلا لا تترك احدا يتدخل بينك وبين ماما ارفض اي مساعدة في الرسم او في الكتابة .. ونحن في انتظار الرسوم ولماما هدية من اخبار الاطفال في عيدها .

كل سنة وانت قادر على اسعاد ماما دائما .

ماما نعم

احمد السيد عثمان

مها حسين

صورتان وتعليق

اجمل تعليق كان على صورة اسلام صلاح الدين ما ارسلته رانده صالح من بني سويف ((صور لعبي علشان لما اكبر ويتكسروا يبقى عندهم صورتهم)) .

وهذا الاسبوع .. التقطت العدسة صورة الصغير احمد السيد عثمان وهو يحاول ان يقضم لعبته .

وصورة الصغيرة مها حسين وهي تلعب بالكرة وتركب الدراجة

هل لديك تعليق عليهما ؟ ارسل تعليقك وسوف تنشر اجمل التعليقات .

يوميات الأخبار — يكتبها اليوم سعيد إسماعيل

* لو أن أحدا روى لي هذه الحكاية لترددت ألف مرة قبل أن أصدقها .. لكنها حقيقة لمستها بنفسي .. وما أغرب ماحولنا من حقائق ..!! *

الرجل الذي ذاب وسط الزحام !

الاثنين :

في الفلبين ، وهايتي ، والصين ، والهند ، رجال ونساء في وسعهم شفاء الناس من اوجاعهم وامراضهم دون جراحة او دواء .. ونحن نسمع عنهم ونصدق .. ونتجنب التفكير فيما يقومون به لاننا لو حاولنا سندخل في متاهة لا نجني بعدها سوى الحيرة ..

وفي طنطا رجل جاوز الخامسة والخمسين من العمر .. طويل .. نحيف .. يسميه البعض الشيخ متولي ، ويسميه البعض الاخر الشيخ متوالي ، ويقول هو عن نفسه انه عبد من عباد الله ..

وعبد الله هذا رجل وقور حليق اللحية ، حليق الشارب .. يرتدي جبة سوداء فوق قفطان ابيض .. ويضع فوق راسه طاقية سوداء يلف حولها شالا من الحرير الاخضر .. واذا نظرت الى عينيه الهادئتين لا تملك الا ان ترخي بصرك !!

ذهبت اليه في مسكنه الذي يقع في احدى الحواري القريبة من مسجد السيد البدوي .. شقة في الطابق الثاني ، بابها الخشبي من ضلفتين ، في النصف العلوي لكل منهما شراعة من الزجاج المنقوش ، مركب عليها شبكة من الحديد المزخرف المدهون بطلاء ابيض ..

ضغطت على زر الجرس ، فانفتح الباب بعد توان عن الشيخ متولي ذاته ، فانه كان يقف خلف الباب .. ودون أن يسألني عن هويتي او حاجتي ، دعاني الى الدخول فدخلت .. ثم الى الجلوس على احدى الارائك البلدية الثلاث الموجودة في الصالة ، فجلست .. وجلس بجانبي ..

— اهلا وسهلا ..

— اهلا بك ..

ودارت عيناي رغما عني في انحاء الصالة .. اثاث متواضع ، لكنه نظيف .. وعلى الارض سجادة يطغى فيها اللون الازرق ، تتوسطها ترابيزة خشبية ، تعلوها زخامة عليها مفرش صغير ابيض مشغول بخيوط مذهبة .. وعلى الحائط المواجه لباب الشقة ، برواز فضي يحيط بلوح من الزجاج الاسود مكتوب عليه في شكل زخرفي جميل .. ((الله جل جلاله)) ..

قال الشيخ بغتة : تريد ان تعرف عني .. ولا تريد أن تعرف مني ..

ابتسمت دون أن تفرج شفتاي ثم قلت :

— الحقيقة ان ما سمعته عنك اثار فضولي فآثرت ان اجيء بغير موعد ، بعد أن التقطت اسمك وعنوانك من حديث جرى بين اثنين من معارفي ..

قال : فلا انني اعرف وافصل ما لا يعرفه او يفعله غيري ؟!

قلت : تماما ..

قال : تريد أن تعرف كيف ؟

قلت : لا شيء سوى ذلك ..

قال : يلزمك وقت طويل حتى تعرف ، ثم وقت طويل حتى تستوعب .. ثم وقت طويل حتى الأمن .. لذلك لن اقول لك شيئا ..

وسكت لحظات ، ثم قال ليبدد حرجا شعرت به :

— سافعل من اجلك شيئا لم تأت من اجله ..

ثم اردف قبل ان اسأله :

— في ذراعك اليسرى روماتيزم مزمن ، وهذا لا حيلة لي فيه .. اما الصداع الذي ينتابك كثيرا فلن يعاودك بعد هذه اللمسة ..

ومد يده فمسح على مؤخرة راسي وهو يتمتم بكلمات لم اتبينها .. ثم نهض واقفا وهو يقول :

— اقتربت صلاة الظهر ، واستأذنك كي اؤديها في المسجد ..

اشتعل فضولي ويريدني ان انصرف .. فكرت بسرعة لاطيل بقائي معه ، فسألته :

— هل تمانع في ان اذهب للصلاة معك ؟

قال بلهجة توحي بانه عرف ما يدور في رأسي :

— ولكنك لا تصلي ..

قلت بسرعة :

— سأصلي بصحبتك .. فاين استطيع الوضوء ؟

فابتسم الشيخ ، وقادني الى الحمام فتوضأت .. ثم غادرنا البيت معا .. وسرنا حتى خرجنا من الحارة الى الشارع ، ثم الى الميدان ، ثم الى الشارع المؤدي الى المسجد .. وعندما اجتزنا الباب وسط جموع الداخلين ، امسكت بطرف جبته حتى لا افقده فاذا بصاحب الجبة يسألني :

— هل من خدمة اؤديها لك ؟!

ونظرت اليه .. لم يكن هو الشيخ متولي .. دهشت .. تلعثمت .. ثم اعتذرت .. ورحت التفت يمينا ويسارا ، والى الامام والى الخلف .. لكن الشيخ متولي كان قد ذاب ..

وأذن المؤذن ، فانتظمت في احد الصفوف .. وبعد انتهاء الصلاة عاودت البحث عن الرجل الغريب في ارجاء المسجد الفسيح ، الذي خلا من زحام المصلين ولم يبق فيه سوى عدد قليل من رواده .. ولم يكن امامي بدا من الذهاب الى بيته .. وقفت امام باب شقته ، وضغطت على الجرس وانتظرت .. وانفتح الباب فاذا بي امام رجل قصير بدين ، يرتدي جلبابا ابيض ، ويضع فوق راسه طاقية بيضاء .. نظر الى متفحصا مستغربا ثم قال :

— من ؟ ..

قلت وانا استرق نظرة من فوق رأسه الى البرواز الفضي المحيط بكلمات ((الله جل جلاله)) :

— اريد الشيخ متولي ..

(البقية ص ١٤ عمود ٧)

الحب هو ... أن يعز عليك الابتعاد عنها

فكرة — بقلم مصطفى أمين

يظهر ان سنوات القهر والاستبداد خلقت في قلب كل واحد منا ديكتاتورا صغيرا يريد أن يبطش بمن يخالفه في الرأي ، لا يطيق النقد ، ولا يتحمل السخرية ، ويريد أن يعتبر نفسه ذاتا مصونة لا تمس من قريب او من بعيد .

اذا ظهر فيلم من عريس ثارت العريجية ، واذا مس مسلسل حلاقا غضب الحلاقون ، واذا جاء بين ادوار الفيلم دور حانوتي ، هدد الحانوتية بان يحملوا المؤلف على الاعناق ، وظهر فيلم الافوكاتو لعادل امام وهو يمثل شخصية محام صعلوك ، وليس كل المحامين في مصر عبدالعزيز فهمي ومكرم عبيد ومصطفى مرعي ، ولكن بعض المحامين راوا انفسهم في هذه الصورة الكاريكاتورية ، فرفعوا جنحة مباشرة يطلبون منع الفيلم وحبس الممثلين .

وقد احسنت نقابة المحامين عندما رفضت ان تدخل طرفا في هذا النزاع العجيب ، فنقابة المحامين مهنتها الدفاع عن الحرية . لا المطالبة بقطع الالسنة وزج المؤلفين والنقاد في السجون . نقابة المحامين التي كانت دائما حصن الحرية في بلادنا لا يمكن أن تقبل ان تقوم بدور جلاد الحرية بعد أن كانت طوال تاريخها تقوم بدور فارس الحرية والمقاوم لكل الطغاة والمستبدين ! ان الذين صناعتهم الدفاع عن حرية الرأي رفضوا أن يقوموا بدور الجلادين .

اننا نشهد افلاما خارجية يظهر فيها وزير بصورة لص وفاشل خريج اللمه ورجل بوليس مرتش ، وعضو برلمان يسمسر بنوده واستاذ في الجامعة يترك مقعده العظيم ليتعلق بذيل راقصة . راينا افلاما تهاجم حكاما واباطرة وعلماء فلم نسمع ان الوزراء اجتمعوا وطالبوا بمصادرة الفيلم ، أو ان القضاة رفعوا قضية يطلبون سجن الممثلين او ان رجال البوليس اعتبروا أن اتهام واحد منهم بالرشوة معناه ان كل رجال الشرطة لصوص ومرتشون

ومن اكثر من عام عرض فيلم يسخر من الصحفيين ويهزأ بهم ، ويصورهم في صورة كاريكاتورية بعيدة من الحقيقة ، فلم يغضب الصحفيون بل شاركوا الجماهير في الضحك على انفسهم ، وفي الاعجاب بالنقد الذي وجه اليهم ، وفي الاعجاب بالعمل الفني الممتاز .

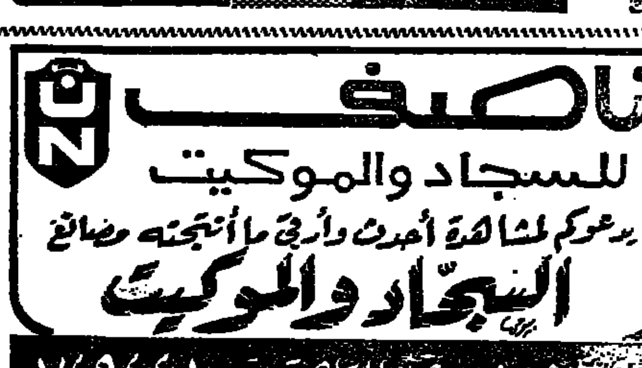
ان في البلد روح تعصب للمهنة يجب أن تقاومه ، وهو لا يتفق مع جو الحرية والديموقراطية يجب ان نقضي عليه ، وهو محاولة لسكتا الفكر والتحكم في الراي ، وفرض قداسته على كل فئة ، وهي جريمة ضد الفن وضد الخلق وضد الابداع .. ولو استسلمنا لهذا الارهاب الفكري فسوف تلغى السينما وتلغى التليفزيون وتلغى الصحافة ايضا ! فمن يدرينا أنه اذا نشرنا نبأ احالة محام الى مجلس تاديب لأنه بعد رسوم قضية أن يعتبر البعض هذا الخبر اساءة للمحامين واتهاما لكل المحامين بانهم لصوص وقطاع طريق! وقد تفعل الراقصات نفس الشيء وتطالب بمنع الافلام التي تشهر براقصة قبض عليها بوليس الآداب!

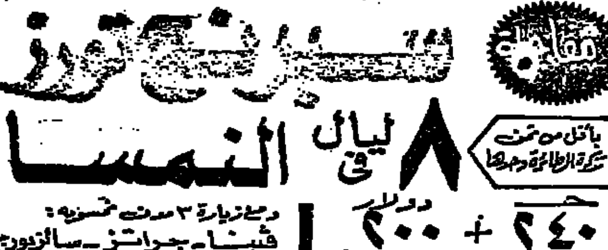
ان المحاماة في مصر هي مهنة محترمة ولا طوتها الا مثل هذه التساؤلات التي يراد من ورائها التفاهم عن العدد القليل من الدولين فيها كما يحدث في كل مهنة .

ان الصدور الضيقة هي صدور الاقزام لا صدور العمالقة .

هذه قضية ضد المحامين لانها ضد الحرية .

مصطفى أمين





شيرنج تورز
٨ ليال في النمسا
باقل من ثمن تذكرة الطائرة وحدها
٢٤٠ + ٢٠٠
شاملة تذكرة الطائرة والإقامة
(مع الافطار والعشاء والزيارات السياحية)
ومع زيارة ٣ مدن نمسوية :
فيينا - جراتز - سالزبورج
الحجز من الآن :
والرحلة من ١٣ - ٢١ أبريل ١٩٨٤

بنك قناة السويس للمعاملات الإسلامية

يسره استقبال عملائه

بمقره : ١٢٢ شارع التحرير - الدقي - تليفون : ٧١٧٤٢١ / ٧١٧٣٤١

لتقديم كافة المعاملات المصرفية الإسلامية : فتح الحسابات الجارية والادخارية والاستثمارية وكافة أعمال المضاربات والمشاركات والمرابحات طبقاً لأحكام الشريعة الإسلامية ، تحت إشراف لجنة فتوى من كبار العلماء .



وقد شرف حفل الافتتاح وقص الشريط السيد الوزير الدكتور/ عبد الحميد حسن محافظ الجيزة وفضيلة الشيخ عبد اللطيف حمزة مفتي الديار المصرية وفضيلة الدكتور الحسيني هاشم أمين عام مجمع البحوث الإسلامية ورئيس لجنة الفتوى الشرعية للبنك والسيد الأستاذ عبد الرؤوف أبو هميلة رئيس المجلس المحلي لمحافظة الجيزة والسيد الأستاذ عمر عطية رئيس المجموعة البرلمانية وأعضاء مجلس الشعب لمحافظة الجيزة ولفيف كبير من رجال الأعمال بالمحافظة .



السيد الأستاذ/ زكريا توفيق عبد الفتاح رئيس مجلس الإدارة ، والدكتور الحسيني هاشم رئيس لجنة الفتوى الشرعية للبنك .